

## Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.01 «История»

**Название кафедры** – кафедра отечественной истории

### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины: создание целостного представления об истории России с древнейших времен до наших дней, о важнейших закономерностях исторического процесса, о месте и высокой значимости отечественной культуры в мировом наследии.

**Задачи** дисциплины:

- способствовать формированию фундаментальных теоретических знаний об основных этапах и содержании истории России с древнейших времен до наших дней;
- создать полноценное представление об основных сферах отечественной культуры, её творцах, уровне, историческом и вневременном своеобразии;
- дать представление о важнейших процессах и закономерностях общественно-политического, социально-экономического и духовного развития;
- дать представление об основных источниках, методах изучения и функциях истории, роли истории в системе общественно-гуманитарных наук,
- развивать умение самостоятельной работы с источниками и специальной литературой, анализа исторических фактов и событий, культуры ведения полемики и дискуссий по историческим вопросам, видения исторической перспективы российского общества;
- воспитать уважение к истории, культуре и традициям Отечества.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.01**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Дисциплина нацелена на формирование общекультурных компетенций:

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- основные этапы и содержание истории России с древнейших времен до наших дней;
- об основных сферах отечественной культуры, её творцах, уровне, историческом и вневременном своеобразии;
- о важнейших процессах и закономерностях общественно-политического, социально-экономического и духовного развития.
- основные этапы и содержание истории России с древнейших времен до наших дней;
- самостоятельно работать с источниками и специальной литературой, анализировать исторические факты и события;

#### **Уметь:**

- самостоятельно работать с источниками и специальной литературой, анализировать исторические факты и события;

#### **Владеть:**

- историческими понятиями и терминами;
- навыками поиска и анализа исторической литературы;
- приемами ведения дискуссии и полемики.

### **4. Общая трудоемкость дисциплины: 5 з.е. (180 часов).**

### **5. Дополнительная информация:**

Изучение дисциплины «История» предусматривает использование и традиционных лекционно-аудиторных, и современных технологий обучения: интерактивное занятие с элементами анализа документов, семинары в инновационных формах («рефлексия», «чистая доска»).

Значительная часть лекций и семинарских занятий обеспечена подготовленными мультимедийными презентациями, имеются учебные фильмы.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** экзамен (2 семестр).

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.02 «Философия»**

**Название кафедры:** кафедра философии

### **1. Цель и задачи дисциплины:**

*Целью* изучения философии является формирование представлений о своеобразии философии как способа познания и духовного освоения мира, философских проблемах и методах их решения, подведение мировоззренческого и методологического фундамента под общекультурное и духовно-ценностное становление будущего специалиста как компетентного профессионала, личности и гражданина.

*Задачи* преподавания философии нацелены на:

- Ознакомление студента с основными разделами современного философского знания
- Владение базовыми принципами и приемами философского познания
- Введение в круг философских проблем будущей профессиональной деятельности
- Расширение смыслового горизонта бытия человека
- Формирование критического взгляда на мир.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.02**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Изучение дисциплины направлено на формирование общекультурных компетенций ОК-1, ОК-7 и ОК-10.

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### ***Знать:***

- основные направления, проблемы, теории и методы философии
- содержание дискуссий по актуальным проблемам современного бытия
- основные принципы и законы познавательной деятельности, в том числе и научного исследования
- основные закономерности функционирования и развития общества
- содержание глобальных проблем, перспективы их разрешения

#### ***Уметь:***

- использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений
- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии
- вести диалог с представителями различных философских учений и взглядов
- определять смысл, цели, задачи, гуманистические и ценностные характеристики своей общественной и профессиональной деятельности.

#### ***Владеть:***

- навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание
- аргументированного изложения и отстаивания собственной позиции
- навыками публичной речи
- приемами ведения дискуссии, полемики, диалога
- навыками критического восприятия и оценки проблем мировоззренческого и общественного характера.

### **4. Общая трудоемкость дисциплины: 3 з.е. (108 часов).**

### **5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, семинары, дискуссии, написание творческих

эссе, рефератов, анализ философских текстов, консультации, самостоятельную работу студентов.

**6. Виды и формы промежуточного контроля:** экзамен (4 семестр).

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык»**

**Название кафедры:** иностранных языков для нелингвистических направлений.

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

*Цель* – Формирование у студентов такого объема языковых данных, на базе которого отрабатываются коммуникативные компетенции в различных сферах общения социально-базового, социально-культурного, межкультурного и профессионально-делового характера.

Основными *задачами* являются:

1. Совершенствование различных видов чтения профессиональной тематики (просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое).
2. Освоение принципов аннотирования и реферирования иноязычных газетных статей профессиональной тематики.
3. Подготовка журналиста, владеющего иностранным языком как средством осуществления профессиональной деятельности в иноязычной языковой среде и средством межкультурной коммуникации, - специалиста, приобщенного к науке и культуре страны изучаемого языка, понимающего значение адекватного овладения иностранным языком для творческой научной и профессиональной деятельности.
4. Развитие и совершенствование коммуникативной компетенции, предполагающей умение получать, перерабатывать и передавать информацию на уровне грамматически и лексически правильно оформленной беглой речи в широком диапазоне тем повседневного, профессионального и социокультурного общения.
5. Создание благоприятных условий для развития критического мышления, необходимого для творческой профессиональной деятельности.

#### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.03**

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурной компетенции ОК-5, ОК-6, ПК-10.

В результате изучения дисциплины студент должен:

*Знать:* Фонетические, грамматические и лексические структуры устной и письменной речи в определенном объеме; словообразовательную структуру общенаучного и терминологического слоя текста по специализации, лексику делового, национально-культурного общения, лексическое наполнение деловой корреспонденции.

*Уметь:* работать с профессиональной литературой в печатном и электронном виде, т.е. овладеть всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового); вести деловую и личную переписку, составлять заявления, заявки; делать рабочие записи при чтении и аудировании текста; готовить устные сообщения на заданную тему; вести телефонные переговоры; аргументировать свою точку зрения.

*Владеть:* всеми видами речевой деятельности в социально-культурном и профессиональном общении на иностранном языке, технологиями работы в среде e-learning.

#### **4. Общий объем дисциплины: 8 з.е. (288 часов).**

**5. Виды и формы промежуточного контроля:** зачет (2 семестр), экзамен (4 семестр).

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.04 «Социология»**

**Название кафедры:** кафедра философии

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Дать студентам знание о сущности и законах развития общества, функционировании социальных институтов, взаимодействии социальных групп и общностей, о методах изучения общества.

Научить студентов анализировать общественную структуру, понимать место различных социальных фактов в системе общества, уметь проводить социологическое исследование, анализировать полученные данные, делать выводы.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.04.**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурных компетенций ОК-1; ОК-6; ОК-7; ОК-10; ПК-12 (в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология).

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные категории социологии, структуру социальной системы, основные ее элементы, законы их взаимодействия и функционирования.

**Уметь:** анализировать общество, опираясь на социологические знания, выявлять связи между социальными явлениями, определять по социологическим критериям стратификационную структуру общества, статус личности.

**Владеть:** навыками и приемами анализа общества.

### **4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часа).**

### **5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, семинары, коллоквиумы, самостоятельная работа студента, консультации.

### **6. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (9 семестр).**

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.05 «Экономика»**

**Название кафедры:** кафедра учета, анализа и налогообложения

### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины - формирование у студентов экономического мышления и мировоззрения.

**Задачами** дисциплины являются:

1. изучение основ и особенностей экономических отношений;
2. изучение закономерностей функционирования экономических отношений;
3. выработка знаний и умений отслеживать закономерности экономического развития для принятия решений в практической деятельности.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.05**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурных компетенций ОК-3 и ОК-7.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- терминологию, основные экономические понятия и нормативно - правовую базу;
- экономические законы развития общества и основные экономические показатели;
- прикладные аспекты экономической науки.

**Уметь:**

- использовать терминологию при принятии практических решений;
- анализировать и рассчитывать основные экономические показатели;
- логически верно формировать, аргументировано отстаивать собственную позицию по различным экономическим проблемам.

**Владеть:**

- владеть культурой экономического мышления, способностью к обобщению, анализу и восприятию экономической информации.

математическим аппаратом для расчета, анализа и прогнозирования основных экономических показателей;

- терминологией и навыками работы с нормативно - правовыми документами.

- информацией о современной экономической ситуации.

**4.Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа).**

**5. Дополнительная информация**

На практических занятиях студенты должны продемонстрировать владение теоретическим материалом и способность применять его на практике. Студентам предлагается решение практических задач, связанных с расчетом, анализом и планированием экономических показателей, а так же проведение дискуссий по предоставленным кейсам на экономическую тематику.

**6. Виды и формы промежуточного контроля:** зачет (9 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.06 «Информатика»**

**Название кафедры:** кафедра прикладной информатики в образовании

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** изучения дисциплины заключается в ознакомлении с информационными технологиями, используемыми в сфере рекламы и связей с общественностью.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с разработкой средств информационной поддержки филологических областей знаний, разработкой, внедрением и сопровождением филологического обеспечения электронных информационных систем и электронных языковых ресурсов различного назначения, апробацией (экспертизой) программных продуктов филологического и массмедийного профиля.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана:** Б1.Б.06

**3.Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции ОПК-6.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные понятия в области поиска информации, информационных и информационно-поисковых систем, автоматизированных информационных систем, обеспечение информационных систем, справочно-правовых систем, баз данных.

**Уметь:** оперативно осуществлять поиск, обработку и анализ необходимой информации в различных информационных системах, использовать информационные системы в документообороте и архивоведении.

**Владеть:** логическим аппаратом поиска, обработки, анализа и применения информации в различных ИС, навыками работы с различными информационными системами.

**4. Общий объем дисциплины: 3 з.е. (108 часов).**

**5. Дополнительная информация:**

При изучении дисциплины используются репродуктивные, информационно-развивающие, проблемно-поисковые, интерактивные методы обучения, групповые и индивидуальные формы обучения.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (4 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.07 «Безопасность жизнедеятельности»**

**Название кафедры:** фундаментальной медицины и биохимии

## **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** – выработать у студентов алгоритм безопасного поведения.

**Задачи дисциплины:**

- сформировать знания, о наиболее распространенных чрезвычайных и опасных ситуациях, умения и навыки их идентификации, предупреждения и выхода из них;
- сформировать знания, умения и навыки организации и оказания первой медицинской помощи в чрезвычайных ситуациях.

## **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.07**

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурных компетенций ОК-7 и ОК-9 (в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология).

В результате изучения дисциплины студент должен:

*знать:*

- государственную политику в области подготовки и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций
- права и обязанности граждан по обеспечению безопасности жизнедеятельности единую государственную систему предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций и, ее структуру и задачи
- характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения
- неблагоприятные и опасные природные явления (НОЯ), характерные для Псковской области
- социальные угрозы и способы защиты от них
- признаки неотложных состояний

*уметь:*

- грамотно применять практические навыки обеспечения безопасности в опасных ситуациях, возникающих в учебном процессе и повседневной жизни;
- идентифицировать, классифицировать ЧС;
- распознать неотложные состояния, возникшие при ЧС;
- организовать повышение адаптационных резервов организма учащихся для укрепления - здоровья.

*владеть:*

- правилами безопасного поведения и защиты в различных условиях и чрезвычайных ситуациях;
- способами защиты от поражающих факторов неблагоприятных и опасных природных явлений (НОЯ);
- средствами индивидуальной защиты;
- методами оказания доврачебной медицинской помощи при травмах;
- методами и средствами повышения безопасности учебных коллективов.

## **4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

## **5. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (9 семестр).**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.08 «Основы филологии»**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1.Цель и задачи дисциплины:** получить целостное представление о филологии как отрасли гуманитарных наук; выработать основы филологического мировоззрения; получить общие сведения о современной филологии – ее особенностях, истории, объектах, методологии; овладеть базовыми принципами, логикой и методами научного исследования по филологии; применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.

## **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.08**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций у выпускника: ОПК-1, ПК-2.

- **знать** основные филологические науки и дисциплины, предмет и объект их изучения, методы и принципы филологических исследований;
- **уметь** собирать научную информацию, составлять обзоры, аннотации, рефераты, библиографии; устно, письменно и виртуально представить материал собственных работ и исследований.

### **4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часов)**

### **5. Дополнительная информация:**

Материально-техническое обеспечение дисциплины Библиотека университета располагает хорошим собранием теоретических трудов по проблемам филологии, художественными произведениями, текстами по русскому языку разных периодов. Имеется доступ к Интернет-ресурсам, справочным материалам в библиотеке и в информационно-поисковой системе; информационно-справочным и поисковым системам.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа студента (подготовка обзоров, аннотаций, конспектов) и разные формы контроля: текущий контроль успеваемости в форме составления обзоров, докладов, сообщений, контрольных работ.

### **6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (2 семестр)**

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.09 «Введение в языкознание»**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Ознакомить студентов с предметом и задачами науки о языке, структурой современной лингвистики, основными разделами языкознания; сформировать представление о базовых лингвистических понятиях, основной лингвистической терминологии; сообщить основные сведения о языке, необходимые для дальнейшего углубленного изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.09**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у выпускника следующих компетенций ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-11.

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- а) основы системной организации языка, типы языковых единиц, общие закономерности в области организации и функционирования языковых единиц;
- б) основополагающие понятия, термины и категории языкознания в целом и русского языка в частности;
- в) теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

#### **Уметь:**

- а) использовать терминологический аппарат, составляющий основу лингвистического метаязыка;
- б) устанавливать связи между основными понятиями различных языков, в частности между родным (русским) и изучаемым иностранным языком;

#### **Владеть:**

- а) навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- б) основами языкового анализа в области фонетики, лексикологии и грамматики.

**4. Общий объём дисциплины: 4 з.е. ( 144 час)**

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (2 семестр).**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.10 «Введение в литературоведение»**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины**

*Цель дисциплины:* подготовить начинающего филолога к профессиональному чтению, устным высказываниям и письменным работам в области литературоведения; помочь усвоить категориальный аппарат теории и истории литературы, привести соответствующие понятия в системное единство.

*Задачи дисциплины:*

- Расширение и конкретизация знаний по теории литературы, введение в обиход студентов-филологов понятийного и терминологического аппарата наиболее влиятельных в XX веке направлений литературоведения.
- Развитие навыков анализа художественного произведения как целостной структуры.
- Подготовка к восприятию историко-литературных курсов, спецкурсов, к самостоятельному анализу художественных текстов.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.10**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1, ОПК-3; ПК - 1, ПК-11.

**4. Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 часа)**

**5. Дополнительная информация:**

**- материально-техническое обеспечение дисциплины:**

*Учебно-лабораторное оборудование* – компьютерный мультимедийный класс.

*Архив кафедры* (Архив дипломных и курсовых работ; картотека)

*Учебная литература* (тексты классической литературы, типовые учебные программы)

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (2 семестр).**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.11 «Введение в теорию коммуникации»**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель освоения дисциплины:** получение первоначального представления о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук – гуманитарных и естественных – и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру.

**Задачи:**

- получение представления об основах теории коммуникации;
- освоение базового научного аппарата современной коммуникативистики, методов исследования коммуникации;
- выработка у студентов умений и навыков эффективного взаимодействия, определяющих высокий уровень коммуникативной компетентности в сферах профессионально ориентированной и бытовой коммуникации.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.11**



### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций ОК-5; ОПК-1; ОПК-2.

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные положения теории коммуникации;

**Уметь:** применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;

**Владеть:** основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникацией.

### **4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. ( 72 часа).**

### **5. Дополнительная информация:**

Программа курса предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия.

### **6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).**

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.12.01 Латинский язык**

**Название кафедры** – кафедра немецкого и французского языков

### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** - развитие лингвистического кругозора и социокультурной компетенции студентов в изучении иностранных языков; сообщение студентам знаний, формирование умений и навыков, необходимых им для осуществления профессиональных функций филолога, лингвиста и специалиста в области иностранных языков.

**Задачи** дисциплины:

- a. научить студентов читать на латинском языке;
- b. выработать у студентов навыки работы с текстом, что подразумевает грамотное пользование словарем, умение разбираться в синтаксических связях и верно толковать грамматические формы;
- c. развить лингвистический кругозор студентов, анализируя различные аспекты латинского и русского языков.
- d. формирование умений и навыков самостоятельной работы, способствующей развитию лингвистической и культурной компетенции у студентов, поскольку курс «Классические языки. Латинский язык» является интеграцией междисциплинарных знаний из области истории, литературы, истории языка.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.12.01**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6)

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области (ОПК-1)

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

– основные этапы развития латинского языка и вехи в истории Древнего Рима, правила чтения и построения предложения;

– имена основных деятелей Древнего Рима в области литературы, искусства, философии, медицины;

– обычаи Древнего Рима, пословицы и крылатые выражения, а также исторические факты, события, обычаи и особенности этикета, в них отраженные, студенческий гимн;

**Уметь:**

- распознавать части речи и их грамматические категории, видеть синтаксические связи между членами предложения;
- осуществлять систематизацию лексико-грамматического иллюстративного материала по дисциплине в процессе подготовки к лекционным и практическим занятиям;
- осуществлять систематизацию лексико-грамматического иллюстративного материала по дисциплине в процессе подготовки к лекционным и практическим занятиям;
- применять методы и средства познания и самоконтроля для своего интеллектуального развития;
- учитывать междисциплинарные связи для более осознанного постижения других специальных дисциплин в дальнейшем

#### **4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

#### **5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента, консультации.

#### **6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (3 семестр).**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.12.02 Старославянский язык**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

Основные цели курса:

- Обратить внимание на древнейшие языковые процессы, объясняющие особенности современных славянских языков, в частности и русского.
- Сформировать понимание роли сравнительно-исторического метода изучения языков, определив место старославянского языка в генеалогической системе языков.

**Задачи курса:**

Показать роль сравнительно-исторического, сопоставительного методов, приемов синхронного и диахронного анализов при рассмотрении фактов языка (прежде всего на материале фонетического, грамматических уровней).

Научить анализировать древние языковые факты разных уровней.

Научить читать, понимать, переводить и анализировать древние тексты.

Сообщить сведения по истории славянской культуры и письменности.

#### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.13**

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1 в соответствии с ФГОС по направлению 45.03.01 Филология.

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **Знать**

- свойства древнего славянского языка как первого общеславянского письменного литературного;
- основные термины из области лингвистики вообще и из старославянского языка в частности.
- объем теоретических сведений по каждой из изучаемых тем, полученный из лекций и изучаемой научно-методической литературы;

#### **Уметь**

- связно и логично излагать сведения по каждой теме;
- точно и своевременно пояснять лингвистические термины;
- работать со словарями;
- объяснять с помощью примеров соответствующие теоретические вопросы.

#### **Владеть**

- навыками самостоятельной работы с первоисточниками и теоретической литературой;
- анализа древнего текста по старославянскому языку из соответствующего памятника (с применением сравнительно-исторического метода);
- грамотного чтения старославянских текстов;
- сопоставительного анализа древнего материала (старославянского языка) и материала современного русского языка.

***Иметь представление***

- о памятниках старославянского языка;
- о словарях старославянского языка;
- о разных источниках для изучения старославянского языка;
- о вкладе ученых (отечественных и зарубежных) в изучение старославянского языка.

**4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).**

**5.Дополнительная информация:**

**6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (3 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.13 «Введение в спецфилологию»**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** - познакомить студентов с основными вопросами языкознания и литературоведения

- дать представление о месте литературоведения и языкознания в ряду других научных дисциплин;
- познакомить с основными проблемами языкознания;
- осветить проблему национальной специфики литературоведения в аспекте изучения стихосложения.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.13**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональной компетенции ОПК-1 выпускника.

В результате изучения дисциплины студент должен:

***Знать:***

- существующие научные теории происхождения языка;
- историю развития письма как отражение истории языка и культуры;
- историю формирования силлабо-тонической системы стихосложения на русской почве.

***Уметь:***

- работать с научной литературой;
- делать реферативные обзоры, аннотации, библиографии;
- сопоставлять разные точки зрения;
- определять произведения, написанные в рамках силлабо-тонической системы стихосложения.

***Владеть:***

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;
- основными навыками анализа и интерпретации на основе существующих научных концепций языковых и литературных явлений, процессов;
- основными навыками определения стихотворного размера.

**4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5. Дополнительная информация:**

**материально-техническое обеспечение дисциплины:**

Текущий контроль успеваемости в форме тестирования, выполнения контрольных заданий, защиты проектов.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (2 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.14 «Русский язык (теоретический курс)».  
Раздел 1. Фонетика**

**Название кафедры:** русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** – формировать представления об основных положениях современной фонетики, фонологии, орфоэпии, графики, орфографии, умения сочетать все актуальные для современной лингвистики научные подходы: структурно-семантический, функционально-стилистический, коммуникативно-прагматический.

**Задачи:**

- сформировать базовый понятийный аппарат фонетики, фонологии, графики, орфографии;
- выработать умения соотносить знания по данным разделам со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;
- создать ориентиры для самостоятельного освоения ряда проблем фонетики, фонологии, графики, орфографии, отраженных в учебниках и учебных пособиях;
- сформировать навыки фонетического, фонологического, графического и орфографического анализа с опорой на словари и источники различных типов.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.14**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

1. Основные периоды развития русского языка, изменения в системе языка, причины и следствия языковых процессов в истории языка;
2. Основопологающие понятия, термины и категории языкознания в целом и современного русского литературного языка в частности;
3. Теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

**Уметь:**

1. Выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
2. Выявлять и обосновывать значимость знания изучаемых разделов при изучении других разделов современного русского языка.

**Владеть:**

1. Базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
2. Способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
3. Навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
4. Навыками сравнительного метода при анализе языковых фактов;
5. Навыками комментирования фактов современного русского языка.

**4.Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часов)**

**5. Дополнительная информация:**

**- материально-техническое обеспечение дисциплины:**

- архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;

- библиотека ПсковГУ;
- архив дипломных и курсовых работ;
- компьютер.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (2 семестр)**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.14 «Русский язык (теоретический курс)».**

**Раздел 2. Лексика**

**Название кафедры:** русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** – формировать представления об основных положениях современной лексикологии и фразеологии, умения сочетать все актуальные для современной лингвистики научные подходы: структурно-семантический, функционально-стилистический, коммуникативно-прагматический.

**Задачи:**

- сформировать базовый понятийный аппарат лексикологии и фразеологии;
- выработать умения соотносить знания по данным разделам со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;
- создать ориентиры для самостоятельного освоения ряда проблем лексики и фразеологии, отраженных в учебниках и учебных пособиях;
- сформировать навыки лексического анализа слова и лексического анализа текста с опорой на словари различных типов.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.14**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

1. Основные периоды развития русского языка, изменения в системе языка, причины и следствия языковых процессов в истории языка;
2. Основопологающие понятия, термины и категории языкознания в целом и современного русского литературного языка в частности;
3. Теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

**Уметь:**

- Выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- Выявлять и обосновывать значимость знания изучаемых разделов при изучении других разделов современного русского языка.

**Владеть:**

- Базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- Способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
- Навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- Навыками сравнительного метода при анализе языковых фактов;
- Навыками комментирования фактов современного русского языка.

**4.Общий объем дисциплины: 5 з.е. (180 часов)**

**5.Дополнительная информация:**

- материально-техническое обеспечение дисциплины:

- архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;
- библиотека ПсковГУ;
- архив дипломных и курсовых работ;
- ноутбук.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** экзамен (4 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.14 «Русский язык (теоретический курс)».  
Раздел 3. Словообразование**

**Название кафедры:** русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** – формировать у студентов-бакалавров представления о словообразовательной системе современного русского языка, познакомить с основными тенденциями развития данной системы на современном этапе; выработать практические навыки анализа морфемных и словообразовательных явлений русского языка, умение классифицировать эти явления с учетом функционально-коммуникативного аспекта.

**Задачи:**

- сформировать базовый понятийный аппарат морфемики и словообразования;
- выработать умения соотносить знания по данным разделам со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;
- приобщить студентов к научно-исследовательской работе;
- показать связь словообразовательного уровня с другими языковыми уровнями;
- обеспечить усвоение знаний об устройстве словообразовательной системы современного русского языка;
- сформировать основные понятия и представления о важнейших концепциях словообразования;
- обеспечить формирование у студентов умений и навыков осуществления учебно-познавательной, исследовательской деятельности;
- сформировать навыки анализа слова с опорой на словари различных типов.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.14**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент **должен:**

**Знать:**

- Систему современного русского языка на словообразовательном уровне;
- Нормы в области образования слов современного русского языка;
- Основные периоды развития русского языка, изменения в системе языка, причины и следствия языковых процессов в истории языка;
- Основопологающие понятия, термины и категории языкознания в целом и современного русского литературного языка в частности;
- Теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

**Уметь:**

- Выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- Выявлять и обосновывать значимость знания изучаемых разделов при изучении других разделов современного русского языка.

**Владеть:**

- Базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- Способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
- Навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- Навыками сравнительного метода при анализе языковых фактов;
- Навыками комментирования фактов современного русского языка.

**4.Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5.Дополнительная информация:**

**- материально-техническое обеспечение дисциплины:**

- архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;
- библиотека ПсковГУ;
- архив дипломных и курсовых работ;
- ноутбук.

**6.Виды и формы промежуточной аттестации** в 5 семестре не предусмотрены.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.14 «Русский язык (теоретический курс)».  
Раздел 4. Морфология**

**Название кафедры:** русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Целью** изучения дисциплины является углубление и расширение теоретических знаний студентов о частях речи, о морфологических категориях и лексико-грамматических разрядах, а также выработка практических навыков их анализа с выявлением функционально-стилистических особенностей слов разных частей речи.

**Задачи дисциплины:**

- формирование у студентов прочной теоретической базы по морфологии;
- выработка и закрепление умений и навыков практического анализа материала;
- создание условий, стимулирующих студентов к научно-исследовательской деятельности в области лингвистики.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.14**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные принципы классификации частей речи современного русского языка;
- морфологические категории, их грамматические значения и средства выражения; лексико-грамматические разряды частей речи.

**Уметь:**

- демонстрировать знание основных положений, понятий, терминов морфологии (классификация частей речи современного русского языка; грамматические категории, их грамматические значения и средства выражения);
- выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- применять полученные знания при анализе, создании и редактировании любых текстов;
- применять полученные знания при разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-

педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, масс-медийной и коммуникативной сферах.

**Владеть:**

- навыками морфологического анализа;
- навыками лингвистического анализа текста с целью установления особенностей функционирования морфологических категорий;
- навыками работы со специальными словарями;
- грамматическими нормами современного русского литературного языка.

**4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 часов)**

**5. Дополнительная информация:**

Для успешного освоения дисциплины обучающиеся должны оформить портфолио, включающее:

- 1) **конспекты научных трудов:**
- 2) **рабочую тетрадь для практических занятий**
- 3) **рабочую тетрадь для самостоятельной работы:**
  - морфологический разбор частей речи;
  - анализ частей речи в тексте;
  - самостоятельная работа по категории состояния;
  - самостоятельная работа по служебным частям речи.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** экзамен (6 семестр)

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.14 «Русский язык (теоретический курс)».  
Раздел 5. Синтаксис**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель курса:** формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение синтаксическим фактам современного русского языка, владеющей синтаксическими нормами литературного языка и навыками лингвистического анализа синтаксических единиц разных уровней.

**Основной целью** изучения синтаксиса *словосочетания* является формирование представлений о различных подходах к словосочетанию, его типологии; о характере синтаксических связей и особенностях смысловых отношений между его компонентами.

**Основной целью** изучения синтаксиса *простого и простого осложненного предложения* является формирование представлений о различных подходах к синтаксическим явлениям, характеризующим названные единицы, выявление грамматических, семантических и функционально-стилистических особенностей каждой из них; а также выработка практических навыков анализа простого и простого осложненного предложения.

**Основной целью** изучения *синтаксиса сложного предложения* является углубление и расширение теоретических знаний студентов о сложном предложении как структурно-семантическом и интонационном единстве, о логической, или функционально-семантической классификации сложноподчинённых предложений, о разновидностях структурно-семантической их классификации, о бессоюзном сложном предложении и о чужой речи; а также выработка практических навыков анализа синтаксических конструкций с выявлением их функционально-стилистических особенностей.

**Основной целью** изучения *синтаксиса текста* является формирование представлений о различных подходах к такой синтаксической единице, как ССЦ, выявление её грамматического, семантического, функционально-стилистического и



коммуникативного своеобразия; изучение структурных и содержательных особенностей диалогического единства; а также выработка практических навыков анализа текста.

**Основной целью** изучения *пунктуации* является углубление и расширение знаний студентов о теоретических основах пунктуации и выработка практических пунктуационных навыков.

**Задачи курса:**

- сформировать базовый понятийный аппарат синтаксиса;
  - сформировать теоретические представления о синтаксической системе языка с учетом современных подходов к явлениям синтаксиса;

В курсе осуществлен многомерный подход к синтаксической единице, диктующий ее аспектное описание: структурное, семантическое, коммуникативное. Последний аспект связан с изучением собственно коммуникативных синтаксических средств (обращения, вводных слов, функциональных типов предложения). Особое внимание уделяется актуальному членению предложения, которое рассматривается не только как внутрипредложенческая сущность, но и как фактор текстовой организации.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.14**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка

ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные синтаксические единицы и синтаксические категории, существующие в современном русском языке;
- основополагающие понятия, термины и категории языкознания в целом и синтаксиса современного русского языка в частности
- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе

**Уметь:**

- выразить и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения по проблеме;
- представить структурную и коммуникативную характеристику синтаксических единиц
- выявлять синтаксические единицы в тексте;
- определять и описывать синтаксические категории, существующие в современном русском языке

**Владеть:**

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками
- навыками языкового анализа в области синтаксиса словосочетания, предложения и текста

**4. Общий объём дисциплины: 6 з. ед. (216 часов)**

**5. Дополнительная информация:**

**Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

**Учебно-лабораторное оборудование**

- библиотечные фонды ПсковГУ;
- компьютерный класс с доступом к сети Интернет;
- аудитория для проведения лекционных и практических занятий, оснащенная мультимедийной техникой;

**Архив кафедры русского языка**

Архив дипломных и курсовых работ; архив диссертационных исследований; фонд научной литературы, картотека авторефератов кандидатских и докторских диссертаций, картотека статей.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** экзамен (8, 9 семестры)

### **Аннотация рабочей программы дисциплины**

#### **Б1.Б.15 История русского языка**

**Название кафедры:** русского языка и русского языка как иностранного

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины: рассмотрение условий формирования и развития русского языка в его устной и письменной разновидности.

**Задачи** дисциплины:

- сформировать знания об основных фонетических, грамматических и лексико-стилистических процессах, имевших место в древнерусском языке;
- рассмотреть исторические процессы на разных уровнях древнерусского языка
- выявить особенности литературного языка на каждом этапе его развития, проследить, как развитие литературного языка соотносится с развитием живого разговорного языка;
- сформировать навыки интерпретации и комментирования исторически обусловленных фактов современного русского языка.
- сформировать навыки анализа текстов разных периодов.

#### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.15**

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных компетенций: ОПК - 2, ОПК – 4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

**Уметь:**

- применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

**Владеть:**

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

#### **4. Общий объём дисциплины: 8 з.е. (288 часов)**

#### **5. Дополнительная информация:**

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных со становлением и развитием русского языка в его устной (фонетическая и грамматическая система, особенностями динамики лексико-семантической системы древнерусского языка, историческими процессами на разных уровнях древнерусского языка в сопоставлении с процессами в старославянском языке) и письменной (условия формирования русского литературного языка, его норм и стилей) разновидностях

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролирующую самостоятельную работу (контрольные работы, тесты, коллоквиумы), самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (4 семестр), экзамен (6, 8 семестры)

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.16 История мировой (зарубежной) литературы  
Модуль 1 Античная литература**

**Название кафедры: кафедра литературы**

**1. Цель и задачи дисциплины:**

*Цель дисциплины:* дать общее представление о развитии античной литературы, открывающей историю всемирной и прежде всего западноевропейской литературы, в единстве литературного, социокультурного, философского, исторического аспектов.

*Задачи дисциплины:* сформировать у студентов представление о художественном своеобразии античной литературы и условиях ее формирования и развития; обеспечить основу для понимания последующего многовекового культурного процесса, способствовать осознанию художественной самоценности античной литературы и культуры и значимости ее на современном этапе развития общества; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.16**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1),

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3),

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)

- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

***Знать:***

***Знать:***

- основной свод мифологических сказаний: античных, а также классические произведения античной литературы;

- основной свод мифологических воззрений: античных и восстановить мифологическую основу литературных произведений;

- круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;

- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;

- закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;

- основные художественные произведения ведущих авторов Античности;

- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

**Уметь:**

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;  
- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;  
- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст.

**Владеть:**

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);  
- современными методологиями при анализе художественных произведений;  
- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками.  
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;  
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;  
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

**4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 час.)**

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия: подготовка и защита кейсов, разработка проектов, ролевые игры, мини-конференции, самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (2 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.16 История мировой (зарубежной) литературы  
Модуль 2 Литература средних веков и эпохи Возрождения**

**Название кафедры: кафедра литературы**

**1. Цель и задачи дисциплины**

*Цель дисциплины:* освоение историко-культурных особенностей, эстетических закономерностей и тенденций литературного процесса периода «Средневековье – Возрождение»; определение его роли и места в истории мировой литературы

*Задачи дисциплины:* формирование системы ориентирующих знаний о литературе Европы периода «Средневековье – Возрождение»; представление целостной картины движения европейской литературы и культуры от Средних веков к эпохе Возрождения; рефлексия литературы периода «Средневековье – Возрождение» в призмах основных проблем историко-литературного развития: становления и функционирования отдельных жанров и жанровых систем, категории стиля и смены стилевых эпох, концепций человека и картины мира; формирование навыков интерпретации художественных текстов с учетом специфики эпохи.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.16**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1),

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3),
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

***Знать:***

- круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;
- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;
- закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;
- основные художественные произведения ведущих авторов Европы исследуемого периода, а также их основные теоретические работы;
- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;
- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

***Уметь:***

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;
- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст.

***Владеть:***

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);
- современными методологиями при анализе художественных произведений;
- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

**4. Общий объём дисциплины: 1 з.е. (36 час.)**

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия: подготовка и защита кейсов, разработка проектов, ролевые игры, мини-конференции, самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: в 3 семестре не предусмотрены.**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.16 История мировой (зарубежной) литературы  
Модуль 3 Литература XVII-XVIII вв.**

**Название кафедры: кафедра литературы**

**1. Цель и задачи дисциплины**

*Цель дисциплины:* дать общее представление о развитии литературы Европы в процессе обзора западноевропейских литератур указанного периода с опорой на главнейшие ее явления.

*Задачи дисциплины:* формирование у студентов системы ориентирующих знаний о литературе Европы XVII-XVIII вв.; формирование у студентов представления об основных явлениях и логике развития литературного процесса, связанных с памятниками письменной культуры, созданными на английском, французском, немецком языках; приобщение студентов к мировой культуре XVII-XVIII вв.; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.16**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1),
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3),
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

***Знать:***

- круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;
- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;
- закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;
- основные художественные произведения ведущих авторов Европы исследуемого периода, а также их основные теоретические работы;
- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;
- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

**Уметь:**

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;
- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст.

**Владеть:**

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);
- современными методологиями при анализе художественных произведений;
- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час.)****5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия: подготовка и защита кейсов, разработка проектов, ролевые игры, мини-конференции, самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (4 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.16 История мировой (зарубежной) литературы  
Модуль 4 Литература первой половины XIX в.**

**Название кафедры: кафедра литературы****1. Цель и задачи дисциплины**

*Цель дисциплины* «История мировой (зарубежной) литературы (Зарубежная литература 1-я половина 19 в.)» – дать общее представление о развитии литературы Европы и Америки конца XVIII – первой половины XIX века в процессе обзора западноевропейской и американской литератур указанного периода с опорой на главные ее явления.

*Задачи дисциплины:* формирование у студентов системы ориентирующих знаний о литературе Европы и Америки конца XVIII – первой половины XIX века; формирование представления об основных явлениях и логике развития литературного процесса, связанных с памятниками письменной культуры, созданными на английском, французском, немецком языках; приобщение студентов к мировой культуре 19 в.; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.16****3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1),

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3),
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

**Знать:**

- круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;
- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;
- закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;
- основные художественные произведения ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода, а также их основные теоретические работы;
- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;
- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

**Уметь:**

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;
- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст.

**Владеть:**

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);
- современными методологиями при анализе художественных произведений;
- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

**4. Общий объём дисциплины: 1 з.е. (36 час.)**

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролируемую самостоятельную работу (мастер-классы, подготовка и защита кейсов, разработка проектов, ролевые игры, мини-конференции), самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:**



Программой дисциплины не предусмотрен промежуточный контроль.

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.16 История мировой (зарубежной) литературы  
Модуль 5 Литература второй половины XIX в.**

**Название кафедры: кафедра литературы**

**1. Цель и задачи дисциплины:**

*Цель дисциплины* «История мировой (зарубежной) литературы (Зарубежная литература 2-я половина XIX в.)» – дать общее представление о развитии литературы Европы и Америки в процессе обзора западноевропейской и американской литератур указанного периода с опорой на главные ее явления.

*Задачи дисциплины:* формирование у студентов системы ориентирующих знаний о литературе Европы и Америки 2-й половины 19 в.; формирование представления об основных явлениях и логике развития литературного процесса, связанных с памятниками письменной культуры, созданными на английском, французском, немецком языках; приобщение студентов к мировой культуре 2-й половины 19 в.; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.16**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1),
- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3),
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

***Знать:***

- круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;
- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;
- закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;
- основные художественные произведения ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода, а также их основные теоретические работы;
- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;
- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

**Уметь:**

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;
- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст.

**Владеть:**

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);
- современными методологиями при анализе художественных произведений;
- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками.
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

**4. Общий объём дисциплины: 1 з.е. (36 час.)**

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролируемую самостоятельную работу (мастер-классы, подготовка и защита кейсов, разработка проектов, ролевые игры, мини-конференции), самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.16 История мировой (зарубежной) литературы  
Модуль 6 Литература XX в.**

**Название кафедры: кафедра литературы**

**1. Цель и задачи дисциплины:**

*Цели дисциплины:* дать общее представление о развитии литературы Европы и Америки XX века в процессе обзора западноевропейской и американской литератур указанного периода с опорой на главнейшие ее явления.

*Задачи дисциплины:* формирование у студентов систему ориентирующих знаний о литературе Европы и Америки XX вв.; формирование у студентов представления об основных явлениях и логике развития литературного процесса, связанных с памятниками письменной культуры, созданными на английском, французском, немецком языках; приобщение студентов к мировой культуре XX вв.; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.16**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1),

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3),
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)
- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

***Знать:***

- круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;
- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;
- закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;
- основные художественные произведения ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода, а также их основные теоретические работы;
- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;
- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

***Уметь:***

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;
- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст.

***Владеть:***

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);
- современными методологиями при анализе художественных произведений;
- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками.
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час.)**

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка и защита кейсов, разработка проектов, мини-конференции, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (7 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины**  
**Б1.Б.17 Практикум по русскому языку**  
**Раздел 1. Фонетика**

**Название кафедры:** русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** – формировать представления об основных положениях современной фонологии, графики, орфографии, умения сочетать все актуальные для современной лингвистики научные подходы: структурно-семантический, функционально-стилистический, коммуникативно-прагматический. Получение фундаментального классического филологического образования на базе русского языка. Умение видеть связь многих вопросов курса с другими разделами «Современного русского языка».

**Задачи:**

- сформировать базовый понятийный аппарат фонетики, фонологии, графики, орфографии;
- выработать умения соотносить знания по данным разделам со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;
- создать ориентиры для самостоятельного освоения ряда проблем фонетики, фонологии, графики, орфографии, отраженных в учебниках и учебных пособиях;
- сформировать навыки фонетического, фонологического, графического, орфографического анализа с опорой на лингвистические источники и словари различных типов.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.17**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- Основные периоды развития русского языка, изменения в системе языка, причины и следствия языковых процессов в истории языка;
- Основопологающие понятия, термины и категории языкознания в целом и современного русского литературного языка в частности;
- Теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

**Уметь:**

- Выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- Выявлять и обосновывать значимость знания изучаемых разделов при изучении других разделов современного русского языка.

**Владеть:**

- Базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- Способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
- Навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- Навыками сравнительного метода при анализе языковых фактов;
- Навыками комментирования фактов современного русского языка.

**4. Общий объем дисциплины: 1 з.е. (36 часов)**

**5. Дополнительная информация:**

**- материально-техническое обеспечение дисциплины:**

архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;  
библиотека ПсковГУ;

архив дипломных и курсовых работ;  
компьютер

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** во 2 семестре не предусмотрены

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.17 Практикум по русскому языку  
Раздел 2. Лексика**

**Название кафедры:** русского языка и русского языка как иностранного.

**1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** – формировать представления об основных положениях современной лексикологии и фразеологии, умения сочетать все актуальные для современной лингвистики научные подходы: структурно-семантический, функционально-стилистический, коммуникативно-прагматический.

**Задачи:**

- сформировать базовый понятийный аппарат лексикологии и фразеологии;
- выработать умения соотносить знания по данным разделам со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;
- создать ориентиры для самостоятельного освоения ряда проблем лексики и фразеологии, отраженных в учебниках и учебных пособиях;
- сформировать навыки лексического анализа слова и лексического анализа текста с опорой на словари различных типов.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.17**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4 выпускника.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- Основные периоды развития русского языка, изменения в системе языка, причины и следствия языковых процессов в истории языка;
- Основополагающие понятия, термины и категории языкознания в целом и современного русского литературного языка в частности;
- Теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

**Уметь:**

- Выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- Выявлять и обосновывать значимость знания изучаемых разделов при изучении других разделов современного русского языка.

**Владеть:**

- Базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- Способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
- Навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- Навыками сравнительного метода при анализе языковых фактов;
- Навыками комментирования фактов современного русского языка.

**4.Общий объем дисциплины: 3 з.е. (108 часов)**

**5.Дополнительная информация:**

**материально-техническое обеспечение дисциплины:**

архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;  
библиотека ПсковГУ;

архив дипломных и курсовых работ;  
ноутбук.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации** зачет (4 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.17 Практикум по русскому языку  
Раздел 3. Словообразование**

**Название кафедры :** русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** – формировать практические навыки анализа морфемных и словообразовательных явлений русского языка, умение классифицировать эти явления с учетом функционально-коммуникативного аспекта, умения сочетать все актуальные для современной лингвистики научные подходы: структурно-семантический, функционально-стилистический, коммуникативно-прагматический.

**Задачи:**

сформировать базовый понятийный аппарат морфемики и словообразования;  
выработать практические навыки анализа языкового материала;  
выработать умения соотносить знания по данным разделам со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;  
приобщить студентов к научно-исследовательской работе;  
показать связь словообразовательного уровня с другими языковыми уровнями;  
обеспечить формирование у студентов умений и навыков осуществления учебно-познавательной, исследовательской деятельности;  
сформировать навыки анализа слова с опорой на словари различных типов.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.17**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

систему современного русского языка на словообразовательном уровне;  
орфоэпические нормы современного русского языка в области словообразования;  
принципы и правила русской орфографии в области словообразования.

**Уметь:**

выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;  
оперировать словообразовательными понятиями;  
проводить сравнительный анализ учебников разных авторов;  
производить морфемный и словообразовательный анализы слов;

**Владеть:**

самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;  
умением морфемного и словообразовательного анализов слов;  
умением этимологического анализа слов;  
навыками анализа новых слов и окказионализмов;  
навыками работы со словообразовательными и этимологическими словарями.

**4.Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5.Дополнительная информация:**

**- материально-техническое обеспечение дисциплины:**

архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;  
библиотека ПсковГУ;

архив дипломных и курсовых работ;  
ноутбук.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (5 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.17 Практикум по русскому языку  
Раздел 4. Морфология**

**Название кафедры:** русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины**

Целью дисциплины является закрепление практических навыков морфологического анализа частей речи и морфологических категорий, полученных при изучении теоретического курса русского языка.

**Задачи дисциплины:**

- повторение теоретического материала по разделу «Морфология»;
- выработка и закрепление умений и навыков практического анализа изученного материала;
- создание условий, стимулирующих студентов к научно-исследовательской деятельности в области лингвистики.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.17**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка), ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста).

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные принципы классификации частей речи современного русского языка;
- морфологические категории, их грамматические значения и средства выражения; лексико-грамматические разряды частей речи.

**Уметь:**

- демонстрировать знание основных положений, понятий, терминов морфологии (классификация частей речи современного русского языка; грамматические категории, их грамматические значения и средства выражения);
- выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- применять полученные знания при анализе, создании и редактировании любых текстов;

**Владеть:**

- навыками морфологического анализа;
- навыками лингвистического анализа текста с целью установления особенностей функционирования морфологических категорий;
- навыками работы со специальными словарями;

**4. Общий объём дисциплины:** 1 з.е. (36 час)

**5. Дополнительная информация:**

Для успешного освоения дисциплины обучающиеся должны выполнить контрольную работу, включающую анализ пройденных частей речи в тексте («Анализ именных частей речи в тексте», «Анализ глагола, наречия, категории состояния, модального слова и служебных частей речи в тексте»).

**6. Виды и формы промежуточной аттестации** в 6 семестре не предусмотрены

## **Б1.Б.17 Практикум по русскому языку**

### **Раздел 5. Синтаксис**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель курса:** формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение синтаксическим фактам современного русского языка, владеющей синтаксическими нормами литературного языка и навыками лингвистического анализа синтаксических единиц разных уровней.

#### **Задачи курса:**

- выработать и закрепить устойчивые умения и навыки практического анализа синтаксического материала;
- развить и углубить знания о синтаксических нормах современного русского литературного языка, функциональных особенностях единиц синтаксической системы.

В курсе осуществлен многомерный подход к синтаксической единице, диктующий ее аспектное описание: структурное, семантическое, коммуникативное. Последний аспект связан с изучением собственно коммуникативных синтаксических средств (обращения, вводных слов, функциональных типов предложения). Особое внимание уделяется актуальному членению предложения, которое рассматривается не только как внутрипредложенческая сущность, но и как фактор текстовой организации.

#### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.17**

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка

ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- функциональные особенности основных синтаксических единиц и синтаксических категорий, существующих в современном русском языке;
- синтаксические нормы современного русского литературного языка

#### **Уметь:**

- выразить и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая функциональные особенности основных синтаксических единиц и синтаксических категорий, существующих в современном русском языке;
- представить структурно-семантическую, функциональную и коммуникативную характеристику синтаксических единиц современного русского литературного языка.

#### **Владеть:**

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- навыками языкового анализа в области синтаксиса словосочетания, предложения и текста

#### **4. Общий объем дисциплины: 5 з.е. (180 час.)**

#### **5. Дополнительная информация:**

#### **Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

##### **Учебно-лабораторное оборудование**

- библиотечные фонды ПсковГУ;
- компьютерный класс с доступом к сети Интернет;
- аудитория для проведения лекционных и практических занятий, оснащенная мультимедийной техникой;

**Архив кафедры русского языка**



Архив дипломных и курсовых работ; архив диссертационных исследований; фонд научной литературы, картотека авторефератов кандидатских и докторских диссертаций, картотека статей.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (7, 9 семестры).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.18.01 «История русской литературы»  
Модуль 1. Древнерусская литература**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины**

Содержание дисциплины «История древнерусской литературы» охватывает круг вопросов, связанных с изучением большого периода (XI-XVII вв.) в развитии русской литературы, в который были заложены основы русского национального художественного сознания: литература и христианство; мир, история, человек (герой), автор, текст; динамика художественного развития, концепции мира и человека на разных этапах ее исторического развития, эпохи и стили; система жанров и их теория; основные памятники древнерусской словесности, их поэтика, история изучения; выдающиеся книжники и писатели; значение древнерусской литературы в истории русской литературы. Дисциплина тесно связана с изучением последующих периодов в развитии русской литературы. При освоении курса ставятся следующие **цели и задачи** дисциплины:

- сформировать систему знаний об основных периодах развития древнерусской литературы, о своеобразии поэтики произведений Древней Руси;
- сформировать навыки интерпретации и комментирования древнерусских текстов;
- дать представление о вкладе древнерусских писателей в историю русской литературы и значимости литературы Древней Руси в формировании национального самосознания;
- познакомить с основными исследованиями, посвященными древнерусской литературе и проблемам в ее изучении.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана Б1.Б.18.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4

В результате освоения дисциплины студент должен

***Знать:***

- основные периоды в развитии литературы Древней Руси и главных ее представителей;
- наиболее значительные произведения, в которых нашли отражение историческое прошлое русского народа, его верования, философские и эстетические взгляды;
- основополагающие литературоведческие понятия, термины и категории, необходимые при анализе литературного произведения
- научные труды ведущих филологов-медиевистов.

***Уметь:***

- применять полученные общие и специальные филологические знания при анализе конкретного художественного текста;
- выявлять и обосновывать значимость исторических и философских компонентов при изучении истории русской литературы.

***Владеть:***

- самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- анализа и комментирования произведений древнерусских писателей.

**4.Общий объём дисциплины: 3,1 з.е. (112 часов)**

**5.Дополнительная информация:**

Библиотека университета располагает хорошим собранием теоретических трудов по проблемам филологии, художественными произведениями, текстами по русскому языку разных периодов. Имеется доступ к Интернет-ресурсам, справочным материалам в библиотеке и в информационно-поисковой системе.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (1 семестр)

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.18.01 «История русской литературы»  
Модуль 2. Литература XVIII века**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины: освоение главных особенностей, исторических и эстетических закономерностей литературного развития в России XVIII века.

**Задачи** дисциплины:

– раскрыть сущность такого широкого и ёмкого понятия как русское Просвещение, привлекая для этого творческое наследие ведущих его представителей: А.Д. Кантемира, М.В. Ломоносова, А.П. Сумарокова, В.К. Тредиаковского, Н.И. Новикова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина, Н.М. Карамзина, А.Н. Радищева;

– раскрыть значение петровских преобразований в становлении новых черт мировоззрения нации и новых тенденций в движении литературы (утверждение личностного и индивидуально-авторского начала, секуляризация литературы, включение ее в общеевропейский литературный процесс и т.д.);

– рассмотреть основополагающие направления литературы XVIII века: классицизм и сентиментализм, на практических занятиях проанализировать тексты, которые в наибольшей степени воплощают характерные черты социально-философской содержательности и поэтики указанных направлений;

– особое внимание уделить проблеме художественного метода, стиля и языка произведений. Изучить реформу стихосложения, эволюцию жанров и стилей в русской литературе XVIII в.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.18.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные направления в развитии русской литературы XVIII века (классицизм, сентиментализм), хронологию исторических событий в литературе, культуре, политике изучаемого периода, философские и эстетические теории эпохи;

- основополагающие понятия, термины и категории историко-литературного и теоретического характера;

- учебный, научно-критический и теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

**Уметь:**

- выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения литературоведов по проблеме;

**Владеть:**

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;

- навыками применения специальной терминологии при анализе текстов.

**4. Общий объём дисциплины: 2,9 з.е. (104 часа)**

**5. Дополнительная информация:**

**5.1. Выполнение курсовой работы, контрольной работы.**

- 5.2. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины:**  
*Учебно-лабораторное оборудование* – компьютерный мультимедийный класс.  
*Кабинет литературы*  
*Архив кафедры*  
Архив дипломных и курсовых работ; картотека
- 6. Виды и формы промежуточной аттестации:** экзамен (2 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.18.01 «История русской литературы»  
Модуль 3. Литература первой трети XIX века**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины: освоение главных особенностей, исторических и эстетических закономерностей литературного развития в России первой трети XIX века.

**Задачи** дисциплины:

– раскрыть сущность литературного процесса первой трети XIX века, привлекая для этого творческое наследие ведущих его представителей: В.А. Жуковского, А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, Е.А. Баратынского, Н.М. Языкова, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя и др.;

– познакомить с творчеством поэтов и писателей периода в их творческой индивидуальности и проанализировать их произведения (композиция, образы, язык и т.д.);

– рассмотреть основополагающие направления литературы первой трети XIX века: романтизм в его разновидностях, реализм в его художественном своеобразии, на практических занятиях проанализировать тексты, которые в наибольшей степени воплощают характерные черты социально-философской содержательности и поэтики указанных направлений;

– особое внимание уделить проблеме художественного метода, стиля и языка произведений

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.18.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

а) основные направления в развитии русской литературы первой трети XIX века (романтизм, реализм), хронологию исторических событий в литературе, культуре изучаемого периода, философские и эстетические теории эпохи;

б) основополагающие понятия, термины и категории историко-литературного и теоретического характера;

в) учебный, научно-критический и теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

**Уметь:**

а) выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения литературоведов по проблеме;

б) выявлять и обосновывать значимость знания истории литературы, в частности, русской литературы первой трети XIX века при подготовке разнообразных культурных проектов

**Владеть навыками:**

а) самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;

б) историко-литературного и историко-типологического методов при анализе фактов литературы;

в) анализа текста и применения специальной терминологии в этом деле.

**4. Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 часа)**

**5. Дополнительная информация:** выполнение курсовой работы, контрольной работы.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** экзамен (4 семестр)

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.18.01 «История русской литературы»  
Модуль 4. Литература второй трети XIX века**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины: освоение главных особенностей, исторических и эстетических закономерностей и тенденций литературного развития в России 50-60-х гг. XIX века в соответствии с требованиями ФГОС

**Задачи** дисциплины:

- осмыслить литературу 50-60-х гг. XIX века *в культурном контексте*: в отношении к обстоятельствам исторической жизни России этого времени;
- изучить художественные произведения с точки зрения различных поэтологических категорий (жанр, конфликт, нарратив, образ автора и др.) поэтику их названий и динамику этих категорий на протяжении 50-60-х годов;
- сделать ведущим – в процессе изучения творчества Гончарова, Островского, Тургенева, Некрасова, Фета, Тютчева – акцент на личность художника с целью выявления и уяснения уникальности и самобытности их творческой и человеческой позиции;
- сориентировать цикл практических занятий по русской литературе второй трети XIX века главным образом на непосредственный анализ произведения (эпос, драма, лирика) сквозь призму специфики художественной системы его автора и с целью постижения индивидуального стиля писателя (тургеневский, гончаровский, некрасовский и т.п.).

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.18.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: общепрофессиональных компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4.

В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:**

- основные стратегии в развитии русской литературы второй трети XIX века, их специфические особенности, а также философские и эстетические теории, связанные с названным периодом;
- основополагающие понятия, термины и категории историко-литературного и теоретического характера;
- учебный, научно-критический и теоретический материал, содержащийся в списке рекомендованной литературы.

**Уметь:**

- анализировать и интерпретировать художественные произведения;
- работать со справочной и критической литературой (литературными энциклопедиями, словарями, библиографическими справочниками);
- выражать и обосновывать собственную позицию по темам и проблемам учебного курса, привлекая с этой целью дополнительные научно-критические материалы.

**Владеть**

- навыками работы с художественным словом;
- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;

-навыками историко-культурного, историко-типологического, сравнительно-исторического, поэтологического методов при анализе литературных фактов;  
-навыками обращения к литературе как особой форме размышления о человеке и жизни.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часов)**

#### **5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: коллоквиумы, консультации, собеседование по прочитанным текстам.

#### **6. Виды и формы промежуточной аттестации: в 5 семестре не предусмотрены**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.18.01 «История русской литературы» Модуль 5. Литература третьей трети XIX века**

**Название кафедры:** кафедра литературы

#### **1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** дисциплины - с опорой на критику и литературоведение XIX-XX веков показать значение великих писателей последней трети XIX века в историко-литературном процессе своего времени, в преемственности художественной традиции (связь с русской и зарубежной литературой предшествующих эпох), в закладывании и развитии закономерностей литературного движения XX-XXI столетия.

#### **Задачи** дисциплины:

- дать общее представление о типологических тенденциях развития русской литературы последней трети XIX века, с опорой на критику и достижения современной литературоведческой науки;

- показать значение русской классики в историко-литературном процессе своего времени, в преемственности художественных традиций, идей, направлений, стилей, элементов поэтики.

- обратить особое внимание на своеобразие *художественного метода*, присущего каждому писателю, проанализировать его как эстетическую, историко-литературную и теоретическую проблему.

#### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.18.01**

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- основополагающие факты историко-литературного процесса, изложенные в базовом учебнике, учебных пособиях и специальной учебной и научной литературе;
- важнейшие положения научно-критической литературы;
- факты, явления и закономерности биографического, историко-литературного и историко-типологического характера.

#### **Уметь:**

- анализировать художественные произведения, относящиеся к течению психологического реализма в русской прозе;
- включать тексты данного направления в контекст отечественной и мировой словесности;
- определять и анализировать жанры народнической литературы 70-х гг.;
- соотносить изучаемое литературное явление с хронологическими факторами историко-литературного процесса;
- самостоятельно работать с научно-критической литературой по программе курса.

#### **Владеть:**

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;

- инструментарием историко-литературного и историко-типологического методов в изучении фактов литературы;
- специальной терминологией, необходимой для анализа текстов.
  - фундаментальной теоретической базой, позволяющей в дальнейшем осуществлять филологические исследования в данной области.

#### **4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 часа)**

#### **5. Дополнительная информация:**

- выполнение курсовой работы / проекта, контрольной работы, эссе и т.д.
- материально-техническое и программное обеспечение дисциплины и т.д.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, коллоквиумы, контролирующую самостоятельную работу, самостоятельную работу студента, консультации, конспектирование специальной литературы, курсовое проектирование, курсовая работа).

#### **6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (6 семестр)**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.18.01 «История русской литературы» Модуль 6. Литература первой половины XX века**

**Название кафедры:** кафедра литературы

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

*Целью* дисциплины является создание целостного представления о неоднозначном и сложном литературном процессе, о его внутренних эстетических закономерностях в связи с особенностями культурно-исторического развития России в первой половине XX века.

*Задачи* дисциплины:

- 1) Рассмотреть многостилевое разнообразие в литературе Серебряного века, определить эстетические границы символизма, импрессионизма, акмеизма, футуризма, экспрессионизма; изучить вопрос об эволюции и трансформации реалистической поэтики в рамках искусства слова рубежа веков;
- 2) познакомив с многообразием литературных исканий в 1920-е годы, обратиться к рассмотрению унификации литературного процесса в 1930 – 1950-е годы;
- 3) рассмотреть типологические формы романов, написанных в первой половине XX веке;
- 4) проследить основные пути развития поэзии на рубеже XIX-XX веков, а также в советские 1920-1960-е годы;
- 5) ознакомить с театральными исканиями и драматургией в XX веке.

#### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.18.01**

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

##### **Знать**

- 1) типологические тенденции литературного развития в первой половине XX века;
- 2) ведущие стилевые направления (символизм, импрессионизм, акмеизм, футуризм, экспрессионизм, реализм);
- 3) основополагающие понятия, термины и категории историко-литературного и теоретического характера;
- 4) основные события и факты литературного процесса начала и середины XX века.

##### **Уметь**

- 1) анализировать художественные произведения разных направлений и стилей;
- 2) выражать и обосновывать свою позицию по вопросам курса, учитывая точки зрения литературоведов по проблеме;

### **Владеть навыками**

- 1) самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- 2) историко-литературного и историко-типологического, интертекстуального и мифопоэтического методов при анализе фактов литературы;
- 3) применения специальной терминологии при анализе текстов.
- 4) применения знаний в групповых и индивидуальных заданиях (участие в круглых столах, дискуссиях, проектах, написание контрольных работ, участие в коллоквиумах, написание рецензий, тестирование).

**4. Общий объём дисциплины:** 2 з.е. (72 ч.)

### **5. Дополнительная информация:**

**Виды и формы промежуточной аттестации:** в 5 семестре не предусмотрены.

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.18.01 «История русской литературы» Модуль 7. Литература второй половины XX века**

**Название кафедры:** кафедра литературы

### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины: ознакомление студентов с литературой второй половины XX века. Ее изучение позволяет выстроить более полную картину русского литературного процесса XX века в его историческом и типологическом аспектах.

**Задачи** дисциплины:

- расширение и конкретизация знаний по истории русской литературы XX века,
- введение в обиход студентов-филологов новых материалов;
- развитие навыков целостного анализа художественных произведений, принадлежащих различным эстетическим системам;
- подготовка к критической деятельности и научным исследованиям в области изучения истории и типологии литературы.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.18.01**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **Знать**

- а) основные исторические факты о современной литературе;
- б) основные произведения указанных авторов, в аспекте проблематики и поэтики;
- в) исторический и теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

#### **Уметь**

- а) объяснять специфику литературного процесса XX века;
- б) выделять проблематику произведений, написанных в ситуации идеологического тоталитаризма;
- в) выявлять трансформацию классических традиций;

#### **Владеть навыками**

- а) самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- б) сравнительного анализа произведений;
- в) исторического комментирования художественного произведения.

**4. Общий объём дисциплины:** 3 з.е. (108 часов)

### **5. Дополнительная информация:**

Освоение содержания дисциплины предполагает выполнение групповых проектов и написание контрольной работы.

- материально-техническое и программное обеспечение дисциплины и т.д.

Учебно-лабораторное оборудование – компьютерный мультимедийный класс.  
Кабинет литературы  
Архив кафедры (Архив дипломных и курсовых работ; картотека)  
Учебная литература (тексты классической литературы, типовые учебные программы)

6. **Виды и формы промежуточной аттестации:** экзамен (8 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.18.02 Филологическое обеспечение профессиональной коммуникации**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**Цель дисциплины:** сформировать системную филологическую компетентность у студентов как базовую предпосылку повышения качества их профессиональной деятельности.

**Задачи:**

- изучить основные библиографические источники и поисковые системы;
- формировать умение решать стандартные задачи в профессиональной деятельности;
- развивать навыки подготовки текстов библиографического и информационного характера.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана:** Б1.Б.18.02.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
ОПК - 6; ПК- 3, ПК-8, ПК-9.

В результате изучения дисциплины студент должен

**знать:** основные понятия профессиональной деятельности; филологического анализа и интерпретации текста;

**уметь:** применять полученные знания в профессиональной деятельности;

**владеть:** базовыми навыками многоаспектной работы с различными типами текстов в сфере профессиональной коммуникации.

**4. Общий объём дисциплины:** 4 з.е. (144 час.)

**5. Виды и формы промежуточной аттестации:** экзамен (6 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.18.03 Основы филологической работы с текстом  
(литературоведческий аспект)**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины:**

В результате освоения дисциплины студенты должны: понять специфику текста как особой формы коммуникации, овладеть методами и методикой его анализа, позволяющими объективно интерпретировать смысл словесного конструкта; формировать умения создавать тексты разных стилей и жанров; овладеть базовыми навыками комментирования различных текстов с учетом социально-исторического и культурного контекста времени создания; овладеть теоретическими основами и профессиональными приемами трансформации текстов.

**Задачи дисциплины:**

- Изучение специфики текста как формы коммуникации;
- Анализ проблемы текста и его границ в гуманитарных науках;
- Овладение методами и методикой анализа текста;
- Формирование умений создания собственных текстов разных стилей и жанров;
- Овладение навыками комментирования текста;



- Овладение приемами трансформации текста.

## **2. Место дисциплины в структуре учебного плана. Б1.Б.18.03**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций:

– способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов ОПК-3

– владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

– свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

– способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

– способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

#### ***Знать:***

- основные положения из области теории литературы
- основные методы анализа художественного текста
- приемы сбора и анализа литературных фактов
- различные типы устной и письменной коммуникации

#### ***Уметь:***

- применять полученные знания в области теории литературы в собственной научно-исследовательской деятельности
- применять полученные знания в области филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
- проводить под научным руководством локальные филологические исследования на основе существующих методик

#### ***Владеть:***

- навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов
- навыками филологического анализа и интерпретации текста
- базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке (устное выступление, обзор, аннотация, мини-статья справочного характера и др.)
- навыками формулировки аргументированных умозаключений и выводов

### **4. Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 часа)**

### **5. Дополнительная информация:**

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины должно включать в себя наличие учебных аудиторий, оснащенных интерактивной доской (экраном) и мультимедийным (демонстрационным) оборудованием; компьютерных классов с подключением к сети Интернет.

### **6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (1 семестр).**

## **Аннотация рабочей программы дисциплины**

### **Б1.Б.18.04 Основы филологической работы с текстом (лингвистический аспект)**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**Цель дисциплины:** формирование основы создания и анализа текстов разных стилей и жанров с учетом конкретных экстралингвистических факторов..

**Задачи:**

1. Закрепить умения трансформации текста (конспектирование, тезирование, аннотирование);

2. Закрепить умение работать с различными типами справочной и учебно-справочной литературы (словари, энциклопедические справочники, учебно-справочные издания) и разнообразной электронно-справочной литературой;

3. Обучить основам применения теоретических и профессиональных приемов анализа текстов

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.18.04**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5; ОПК-4; ОПК-2; ПК-2; ПК-1; ПК-9.

В результате изучения дисциплины студент должен

**Знать:**

- владеть приёмами обнаружения и анализа соответствующих языковых единиц (на основе курса «Введение в языкознание»)

- основы сбора и филологического анализа языковых фактов и текста;

- основы современного литературного русского языка;

- приемы применения основ филологического анализа текста в учебной и научной деятельности;

- исследования в своей предметной области;

- основные способы доработки и обработки текстов;

- виды правки;

**Уметь:**

- находить языковые единицы в тексте, чтобы проводить их выборочный и комплексный анализ с учётом уровней

- анализировать языковые факты с позиции текста;

- создавать тексты различных жанров и функциональных стилей;

- выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в учебной и научной деятельности;

- соотносить новую информацию с уже имеющейся;

- произвести корректорскую и редакторскую правку;

**Владеть:**

- владеть приёмами обнаружения и анализа соответствующих языковых единиц

- владеть навыками филологического анализа текста;

- навыками применения текстов различных типов устной и письменной коммуникации;

- навыками выделения и анализа единиц различных уровней языковой системы в учебной и научной деятельности;

- навыками проведения научного филологического исследования под научным руководством

- методикой редакторской работы над различными типами текстов

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час.)**

**5. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.Б.19 Физическая культура и спорт**

**Название кафедры** – кафедра физического воспитания.

### **1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** дисциплины: формирование физической культуры личности и способности направленного использования различных средств и методов физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

**Задачи** дисциплины:

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовки к будущей профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности;
- самоопределение в физической культуре;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовки, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для формирования социально-профессиональной компетенции.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана Б1.Б.19**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОК-7, ОК-8.

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

**Знать:**

- теоретические и методические основы физического воспитания;
- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физической нагрузки, подготовленности и физического развития;

**Уметь:**

- применять теоретические знания при организации самостоятельных и учебно-тренировочных занятий, пользоваться методами и средствами ППФП;
- использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;
- самостоятельно выбирать систему физических упражнений для укрепления здоровья; правильно оценивать свое физическое состояние; регулировать физическую нагрузку;

**Владеть:**

- системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности;
- средствами и методами физической культуры для подготовки к будущей профессиональной деятельности.

### **4.Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

### **5.Виды и формы промежуточного контроля: зачет (9 семестр).**

## Б1.Б.20 «Правоведение»

**Название кафедры:** кафедра истории и теории государства и права

### 1. Цель и задачи дисциплины

Основная *цель* учебной дисциплины – дать студентам первоначальные знания о праве, выработать позитивное отношение к нему, осознать необходимость соблюдения правовых норм, тем самым обеспечить полную, профессиональную подготовку бакалавра.

*Задачи* дисциплины:

- изучение основ теории государства и права;
- изучение основ конституционного строя Российской Федерации;
- изучение системы российского права в составе гражданского, трудового права и других отраслей, имеющих наибольшее значение в последующей практической работе выпускника университета.

### 2. Место дисциплины в учебном плане: Б1.Б.20

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурной компетенции ОК-4, ОК-7.

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

#### ***Знать:***

- российское законодательство по основным отраслям права, которые будут необходимы при изучении других учебных дисциплин и будущей профессии;
- состав правонарушения, виды правонарушений и ответственность за них;
- роль государства и права в политической системе общества, в общественной жизни;
- особенности конституционного строя Российской Федерации.

#### ***Уметь:***

- пользоваться Российским законодательством;
- применять в практической деятельности приобретенные знания и нести правовую культуру в массы;
- отличать правомерное поведение (социально-активное, законопослушное) от неправомерного и активно внедрять правомерное поведение в жизнь;
- составлять обращения в государственные органы и оформлять основные правовые документы;
- выявлять проблемы, возникающие в повседневной деятельности, связанные с правом и находить пути правового их разрешения;
- обобщать результаты анализа правовой практики и внедрять в жизнь правовые установления Российского государства;
- применять полученные знания в повседневной и профессиональной деятельности.

#### ***Владеть:***

- выработанными навыками обучения для самостоятельного получения знаний и продолжения формирования правового (юридического) мировоззрения;
- юридической терминологией;
- правовой культурой и правосознанием;
- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки правовой информации.

### 4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

### 5. Дополнительная информация:

В учебном процессе используются: законодательные акты, правовая система «Консультант Плюс», «Гарант», интернет для ознакомления с актуальными материалами

### 6. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (4 семестр).

## Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.01 «Культурология»

**Название кафедры:** кафедра культурологии

### 1. Цель и задачи дисциплины

**Цель курса** – познакомить с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрыть существо основных проблем современной культурологии, дать представление о специфике и закономерностях развития мировых культур.

#### **Задачи:**

- проследить становление и развитие понятий «культуры» и «цивилизации»;
- рассмотреть взгляды на место культуры в социуме;
- представления о социокультурной динамике, типологии и классификации культур, внутри- и межкультурных коммуникациях;
- осуществить знакомство с основными направлениями методологии культурологического анализа;
- развитие творческих способностей студентов и умения применять полученные знания на практике.

утверждение идей равной ценности культур и взаимной терпимости (толерантности).

### 2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.01

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций ОК-6; ПК-4.

Студент, прослушавший курс культурологии, должен:

#### **Знать:**

- историко-философские и социокультурные традиции формирования культурологии как науки;
- основные методологические подходы культурологического анализа: социологический, компаративный, историко-функциональный, типологический, системно-структурный, историко-теоретический, герменевтический;
- основные подходы к определению культуры;
- основные сферы культурной деятельности общества;
- сущность проблемы культурогенеза. Теории, объясняющие переход от животного сообщества к человеческому обществу;
- главные черты своеобразия традиционных обществ древности и современности;
- специфику античной культурной «картины мира». Всемирно-историческую роль античной культуры;
- роль и место христианства в средневековой культуре. Соотношение «официальной» и «неофициальной» культур;
- отличительные черты византийского общества и византийской культуры. Значение византийской культуры для России;
- сущность идей гуманизма и антропоцентризма эпохи Возрождения;
- основные направления религиозной мысли и религиозного сознания эпохи Реформации;
- причины и содержание споров о цивилизационно-культурной принадлежности России. Восточные и западные типы культур;
- роль Русской Православной церкви в истории культуры России;
- сущность и основные проявления кризиса русской культуры на рубеже XIX-XX вв.;
- основные черты советской культуры;
- как использовать полученное культурологическое образование в своей профессиональной деятельности.

#### **Уметь:**

- разбираться в диалектике межнациональных социально-культурных отношений и проблемах взаимодействия этнокультур;
- оценивать культурные достижения России в контексте мировой культуры;
- ориентироваться в культурологической художественно-эстетической и нравственной проблематике и вести себя в жизни в соответствии с требованиями, предъявляемыми к культурной, интеллигентной и профессионально грамотной личности;
- утверждать идеи равной ценности культур и взаимной терпимости (толерантности);
- использовать полученные знания в дальнейшей учебной и научно-исследовательской деятельности.

***Владеть:***

- методами культурологического исследования;
- информацией об отечественной и мировой культуре;
- навыками сравнительного анализа культур.

**4. Общий объем дисциплины: 4 з.е. (144 часа)**

**5. Дополнительная информация**

материально-техническое обеспечение дисциплины: библиотека ПсковГУ, мультимедиапроектор, ноутбук.

- архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;
- библиотека ПсковГУ;
- архив дипломных и курсовых работ;
- компьютер.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (6 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.02 «История мировой культуры»**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины**

*Цель* - познакомить студента с историей мировой художественной культуры, сформировать способность к самостоятельному освоению художественных ценностей.

*Задачи* дисциплины:

- раскрыть сущность мировой художественной культуры и закономерности её исторического развития;
- выявить основные характеристики культурных эпох и их воплощение в художественных картинах мира;
- показать многообразие художественного опыта разных народов;
- проследить особенности художественных стилей и направлений, сложившихся в европейской и отечественной культуре от древнейших времён до современности;
- познакомить с шедеврами мирового искусства;
- сформировать представление об общих закономерностях художественного развития человечества в контексте его социальной и культурной истории;
- формировать способность понимать мир искусства и приобщать студентов через искусство к эмоционально-нравственному опыту человечества;
- осмыслить роль отечественной художественной культуры в рамках мировой художественной культуры, а также в истории российского общества.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.02**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-11, ОК-6.

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать**

- теорию и историю мировой художественной культуры, функции искусства, его морфологии; стили, течения и направления искусства во всех его видах и жанрах;
- определение специфики русской художественной культуры;
- системы ценностей и основные этапы развития отечественной художественной культуры;

**Уметь**

- выступать с сообщениями и докладами по тематике изучаемой дисциплины;
- разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы;
- определять различные стили и художественные направления искусства;
- организовывать образовательные проекты, в том числе связанных с организацией творческой деятельности обучающихся

**Владеть навыками**

- культурологического анализа сопоставления художественной культуры различных стран и эпох;
- представления о соотношении художественной культуры и искусства, его жанров и форм, содержанием и формой;
- восприятия различных видов искусства; практического опыта общения с различными видами искусства.

**4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час.)**

**5.Дополнительная информация:**

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины должно включать в себя наличие учебных аудиторий, оснащенных интерактивной доской (экраном) и мультимедийным (демонстрационным) оборудованием; компьютерных классов с подключением к сети Интернет.

**6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**Б1.В.03 Историко-культурное наследие Псковского края**

**Название кафедры:** кафедра отечественной истории

**1. Цель и задачи дисциплины**

*Цель:* расширение исторического кругозора, ознакомление с богатым историко-культурным наследием Псковского края

*Задачи:* дать представление об основных источниках и методах изучения истории Псковского края; сформировать представления о значимых событиях и явлениях истории и культуры псковского края; о знаменитых памятниках археологии, законодательства, живописи, зодчества (церковного, гражданского, оборонного); известных личностях, внесших большой вклад в историю и культуру Псковской земли;

сформировать теоретические знания о важнейших процессах закономерностях и особенностях общественно-политического, социально-экономического и духовного развития Псковской земли; развивать навыки и умения самостоятельной работы с источниками и специальной литературой.

**2 Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.03**

**3.Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций ОК-2; ОК-7; ПК-3,

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

- принципы самоорганизации и самообразования

**Уметь:**

- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
- применять навыки самоорганизации и самообразования

**Владеть:**

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
- способностью к самоорганизации и самообразованию

**4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)**

**5.Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия (семинары, экскурсии), самостоятельная работа студента.

**6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.04 Социальная психология**

**Название кафедры:** кафедра психологии

**1. Цель и задачи дисциплины:**

Основной **целью** освоения дисциплины «Социальная психология» является формирование у студентов целостного представления о ключевых идеях и категориях социально-психологической науки, общей ориентации в ее понятийном аппарате, теоретических и методологических проблемах, а также возможность использования социально-психологического знания для решения практических задач.

**Задачи курса:**

- 1) сформировать у студентов общее представление о теоретических основах социально-психологической науки и ее связях с другими сферами науки и общественной практики;
- 2) сформировать у студентов представления о предмете социальной психологии, его составляющих, о феноменах и закономерностях социального поведения личности и различных социальных групп;
- 3) осветить наиболее важные социально-психологические концепции и раскрыть те экспериментальные данные, к которым апеллируют эти концепции;
- 4) ознакомить с основными методами социальной психологии, а также с методами и приёмами социально-психологической диагностики и психологической помощи, используемыми в практической социально-психологической работе и способствовать развитию умений работать с ними;
- 5) способствовать развитию практических умений изучать особенности взаимодействия личности и общества, социально-психологические особенности личности, закономерности социального развития личности, становления и функционирования больших и малых социальных групп;
- 6) показать направления прикладной социальной психологии и отметить особенности практической социальной психологии.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.04**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-6, ОК-7, ОК-10, ПК-12.

В результате освоения курса студенты должны

**знать:**

- историю возникновения социальной психологии как науки и ее место в системе психологических и гуманитарных;



- основные понятия, закономерности и проблемы, характеризующие основные предметные области социальной психологии: «психологию общения», «психологию группы» и «психологию личности»;

- наиболее важные социально-психологические концепции и раскрыть те экспериментальные данные, к которым апеллируют эти концепции;

**уметь:**

- ориентироваться в основных социально-психологических теориях, знать вклад отечественных психологов в разработку социальной психологии коллектива, лидерства и руководства;
- использовать основные методы и методики социально-психологических исследований;
- находить социально-психологические проблемы, ставить цели социально-психологического исследования и использовать основные социально-психологические методы в исследовательских целях;
- изучать особенности взаимодействия личности и общества, социально-психологические особенности личности, закономерности социального развития личности, становления и функционирования больших и малых социальных групп;

**владеть:**

- методами эффективного общения;
- приемами разрешения конфликтных ситуаций.

**4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5. Дополнительная информация**

**материально-техническое обеспечение дисциплины:** библиотека ПсковГУ, мультимедиапроектор, ноутбук;

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (3 семестр).

## **Аннотация рабочей программы Б1.В.05.01 Теория коммуникации**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и РКИ

### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель:** дать студентам системное представление о речевой коммуникации, заложить основы его становления как профессиональной языковой личности и обучить профессиональному владению видами речевой деятельности с учетом этических, социолингвистических и психолингвистических аспектов общения.

**Задачи:**

- 1) изучение основных понятий дисциплины: углубление представлений о национальном русском языке и механизмах речи; об основных речевых жанрах, необходимых специалисту по документоведению;
- 2) совершенствование навыков чтения, письма, слушания, говорения;
- 3) совершенствование речеповеденческих навыков коммуникации;
- 4) развитие коммуникативных способностей и психологической готовности эффективно взаимодействовать с партнером по общению;
- 5) повышение общей культуры и уровня гуманитарной образованности слушателя.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана Б1.В.05.01**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Дисциплина нацелена на формирование общекультурных компетенций ОПК-2; ПК-12.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

-основные категории и понятия теории речевой коммуникации;

-особенности коммуникативной среды (бытовая, производственная, политическая, торговая, сфера связей с общественностью и т.п.), каналов и разновидностей коммуникации (устная, печатная, аудиовизуальная, виртуальная и т.п.).

**Уметь:**

-применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности; правильно анализировать процессы речевой коммуникации и речевого общения;  
-организовывать процессы речевого общения, защищаться от технологий коммуникативного насилия и манипуляции.

**Владеть:**

-эффективными технологиями речевой коммуникации и речевого общения;  
-основными методами и приемами самостоятельной постановки и решения теоретических и практических задач в области филологической коммуникативистики.

**4.Общий объем дисциплины: 4 з.е. (144 час)**

**5. Дополнительная информация:**

Программа курса предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка портфолио, подготовка проекта и виды

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (9 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.05.02 Прикладная филология (теория и методика)**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины: раскрыть сущность литературы как вида искусства, осмыслить общие закономерности литературной жизни и творчества писателей, учения о литературном произведении, его составе, структуре, функциях, родах и жанрах литературы

**Задачи** дисциплины:

- систематизировать представления о литературоведении как науке и его научном инструментарии;
- ознакомить с принципами литературоведческих доктрин, выработанных наукой начиная с XIX в.;
- ввести в круг теоретических споров и дискуссий;
- сформировать навыки выбора и обоснования исследовательской позиции при принципиальной множественности подходов к анализу художественного текста.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.05.02**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-4.

**4. Общий объем дисциплины: 5з.е. (180 часа)**

**5. Дополнительная информация:**

**Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Библиотека университета располагает хорошим собранием теоретических трудов по проблемам филологии, художественными произведениями. Имеется доступ к Интернет-ресурсам, справочным материалам в библиотеке и в информационно-поисковой системе.

**6.Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (8 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.05.03 Риторика**

**Название кафедры:** кафедра литературы

### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины - формирование навыков общения в определенном профессиональном коллективе, а также коммуникативных умений, которые обеспечивают решение задач, составляющих суть той или иной профессиональной деятельности.

**Задачи курса:**

- овладение риторическими знаниями о сути, правилах и нормах общения, о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях;
- овладение коммуникативно-речевыми (риторическими) умениями;
- овладение умением решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;
- овладение опытом анализа и создания профессионально значимых типов высказываний;
- развитие творчески активной речевой личности, умеющей применять полученные знания и сформированные умения в новых постоянно меняющихся условиях проявления той или иной коммуникативной ситуации, способной искать и находить собственное решение многообразных профессиональных задач;
- познание студентами сути речевого идеала как компонента культуры.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.05.03**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5; ПК-4.

В результате освоения дисциплины студент должен

**знать:**

-правила и нормы общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях;

**уметь:**

-обобщать, анализировать, воспринимать информацию, ставить цели и выбирать пути их достижения;

-логически верно строить устную и письменную речь;

-находить, анализировать и контекстно обрабатывать информацию, необходимую для решения профессиональных задач;

-применять полученные знания и сформированные умения в новых постоянно меняющихся условиях проявления той или иной коммуникативной ситуации, искать и находить собственное решение многообразных профессиональных задач;

-руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;

**владеть:**

-культурой мышления, способ к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;

-основами речевой профессиональной культуры;

-навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики;

-навыками подготовки и редактирования текстов профессионального и социально значимого содержания;

-умением решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;

-опытом анализа и создания профессионально значимых типов высказываний.

### **4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).**

### **5. Дополнительная информация:**

- выполнение курсовой работы/проекта в рамках изучения дисциплины Б1.В.04.03 «Риторика» не предусмотрено.

### **6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр)**

## Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.06 Создание и редактирование текста

**Название кафедры:** кафедра литературы, кафедра русского языка и РКИ

### 1. Цель и задачи дисциплины

Основной *целью* курса является освоение профессиональных правил создания разножанровых текстов, их критического прочтения и редактирования.

Основными *задачами* являются следующие:

- формирование представлений о способах создания текстов и разных жанрах академического письма;
- ознакомление с образцами текстов разной жанровой принадлежности и стилистической окрашенности;
- усвоение базовых понятий в области редактирования текста;
- овладение методикой и техникой редактирования текста.

### 2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.06

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование профессиональных компетенций: ПК-1, ПК-8, ПК-9.

### 4. Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 часа)

### 5. Дополнительная информация:

- **материально-техническое обеспечение дисциплины:**

*Учебно-лабораторное оборудование* – компьютерный мультимедийный класс.

*Кабинет литературы*

*Архив кафедры* (Архив дипломных и курсовых работ; картотека)

*Учебная литература* (тексты классической литературы, типовые учебные программы)

### 6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (8 семестр).

## Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.07 Разработка и реализация проектов в профессиональной сфере

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

### 1. Цель и задачи дисциплины

**Цель:** формирование у студентов представлений о специфике проектирования как востребованной практики социокультурной работы по лингвистическим направлениям

#### **Задачи:**

- развитие практических умений и навыков по организации социокультурной деятельности по лингвистическим направлениям
- становление готовности к созданию социокультурных проектов лингвистической направленности
- формирование способности применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

### 2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.07

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных компетенций: ОК-3; ОК-7; ОПК-6; ПК-2; ПК-11.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основы теории и истории русского языка и литературы, теорию коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста;
- принципы и методы создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;

**Уметь:**

- использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;
- решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных и с учетом основных требований информационной безопасности

**Владеть**

- способностью к самоорганизации и самообразованию
- способностью применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности
- базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов

**4. Общий объём дисциплины: 4 з. е. (144 часа)**

**5. Дополнительная информация**

**материально-техническое и программное обеспечение дисциплины:**

Аудитория с мультимедийным оборудованием.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой (9 семестр)**

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**Б1.В.08 «Иностранный язык (практический курс)»**

**Название кафедры:** кафедра иностранных языков для нелингвистических направлений

**1. Цели и задачи дисциплины:**

Формирование у студентов объема языковых данных, на базе которого отрабатываются коммуникативные компетенции в различных сферах общения социально-базового, социально-культурного, межкультурного и профессионально-делового характера.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.08**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование конкретных общекультурных компетенций: ПК-10.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- фонетические, грамматические и лексические структуры устной и письменной речи в определенном объеме;
- словообразовательную структуру общенаучного и терминологического слоя текста по специализации,
- лексику делового, национально-культурного общения,
- лексическое наполнение деловой корреспонденции.

**Уметь:**

- работать с профессиональной литературой в печатном и электронном виде, т.е. овладеть всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового);
- вести деловую и личную переписку,
- составлять заявления, заявки;
- делать рабочие записи при чтении и аудировании текста;
- готовить устные сообщения на заданную тему;
- вести телефонные переговоры;
- аргументировать свою точку зрения.

**Владеть:**

-всеми видами речевой деятельности в социально-культурном и профессиональном общении на иностранном языке.

**4. Общий объём дисциплины: 14 з.е. (504 часов)****5. Дополнительная информация:**

Содержание дисциплины охватывает лексико-грамматический материал, необходимый для общения в наиболее распространенных повседневных ситуациях и основных ситуациях профессионального общения. Звуковая культура речи. Культура устной речи (монологической и диалогической) в типичных коммуникативных ситуациях официального и неофициального общения и основы публичного выступления. Культура письменной речи (аннотации, реферирование, деловое и частное письмо). Ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое чтение аутентичных текстов. Аудирование аутентичных текстов с целью общего понимания, поиска определенной информации, последующего обсуждения и анализа. Лингвострановедческая и лингвокультуроведческая информация для осуществления адекватной межкультурной коммуникации.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: семинары, коллоквиумы, самостоятельная работа студента, консультации, управляемая самостоятельная работа студента.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (2, 5, 7 семестры).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.09 «Практический курс русского языка»**

**Название кафедры:** русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** – формирование норм устной и письменной литературной речи на основе овладения орфографическими и пунктуационными знаниями, умениями и навыками.

**Задачи:**

- Систематизировать знания по русской орфографии и пунктуации.
- Закрепить умения трансформации текста (конспектирование, тезирование, аннотирование).
- Закрепить умение работать с лингвистическими словарями, справочниками и пособиями.
- Обучить применению полученных знаний в практической деятельности.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана:** Б1.В.09.**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5, ПК-9.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- нормы современного русского литературного языка и основные функциональные стили и жанры;
- основные способы доработки и обработки текстов;
- виды правки;

**Уметь:**

- определять стилистическую и жанровую принадлежность текстов разных функциональных стилей;
- пользоваться разными типами лингвистических словарей и справочников;
- создавать тексты разных жанров;
- произвести корректорскую и редакторскую правку;

***Владеть:***

- навыками применения полученных знаний в области устной и письменной коммуникации в профессиональной деятельности.
- методикой редакторской работы над различными типами текстов

**4.Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 часа)**

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельную работу (подготовка и защита кейсов, разработка проектов).

**6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачёт с оценкой (4 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.10 «Стилистика и культура речи русского языка»**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины: формирование и развитие коммуникативной компетенции специалиста для профессионального общения на русском языке.

**Задачи** дисциплины:

- дать представление о системе современного русского языка на разных его уровнях;
- ознакомить с нормами литературного языка: произносительными, лексическими, грамматическими, стилистическими;
- выработать навыки соблюдения нормы литературного языка, целесообразного использования языковых средств, выбора из ряда вариантов наиболее точного, выразительного;
- повторить нормы речевого этикета;

**2.Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.10**

**3.Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОПК-5; ОК-5; ПК-3; ПК-9; ПК-8.

В результате изучения дисциплины студент должен:

***Знать:***

- знать основы теории коммуникации;
- основные положения о литературной норме и тенденциях ее развития;
- признаки каждого функционального стиля и отдельных жанров (в первую очередь официально-делового стиля);

***Уметь:***

- применять полученные знания в области теории коммуникации;
- создавать и редактировать тексты разных стилей и жанров (в первую очередь официально-делового и публицистического стилей);

***Владеть:***

- нормами русского литературного языка,
- нормами речевого этикета;
- свободно русским языком в его литературной форме, основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке.

**4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часов).**

**5. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (2 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.11 Рекламный текст**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**1.Цели и задачи дисциплины:**

**Основной целью** дисциплины является изучение круга вопросов, связанных с особенностями использования в рекламном тексте средств разных языковых уровней с целью достижения максимальной эффективности его воздействия. Эти вопросы предполагают рассмотрение рекламного текста и с точки зрения современных теорий порождения и восприятия речи, и с позиций стилистики.

**Задачи дисциплины:**

- углубление знаний у студентов о стилистической дифференциации языка и стилистической принадлежности рекламных произведений;
- формирование знаний о рекламных жанрах и их специфике;
- изучение специфических языковых особенностей рекламных текстов и способов языкового воздействия в рекламных произведениях;
- обобщение опыта устранения типичных ошибок в рекламных текстах;
- формирование навыков составления рекламных произведений различных жанров в зависимости от рекламного носителя и вида СМИ;
- овладение навыками литературного редактирования чужих и собственных материалов.

**2.Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.11**

**3.Требования к результатам освоения дисциплины:**

Дисциплина нацелена на формирование компетенций ОПК-5; ПК-8

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать**

- элементы структуры рекламного произведения и приемы их создания, элементы дизайна рекламы,
- основные жанры рекламы,
- способы языкового воздействия в рекламных текстах;

**Уметь**

- находить наиболее часто встречающиеся ошибки в рекламных текстах (на уровне фонетики, лексики, синтаксиса, стилистики),
- описывать и использовать технику языковой игры;

**Владеть**

- основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;
- приемами литературного редактирования рекламного текста и навыками эффективного копирайтинга.

**4.Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5.Дополнительная информация:**

**6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**Б1.В.12 «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»**

**Название кафедры:** кафедра физической культуры

**1.Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** дисциплины состоит в формировании мировоззрения и культуры личности, обладающей гражданской позицией, нравственными качествами, чувством ответственности, самостоятельностью в принятии решения, инициативой, толерантностью, способностью успешной социализации в обществе, способностью



использовать разнообразные формы физической культуры и спорта в повседневной жизни для сохранения и укрепления своего здоровья и здоровья своих близких, семьи и трудового коллектива для качественной жизни и эффективной профессиональной деятельности.

**Задачи** дисциплины направлены на:

- Обеспечение понимания роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- Формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями;
- Овладение системой социальных знаний, практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, формирование компенсаторных процессов, коррекцию имеющихся отклонений в состоянии здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, формирование профессионально значимых качеств и свойств личности;
- Адаптацию организма к воздействию умственных и физических нагрузок, а также расширение функциональных возможностей физиологических систем, повышение сопротивляемости защитных сил организма.
- Овладение методикой формирования и выполнения комплекса упражнений оздоровительной направленности для самостоятельных занятий, способами самоконтроля при выполнении физических нагрузок различного характера, правилами личной гигиены, рационального режима труда и отдыха.
- Овладение средствами и методами противодействия неблагоприятным факторам и условиям труда, снижения утомляемости в процессе профессиональной деятельности и повышения качества результатов.
- Подготовку к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.12**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурной компетенции ОК-8.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- ценности физической культуры и спорта; значение физической культуры в жизнедеятельности человека; культурное, историческое наследие в области физической культуры;
- факторы, определяющие здоровье человека, понятие здорового образа жизни и его составляющие;
- принципы и закономерности воспитания и совершенствования физических качеств;
- способы контроля и оценки физического и физической подготовленности;
- методические основы физического воспитания, основы самосовершенствования физических качеств и свойств личности; основные требования к уровню его психофизической подготовки к конкретной профессиональной деятельности; влияние условий и характера труда специалиста на выбор содержания производственной физической культуры, направленного на повышение производительности труда.

**Уметь:**

- оценить современное состояние физической культуры и спорта в мире;
- придерживаться здорового образа жизни;
- самостоятельно поддерживать и развивать основные физические качества в процессе занятий физическими упражнениями; осуществлять подбор необходимых прикладных физических упражнений для адаптации организма к различным условиям труда и специфическим воздействиям внешней среды;

**Владеть:**

- различными современными понятиями в области физической культуры;
- методиками и методами самодиагностики, самооценки, средствами оздоровления для самокоррекции здоровья различными формами двигательной деятельности, удовлетворяющими потребности человека в рациональном использовании свободного времени;
- методами самостоятельного выбора вида спорта или системы физических упражнений для укрепления здоровья; здоровьесберегающими технологиями; средствами и методами воспитания прикладных физических (выносливость, быстрота, сила, гибкость и ловкость) и психических (смелость, решительность, настойчивость, самообладание, и т.п.) качеств, необходимых для успешного и эффективного выполнения определенных трудовых действий.

**4. Общий объём дисциплины: 328 часов****5. Дополнительная информация:**

В физическом воспитании студентов используются разнообразные формы учебных и внеучебных занятий на протяжении всего периода обучения.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: не предусмотрены****Аннотация рабочей программы дисциплины****Б1.В.ДВ.01.01 «Русская эстетика»**

**Название кафедры:** кафедра философии

**1. Цель и задачи дисциплины**

*Цель* – дать студентам знание о сущности и специфике русской эстетики.

*Задачи:*

- научить студентов разбираться в особенностях русского эстетического сознания,
- знать этапы развития русской эстетической мысли,
- понимать место отечественной эстетики в системе мировой эстетики.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.01.01****3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурной компетенции ОК-10, ПК - 3

В результате изучения дисциплины студент должен

*Знать:* основные категории эстетики, сущность и развитие русской эстетики, особенности понимания красоты в русской культуре.

*Уметь:* разбираться в особенностях русского понимания красоты.

*Владеть:* навыками анализа эстетического сознания.

**4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)****5. Дополнительная информация:**

Для лекций и проведения семинарских занятий используются: проектор, телевизор, видеоманитфон, DVD-средства.

**6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (1 семестр).****Аннотация рабочей программы дисциплины****Б1.В.ДВ.01.02 Бизнес-планирование**

**Название кафедры:** экономика и финансы

**1. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** учебной дисциплины – изучение основ бизнес – планирования в целях овладения навыками самостоятельной организации профессионального трудового процесса,

самообразования и подготовки аналитических материалов по тематике бизнес-планирования.

**Задачами изучения дисциплины** является обеспечение реализации требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 45.03.01 Филология в области бизнес-планирования по вопросам:

- изучения сущности и приемов бизнес-планирования;
  - сбора, анализа, обработки и интерпретации информации, необходимой для решения поставленных задач в области бизнес-планирования;
- освоения студентами основ самостоятельной организации профессионального трудового процесса в области бизнес-планирования.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.01.02**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-7; ПК-3; ПК-12.

В результате изучения дисциплины студент должен

**Знать:**

- значимость самоорганизации и самообразования для профессиональной деятельности;
- правила подготовки рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований;
- правила организации самостоятельного трудового процесса;

**Уметь:**

- самостоятельно организовывать свою деятельность для выполнения поставленных задач, используя приемы самоорганизации;
- готовить рефераты и библиографию по тематике проводимых исследований;
- организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс в области бизнес планирования;

**Владеть:**

- навыками самоорганизации и самообразования;
- навыками подготовки рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований;
- навыками организации самостоятельный профессиональный трудовой процесс в области бизнес планирования.

**4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з. е. (72 часа).**

**5. Дополнительная информация**

По дисциплине предусмотрено написание контрольной работы

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (1 семестр).**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 «Современная культура»**

**Название кафедры:** кафедра культурологии

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** – раскрыть существо основных проблем современной культуры, дать представление о специфике и закономерностях развития современной отечественной и мировых культур.

**Задачи:**

- рассмотреть взгляды на место культуры в социуме;
- представления о социокультурной динамике, типологии и классификации культур, внутри- и межкультурных коммуникациях;
- развитие творческих способностей студентов и умения применять полученные знания на практике.
- утверждение идей равной ценности культур и взаимной терпимости (толерантности).

## **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.02.01**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции ОК-10, ПК - 3

В результате изучения дисциплины студент должен

#### ***Знать:***

- место курса в методологической иерархии социальных наук;
- основные подходы к определению культуры;
- основные сферы культурной деятельности общества;
- главные черты своеобразия традиционных обществ древности и современности;
- роль техники и информационных технологий в культуре XX -XXI вв.
- причины и содержание споров о цивилизационно-культурной принадлежности России. Восточные и западные типы культур;
- основные черты советской культуры;
- особенности модернизационных процессов в культуре России 90-х годов XX в.;
- как использовать полученное культурологическое образование в своей профессиональной деятельности.

#### ***Уметь:***

- разбираться в диалектике межнациональных социально-культурных отношений и проблемах взаимодействия этнокультур;
- оценивать культурные достижения России в контексте мировой культуры;
- ориентироваться в культурологической художественно-эстетической и нравственной проблематике и вести себя в жизни в соответствии с требованиями, предъявляемыми к культурной, интеллигентной и профессионально грамотной личности;
- утверждать идеи равной ценности культур и взаимной терпимости (толерантности);
- использовать полученные знания в дальнейшей учебной и научно-исследовательской деятельности.

#### ***Владеть:***

- информацией об отечественной и мировой культуре;
- навыками сравнительного религиоведческого анализа.

Таким образом, студенты, усвоившие учебный курс «Современная культура» должны знать, владеть и уметь практически применять полученные знания в профессиональной и личностно-бытовой деятельности.

### **4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

### **5. Дополнительная информация:**

Для лекций и проведения семинарских занятий используются: проектор, телевизор, видеомаягнитофон, DVD-средства.

### **6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).**

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 История православной церкви**

**Название кафедры:** кафедра отечественной истории

### **1.Цель дисциплины:**

- расширение историко-культурного кругозора;
- формирование целостного представления о внутренней жизни русской православной церкви со времени крещения Руси до настоящего времени, о взаимоотношениях церкви и государства;
- создание условий для историко-культурного и духовно-нравственного развития и самосовершенствования.

### **Задачи курса:**

- дать общие представления об основных этапах истории русской православной церкви;
- познакомить с основными событиями внутренней жизни русской православной церкви, с наиболее значимыми личностями;
- познакомить с основными проблемами истории русской православной церкви, относящихся как к ее внутренней жизни, так и к вопросам взаимоотношений церкви и государственной власти;
- развивать навыки и умения самостоятельной работы с источниками и специальной литературой.

## **2.Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.02.02**

### **3.Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-2; ОК-6; ПК-3

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### ***Знать:***

- основные этапы и события истории русской православной церкви;
- общие сведения о наиболее выдающихся деятелях русской православной церкви;
- особенности взаимоотношений церкви и государства на разных этапах их истории;

#### ***Уметь:***

- интерпретировать факты истории русской православной церкви;
- использовать знания в процессе историко-культурного и духовно-нравственного развития;

#### ***Владеть:***

- навыками использования полученных сведений при решении практических задач.

## **4.Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

## **5.Дополнительная информация:**

## **6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.03.01 «Современная социология культуры»**

**Название кафедры:** кафедра философии

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** – дать студентам знание об основных чертах, содержании и особенностях современной культуры (21в.) в социологической перспективе.

#### **Задачи:**

- сформировать представление о ценностном различии культуры и цивилизации,
- научить студентов разбираться в различиях культуры эпохи модерн (19-сер.20 вв.) и эпохи постмодерн (сер.20-21вв.) в связи с экономическими, политическими и социальными процессами,
- привить знание и понимание основных тенденций глобализационных процессов в культуре 21 в. в социальном аспекте.

## **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.03.01**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурных компетенций ОК-1; ОК-10; ПК-4

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### ***Знать:***

- основные категории и проблемы социологии культуры,
- содержание и основные тенденции развития современной культуры в связи с социальными процессами на региональном и глобальном уровне.

#### ***Уметь:***

- выделять культурные (ценностные) основания жизни общества и человека.
- выстраивать и реализовывать перспективные линии культурного саморазвития.

**Владеть:**

- навыками анализа и оценки культурных (ценностных) проблем общества и человека.

**4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часа).**

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, семинары, коллоквиумы, самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (6 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.03.02 Формирование исторической компетентности**

**Название кафедры:** кафедра всеобщей истории и регионоведения

**1. Цель и задачи дисциплины**

- сформировать способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса;
- место человека в историческом процессе;
- привить навыки научного спора, культуры диалога;
- воспитать патриотизм, уважение к историческому прошлому, истории других народов;
- воспитать у студентов умение пользоваться современными принципами толерантности;
- осознать социальную значимость будущей профессии.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.03.02**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-10; ОК-2; ОК-6; ПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать**

-основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции;

**Уметь**

- работать в команде,
- толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

**Владеть**

- способностью к самоорганизации и самообразованию;
- компьютером как средством управления информацией.

**4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 час)**

**5. Дополнительная информация:**

Дисциплина предусматривает более глубокое изучение отдельных важных разделов истории, таких как «Россия. Родина. Отечество», «Историческая правда», «История и культура», «История и личность», «Историческое краеведение», «Идеология и история. Историческая правда» и др.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, экскурсии, тестирование, написание рефератов, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.04.01 Деловой английский язык**

**Название кафедры:** иностранных языков для нелингвистических направлений

**1. Цели и задачи дисциплины:**

*Целью* изучения дисциплины является формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций, обеспечивающих эффективную англоязычную коммуникацию в профессиональной сфере. Данная дисциплина должна дать студентам представления о грамматических и стилистических нормах оформления высказывания, что позволит сформировать у студентов самостоятельный, активный подход к порождению высказываний, обеспечивающих реализацию актов коммуникации в различных ситуациях профессионального общения.

*Основными задачами* являются:

1. Ознакомление с нормами построения высказываний в различных сферах применения делового английского языка в соответствии с современной практикой международного общения на основании когнитивной и коммуникативной функций языка;

2. Ознакомление студентов с базовыми принципами оформления устных и письменных высказываний, используемых в различных видах дискурса, проблемами вариативности их объема и принципов организации;

3. Предъявление системной лексической информации и аналитических технологий для формирования у студентов когнитивной матрицы, обеспечивающей на основе процесса селективности эффективность различных дискурсивных практик;

4. Развитие когнитивных умений студентов при формировании собственного высказывания с учетом возможностей современных информационных технологий.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.04.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций: ОК-5; ПК-10; ПК-12

В результате изучения дисциплины студент должен:

*Знать:*

-современные базовые нормы и принципы, лежащие в основе оформления высказывания на английском языке в условиях профессионального общения в межкультурной среде.

*Уметь:*

-соотнести матрицы оформления высказывания с реальной коммуникативной ситуацией;  
-создать высказывание, обеспечивающее достижение прагматических интенций говорящего.

*Владеть:*

-лексической и грамматической системой современного английского языка в пределах достаточных для реализации коммуникативного акта в профессиональном дискурсе.

**4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 час)**

**5. Дополнительная информация**

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**Б1.В.ДВ.04.02 Деловые коммуникации**

**Название кафедры:** кафедра экономики и управления на предприятии

**1.Цель дисциплины:** развитие речевой компетенции студентов и формирование у них навыков и умений оптимального речевого поведения в различных ситуациях общения.

**Задачи курса:**

- знакомство с правилами осуществления коммуникации в различных ситуациях общения, правилами оформления основных деловых документов (заявления, автобиографии, объяснительной записки, доверенности);

- дать общее представление о правилах коммуникативно-логического построения речи, основных законах логики, стратегиях ведения спора и особенностях ведения делового общения;

- сформировать потребность в бережном отношении к родному языку, его богатству, умение использовать средства языковой и речевой выразительности;

- дать общее представление об актуальных процессах 21-го века, лингвоэкологии как особом разделе современной лингвистики.

## **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.04.02**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины.**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у обучаемого следующих компетенций:

ОК-5 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-6 - способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ПК-3 - владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания, знанием основных библиографических источников и поисковых систем;

ПК-12 - способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех выше перечисленных видах профессиональной деятельности

## **4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

### **5. Дополнительная информация:**

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (8 семестр).

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 Русская орфография и пунктуация**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины – повышение уровня письменной культуры речи.

#### **Задачи**

-представить орфографию как систему, связанную с лексикой, фонетикой, словообразованием и грамматикой;

-дать представление о графике и орфографии как взаимосвязанных сторонах письма;

-формировать у студентов орфографическую и пунктуационную коммуникативную грамотность, необходимую в профессиональной деятельности;

-формировать навыки работы со справочной литературой по орфографии.

## **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.05.01**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурных компетенций ОПК-5, ПК -9

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

-основные правила русского языка, регулирующие нормы письменной речи, тенденции развития орфографической и пунктуационной норм

-правила корректуры, редактирования текста с точки зрения соблюдения орфографической и пунктуационной норм

#### **Уметь:**



- работать с различными справочными источниками; осуществлять правку текста с точки зрения орфографической и пунктуационной норм
- редактировать текст с точки зрения соблюдения орфографической и пунктуационной норм

**Владеть:**

-основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов письменной коммуникации на данном языке.

-базовыми навыками корректуры, редактирования текста с точки зрения соблюдения орфографической и пунктуационной норм

**4. Общая трудоемкость дисциплины:** 3 з.е. (108 часа).

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, семинары, коллоквиумы, самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточного контроля:** зачет (4 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.05.02 Трудные вопросы орфографии и пунктуации**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины – повышение уровня письменной культуры речи студентов.

**Задачи:**

- дать представление о важнейших тенденциях в современной орфографии и пунктуации;
- познакомить с наиболее трудными орфографическими и пунктуационными нормами современного русского литературного языка;
- формировать у студентов орфографическую и пунктуационную коммуникативную грамотность, необходимую в профессиональной деятельности;
- формировать навыки работы со справочной литературой по орфографии и пунктуации.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана:** Б1.В.ДВ.05.02

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурных компетенций ОПК-5, ПК -9

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

-основные правила русского языка, регулирующие нормы письменной речи, тенденции развития орфографической и пунктуационной норм

-правила корректуры, редактирования текста с точки зрения соблюдения орфографической и пунктуационной норм

**Уметь:**

-работать с различными справочными источниками; осуществлять правку текста с точки зрения орфографической и пунктуационной норм

-редактировать текст с точки зрения соблюдения орфографической и пунктуационной норм

**Владеть:**

-основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов письменной коммуникации на данном языке.

-базовыми навыками корректуры, редактирования текста с точки зрения соблюдения орфографической и пунктуационной норм

**4. Общая трудоемкость дисциплины:** 3 з.е. (108 часа).

#### **5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, семинары, коллоквиумы, самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточного контроля:** зачет (4 семестр).

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.06.01 «Анализ и интерпретация художественного текста»**

**Название кафедры:** кафедра литературы

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель курса** - формировать знания о сути филологического анализа и способах научной и читательской интерпретации текста, а также овладевать опытом анализа и интерпретации художественного текста

#### **Задачи:**

1) познакомить студентов со спецификой разноуровневого анализа текста и видами текстовых интерпретаций,

2) формировать представление о взаимосвязи художественного текста с вариантами его интерпретации как в читательском восприятии, так и в различных сферах искусства и коммуникаций,

3) развивать у студентов способность самостоятельно использовать навыки и умения интерпретирования текста в практике профессиональной деятельности

#### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.06.01**

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4; ОПК-6; ПК-2

#### **4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

#### **5. Дополнительная информация:**

Обучение дисциплине предполагает просмотр кинофильмов и спектаклей.

- материально-техническое и программное обеспечение дисциплины и т.д.
- оборудованные классы;
- условия доступа к сетям Интернет;
- технические средства (аудиовизуальные, компьютерные);
- стенды, раздаточные и наглядные средства.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (5 семестр).

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.06.02 «Интернет-ресурсы и литературоведение»**

**Название кафедры:** кафедра литературы

#### **• Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины: сформировать у студентов систему знаний и навыков в сфере новых информационных технологий, позволяющих самостоятельно разрабатывать алгоритмы поиска, анализа и оценки научной информации для литературоведческого исследования.

#### **Задачи** дисциплины:

1. Выделение и характеристика основных групп Интернет-ресурсов: 1) информационно-справочные ресурсы; 2) сайты, освещающие виртуальную и реальную научную и литературно-критическую коммуникацию; 3) сайты научных и общественных фондов, поддерживающих литературоведческие научные и учебные проекты.

2. Знакомство с принципами работы различных сетевых ресурсов.

3. Формирование представлений о способах использования сетевых ресурсов в филологической работе.

4. Расстановка приоритетов в профессиональной обработке электронной информации

## **2 Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.06.02**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-6; ОПК-4; ПК-2.

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- информационно-коммуникационные технологии;
- основные требования информационной безопасности;

#### **Уметь:**

- решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
- решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
- проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

#### **Владеть:**

- базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- навыками проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

**4. Общий объём дисциплины:** 2 з.е. (72 часа)

### **5. Дополнительная информация:**

- выполнение курсовой работы / проекта, контрольной работы, эссе и т.д.
- материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебно-лабораторное оборудование:

компьютерный мультимедийный класс.

Кабинет литературы

Для осуществления работы по курсу обязательно наличие у каждого студента ПК с выходом в Интернет.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (5 семестр).

## **Аннотация рабочей программы дисциплины**

### **Б1.В.ДВ.07.01 «Из истории русского литературного языка»**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины: выявить специфику формирования древнерусского литературного языка.

**Задачи** дисциплины:

- сформировать знания об основных источниках древнерусского литературного языка;
- рассмотреть исторические процессы, связанные с формированием древнерусского литературного языка;
- выявить особенности построения древнерусских текстов;

- сформировать навыки чтения и понимания древнерусских текстов.

## **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.07.01**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-4; ПК-1.

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### ***Знать:***

- основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

#### ***Уметь:***

- применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

#### ***Владеть:***

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 часа)

## **5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролируемая самостоятельная работа (контрольные работы, тесты), самостоятельная работа студента, консультации.

## **6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.07.02 «Историческое комментирование фактов современного русского языка»**

**Название кафедры:** русского языка и русского языка как иностранного

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

***Цель*** дисциплины: формирование умений и навыков комментирования современных языковых фактов с позиций истории развития русского языка.

***Задачи*** дисциплины:

сформировать знания об отражении в современном русском языке основных фонетических, грамматических и лексико-стилистических процессах древнерусского языка в его развитии;

рассмотреть исторические процессы на разных уровнях древнерусского языка в органической связи с курсами старославянского языка, истории русского литературного языка, русской диалектологии, современного русского литературного языка, русской литературы;

- показать специфику процесса формирования современного русского языка

#### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.07.02**

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-4; ПК-1.

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### ***Знать:***

- основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

**Уметь:**

- применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

**Владеть:**

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (ОПК-2), навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

**4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 часа).****5. Дополнительная информация:**

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных со становлением и развитием фонетической и грамматической систем русского языка, особенностями динамики лексико-семантической системы древнерусского языка, историческими процессами на разных уровнях древнерусского языка в сопоставлении с процессами в старославянском языке, русском литературном языке и фактами современного русского языка и современных русских говоров.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, в том числе интерактивные формы проведения занятий (разработка проектов), самостоятельная работа студента.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.08.01 Литературное краеведение**

**Название кафедры: кафедра литературы****1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель:** обращение к истории литературы Псковского края 1-ой половины 19 века, центром которой является жизнь и творчество А.С. Пушкина, приехавшего неоднократно в семейное имение Михайловское, где созданы значительные его произведения, происходят важные изменения в его художественной системе.

**Задачи:** изучить творчество Пушкина, связанное с Михайловским; уяснить значение этого творчества в общем контексте развития Пушкина и русской литературы; проанализировать тексты поэмы «Граф Нулин» и трагедии «Борис Годунов» как новаторские как в творчестве Пушкина, так и в истории русской литературы; уяснить значение пребывания Пушкина в Михайловском; проанализировать народные тексты Пушкина («Песни о Стеньке Разине», «Жених», «Зимний вечер») как особое достижение пушкинского творчества и в связи с традициями русского фольклора; изучить круг старших и младших современников Пушкина как представителей псковского краеведения (И. Великопольский, А. Креницын, Р.Зотов и др.); способствовать во время занятий эстетическому и этическому образованию и развитию личности студента-филолога, который должен свободно владеть знаниями в области культурной истории родного края; способствовать во время занятий пробуждению интереса у студентов к истории их малой родины, а также причастности к её культуре и литературе, чтобы воспитать их носителями исторической и культурной памяти, истинной духовности.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.08.01****3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование профессиональной компетенции: по выбору вуза: ОПК-3; ОПК-4; ПК-4.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)****5. Дополнительная информация:**

Выполнение реферата, контрольной работы

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (7 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.08.02 Литература Древнего Пскова**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** дисциплины: дать представление об основных произведениях литературы Древнего Пскова и их авторах, показать значение памятников литературы Древнего Пскова в общерусском литературном процессе.

**Задачи** дисциплины: рассмотреть историко-литературные процессы на разных уровнях литературного развития (общерусском и региональном); показать специфические региональные черты в развитии литературы Древнего Пскова; сформировать навыки интерпретации и комментирования текстов, в которых отражены история, быт, нравы псковичей.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана:** Б1.В.ДВ.08.02

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций у выпускника: ОПК-3; ОПК-4; ПК-4.

**4. Общий объём дисциплины:** 2 з.е. (72 часа).

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предполагает изучение основных произведений средневековой псковской литературы – летописей, агиографии воинских повестей, исторических повестей и публицистики (послания Филофея, Ермолая-Еразма), а также монографическое изучение творчества отдельных писателей (Филофея, Василия-Варлаама, Ермолая-Еразма, Ивана Рыкова).

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (7 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.09.01 Самооздоровление в системе традиционной медицины**

**Название кафедры:** кафедра фундаментальной медицины и биохимии

**1. Цель дисциплины:** формирование у студентов медицинской активности и гигиенической культуры основываясь на современных подходах к системам оздоровления с использованием естественных факторов и природных средств, т.е. на формирование приоритета здоровья через образование.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана:** Б1.В.ДВ.09.01

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-9; ПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

-об основных методах, опирающихся на заложенную в самом организме и растениях целительную силу природы (закаливания, оздоровительной гимнастики (физической, дыхательной), правильного питания, психокоррекции, основы фитопрофилактики);  
-основные компоненты здоровья, факторы риска нарушений здоровья, программы естественного оздоровления;

**Уметь:**

-правильно применять методы закаливания;  
-правильно применять методы оздоровительных гимнастик;

- применять принципы правильного питания, выработанные ВОЗ;
- применять полученные знания в выборе и оценке различных методов оздоровления.

**Владеть:**

- методами оценки и слежения за состоянием собственного физического и психического здоровья;
- методами профилактики стресса;

**4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5.Дополнительная информация:**

В преподавании дисциплины используются следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, семинары, ролевые игры, проектирование, кластерная технология.

**6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.09.02 Экология и здоровье**

**Название кафедры:** кафедра фундаментальной медицины и биохимии

**1.Цель и задачи дисциплины**

Целью выработать у обучающихся способность оценивать экологический риск для жизнедеятельности и здоровья человека, а также умения по сохранению здоровья в условиях экологического кризиса.

**Задачи:**

- формирование знаний о влиянии факторов окружающей среды на здоровье человека;
- формирование знаний о причинах и признаках современного экологического кризиса;
- формирование экологического мышления;
- обоснование роли учителя в обеспечении экологической безопасности;
  - выработка навыков по практическому применению полученных знаний в обеспечении защиты индивидуального здоровья от вредного воздействия экологических факторов.

**2.Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.09.02**

**3.Требования к результатам освоения дисциплины**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций: ОК-9; ПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные понятия экологической безопасности,
- основные законы экологии и связь их со здоровьем человека;
- глобальные экологические проблемы современности,
- причины, признаки и последствия современного экологического кризиса,
- источники и характеристики загрязнений атмосферного воздуха, питьевой воды, продуктов питания, жилых и общественных помещений,
- влияние экологических факторов на здоровье человека,
- экологию городской и жилищной среды;
- влияние возрастающей агрессивности среды на генофонд;
- признаки эндоэкологического отравления;
- концепцию устойчивого развития;
- пути решения экологических проблем,
- экологическую ситуацию в стране и регионе,

**- Уметь:**

- определить признаки экологического неблагополучия и оценить степень экологической - опасности,
- оценить экологические риски для индивидуального здоровья;
- предупредить последствия воздействия неблагоприятных экологических факторов на здоровье,

**4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. ( 72час.)**

**5.Дополнительная информация:**

**6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.10.01 Чтение как способ совершенствования  
аналитических, творческих и критических способностей личности**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1.Цель и задачи дисциплины:**

**Цель:** дать научное представление читательской культуры с привлечением архивного материала, формирование навыков работы с рукописными текстами и аудиовизуальными документами, ознакомление с новой формой трансляции информации - устная история.

**Задачи:**

- ознакомить студентов с историей развития архивного дела, со структурой архивной службы Псковской области, законодательством в области архивного дела
- ознакомить с работой по комплектованию архивов документами личного происхождения,
- выработать навыки работы по сбору и сохранению исторической информации путем опроса
- выработать навыки работы с рукописными текстами, аудиовизуальными документами: поиск, аннотирование и использование.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.10.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-4; ПК-1.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основы архивного дела: структуру архивной службы Псковской области, законодательство в области архивного дела;
- особенности комплектования государственных архивов документами личного происхождения.

**Уметь:**

- осуществлять поиск необходимой информации в читальном зале государственного архива.
- осуществлять сбор информации путем опроса.

**Владеть:**

- навыками многоаспектной работы с рукописными текстами и аудиовизуальными документами, хранящимися в государственном архиве.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е (72 ч.)**

**5.Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, коллоквиумы, контролируемую самостоятельную работу (мини-конференции, деловые игры, круглые столы, презентация проектов, выполнение контрольных тестов), самостоятельную работу студента, консультации, конспектирование специальной литературы).

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (2 семестр).**



**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.10.02 Псков неформальный: язык и культура молодежи**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** дисциплины: выявление специфики языка и культуры современной молодежи.

**Задачи** дисциплины:

- охарактеризовать языковую картину мира современной молодежи
- выявить специфику языкового отражения базовых молодежных концептов

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.10.02**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-4; ПК-1.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- функции языка, соотношение языка и мышления, роль языка в обществе,
- основные положения и концепция в области теории языка
- основные закономерности развития русского языка;

**Уметь:**

- излагать основные положения и концепция в области теории языка

**Владеть:**

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории языка

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).**

**5. Дополнительная информация:**

материально-техническое и программное обеспечение дисциплины:  
аудитория с мультимедийным оборудованием.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (2 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.11.01 Активные процессы  
в лексике современного русского языка**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**Цель и задачи дисциплины**

**Цель:** дать представление об изменениях, происходящих в лексическом составе русского языка.

**Задачи:**

- раскрыть причины изменений, происходящих в лексике и фразеологии,
- выработать правильное отношение к фактам современного словоупотребления

**2 Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.05.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-5; ПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основополагающие понятия, термины и категории языкознания в целом и современного русского литературного языка в частности;

- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;
- особенности научной дискуссии;

**Уметь:**

- демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
- давать определение основных лингвистических терминов;
- работать с лингвистическими словарями различных типов;
- давать характеристику лексики и фразеологии современных текстов СМИ;
- размещать материалы в информационных сетях;

**Владеть:**

- основными навыками анализа и интерпретации на основе существующих научных концепций языковых явлений, процессов.
- основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.
- навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5. Дополнительная информация:**

- выполнение курсовой работы / проекта, контрольной работы, эссе и т.д.
- материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебно-лабораторное оборудование:

компьютерный мультимедийный класс.

Кабинет литературы

Для осуществления работы по курсу обязательно наличие у каждого студента ПК с выходом в Интернет.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.11.02 Вселенная в алфавитном порядке  
(современная лексикография)**

**Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного**

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель:** формирование и развитие у обучающихся навыков использования отечественных словарей в профессиональной деятельности.

**Задачи дисциплины:**

- дать представление о современных словарях русского языка;
- выработать навыки использования словарей разных типов применительно к разным разделам школьной программы;
- повторить нормы литературного языка;

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.05.02**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОПК-2; ОПК-5; ПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные типы словарей;
- принципы построения словарных статей;
- особенности научной дискуссии;

**Уметь:**

- использовать данные словарей для решения различных профессиональных задач;

***Владеть:***

- практическими навыками работы со словарями.
- навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

**4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5.Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента, консультации.

**6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).**

**Б1.В.ДВ.12.01 Актуальные проблемы морфологии**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Целью** изучения дисциплины является описание грамматической специфики русского языка, тенденций и активных процессов, наблюдаемых сегодня в грамматическом строе русского языка.

**Задачи дисциплины:**

- знакомство с современными исследованиями в области грамматики современного русского языка;
- выработка и закрепление умений и навыков практического анализа фактов языка в речи;
- создание условий, стимулирующих студентов к научно-исследовательской деятельности в области лингвистики.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.12.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций у выпускника: ОПК-2; ОПК-4; ПК-3.

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

***Знать:***

- специфику грамматического строя русского языка
- основные тенденции в грамматике современного русского языка

***Уметь:***

- демонстрировать знание основных положений, понятий, терминов дисциплины (анализи́зм, синтетизм, родовая конкуренция, конкретизация существительных и др.)
- выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме
- применять полученные знания при подготовке научных обзоров, аннотаций, составлении рефератов
- применять полученные знания при анализе, создании и редактировании любых текстов

***Владеть:***

- навыками составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований
- навыками морфологического анализа
- грамматическими нормами современного русского литературного языка
- навыками работы со специальными словарями

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5. Дополнительная информация**

Библиотека университета располагает хорошим собранием теоретических трудов по проблемам языкознания. Имеется доступ к Интернет-ресурсам, справочным

материалам в библиотеке и в информационно-поисковой системе; информационно-справочным и поисковым системам.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (6 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.12.02 Система грамматических категорий частей речи  
в современном русском языке**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины**

*Целью* изучения дисциплины является изучение грамматических категорий современного русского языка с точки зрения плана содержания и плана выражения, рассмотрение особенностей функционирования категорий в речи.

*Задачи* дисциплины:

- знакомство с современными исследованиями в области изучения грамматических категорий русского языка;
- выработка и закрепление умений и навыков практического анализа грамматических форм в речи;
- создание условий, стимулирующих студентов к научно-исследовательской деятельности в области лингвистики.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.12.02**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-4; ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

*Знать:*

- специфику грамматического строя русского языка;
- специфику грамматических категорий русского языка с точки зрения плана содержания и плана выражения;
- специфику функционирования грамматических категорий в тексте;

*Уметь:*

- демонстрировать знание основных положений, понятий, терминов дисциплины (грамматическая категория, функционально-семантическая категория, грамматическое значение, грамматическая форма);
- выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- применять полученные знания при подготовке научных обзоров, аннотаций, составлении рефератов;

*Владеть:*

- навыками составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;
- базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста/

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5. Дополнительная информация:**

Для успешного освоения дисциплины обучающиеся должны подготовить реферат по одной из предложенных тем и защитить его.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (6 семестр).

## **Б1.В.ДВ.13.01 «Работа с текстом в вузе и в школе»**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель** курса: развивать у студентов базовые навыки создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.

**Задачи** курса:

- вооружить студентов знаниями в области текстологии;
- познакомить студентов с различными видами работы с текстом при изучении курса русского языка;
- подготовить студентов к использованию возможностей текстового подхода к изучению русского языка для обеспечения качества образования;
- развивать навыки анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.13.01**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций обучающихся: ОПК-5; ОПК-2; ПК-1; ПК-8.

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- а) необходимый понятийный и терминологический аппарат, используемый в осуществлении текстового подхода к изучению языковых единиц;
- б) современные методики и технологии обучения русскому языку и диагностики;

**Уметь:**

- а) отбирать методические средства и способы изучения текстового материала с учетом его специфики, этапов и форм изучения, обосновывать их эффективность для интеллектуально - речевого развития ребёнка;

**Владеть навыками:**

- а) лингвистического анализа текстов с учетом знаний о языковых единицах в единстве их содержания, формы и функции;
- б) построения уроков, включающих задания текстового характера для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

### **4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).**

### **5. Дополнительная информация:**

### **6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).**

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.13.02 «Текст в системе обучения русскому языку»**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель:** развивать у студентов базовые навыки создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.

**Задачи** дисциплины:

- - вооружить студентов знаниями в области текстологии;
- познакомить студентов с различными видами работы с текстом при изучении курса русского языка;
- развивать навыки анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.13.02**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных компетенций: ОПК-5; ОПК-2; ПК-1; ПК-8.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- современные текстовые понятия, необходимые для анализа и интерпретации текста;

**Уметь:**

- отбирать языковые средства для анализа и интерпретации текста;

- проводить лингвистический анализ текста с учетом знаний о языковых единицах в единстве их содержания, формы и функции

**Владеть:**

навыками анализа и интерпретации текста

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час.)**

**5. Дополнительная информация:** выступление с докладом, анализ, редактирование и создание текстов, разработка заданий текстового характера.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (6 семестр).

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.14.01 Творчество Л.Н. Толстого: современное прочтение**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины: углубление теоретических и историко-литературных представлений, полученных в курсе «История русской литературы XIX в.»; освоение методики, способствующей эффективному освоению творчества Л.Н. Толстого в школе; ознакомление студентов с особенностями современного прочтения произведений писателя научно-образовательной средой в последние десятилетия.

**Задачи:**

1. Ознакомить студентов с основными литературоведческими и методическими концепциями, применяемыми к изучению творчества Л.Н. Толстого в современном, отечественном и зарубежном литературоведении.
2. Сформировать у студентов навыки работы с научным и учебно-методическим материалом (включая интернет-ресурсы), необходимым для изучения творчества Л.Н. Толстого.
3. Познакомить студентов с основами художественного метода Л.Н. Толстого в разные периоды творчества; уточнить критерии периодизации творчества писателя.
4. Развить у студентов способность самостоятельно использовать навыки и умения анализа литературных текстов в теоретическом, историко-литературном и методическом аспектах.
5. Познакомить студентов с литературоведческими и методическими подходами к центральному произведению раздела школьной программы, посвященного творчеству Л.Н. Толстого, – роману «Война и мир».

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.14.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4; ОПК-3; ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные методы, применяемые при анализе мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем в творчестве Л.Н. Толстого;

**Уметь:**

- умеет использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач в современной школе;
- способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях;

***Владеть:***

- владеет навыками применения современных методик и технологий, в том числе и информационных, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час.)**

**5. Дополнительная информация:**

- выполнение курсовой работы / проекта, контрольной работы, эссе и т.д.
- материально-техническое и программное обеспечение дисциплины и т.д.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролирующую самостоятельную работу (тренинги, круглые столы, ролевые игры, выполнение тестов, подготовку проектов), самостоятельную работу студента.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (7 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.14.02 «Риторика и литературный процесс»**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины:**

***Цель*** дисциплины:

Цель освоения дисциплины: совершенствование наиболее актуальных знаний, умений и навыков в области литературоведения и коммуникологии в аспекте их взаимосвязей.

***Задачи:***

1. Углубить теоретические представления студентов об истории возникновения художественной литературы как вида искусства, ее риторических основах в словесной культуре эпохи «рефлексивного традиционализма».
2. Рассмотреть художественные тексты с точки зрения функционирования в них элементов риторической словесности.
3. Определить историко-литературную и художественную значимость парадигмы риторической культуры в литературных текстах.
4. Овладеть навыками анализа литературных текстов, предполагающими учет риторического компонента в составе их поэтики.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.14.02**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3; ОПК-4; ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

***Знать:***

- основные концепции, применяемые при анализе мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем в русской литературе в свете достижений современной теории коммуникации;
- основные библиографические источники и поисковые системы, необходимые для сбора и систематизации материала;

***Уметь:***

- анализировать произведения литературы в контексте истории и культуры с учетом жанровой специфики литературных и фольклорных текстов;
- анализировать художественные произведения и предлагать их интерпретацию с учетом культурного и социально-исторического опыта;
- составлять рефераты и библиографические списки по тематике проводимых исследований;

**Владеть:**

- навыками применения современных методик и технологий, в том числе и информационных, для обеспечения качества филологического знания в изучении русской и мировой литературы с позиций риторики.
- основами современной научной методологии в изучении фактов литературного процесса, теории и истории литературы, этапов риторической культуры.
- приемами библиографического описания, необходимыми в научной и учебной деятельности.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5. Дополнительная информация:**

- выполнение курсовой работы / проекта, контрольной работы, эссе и т.д.
- материально-техническое и программное обеспечение дисциплины и т.д.

Преподавание дисциплины предусматривает применение разнообразных образовательных технологий: лекции, практические занятия, контролирующую самостоятельную работу: мини-конференции, тренинги, круглые столы, ролевые игры, выполнение тестов, кейс-метод.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (7 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.15.01 «Французский роман рубежа XIX-XX вв.»**

**Название кафедры: кафедра литературы**

**1. Цель и задачи дисциплины:**

*Цель дисциплины* «Французский роман рубежа XIX-XX вв.» – дать общее представление о развитии литературы Европы и Америки в процессе обзора западноевропейской и американской литератур указанного периода с опорой на главнейшие ее явления.

*Задачи дисциплины:* формирование у студентов системы базовых знаний о французском романе рубежа XIX-XX вв.; формирование представления об основных явлениях и логике развития жанра романа во Франции конца XIX – начала XX веков; приобщение студентов к европейской культуре; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.15.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

***общепрофессиональные компетенции:***

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3)

***профессиональные компетенции:***

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)



- владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10)

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

**Знать:**

- основные положения и концепции в области теории литературы;
- основные положения и концепции в области истории мировой литературы;
- о различных жанрах литературных текстов.

**Владеть:**

- навыками участия в научных дискуссиях;
- навыками выступления с сообщениями и докладами;
- навыками устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.
- навыками перевода различных типов текстов (в основном научных) с иностранных языков;
- навыками аннотирования и реферирования научных трудов на иностранных языках;
- навыками аннотирования и реферирования художественных произведений на иностранных языках.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)**

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка и защита кейсов, самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.15.02 Литература эмиграции «Первой волны»**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1.Цель и задачи дисциплины**

**Цель:**

- получение учащимися необходимых знаний и навыков в области истории литературы эмиграции «первой волны» (1918-1940);
- ознакомление обучающихся с особенностями литературного процесса в эмиграции и ведущими тенденциями развития литературы русского зарубежья как в связи с развитием литературы «метрополии», так и с общемировыми художественными процессами;
- ознакомление обучающихся с основными темами и мотивами литературы эмиграции «первой волны», наиболее значимыми писателями и их произведениями.

**Задачи:**

- изучение основных этапов и центров русского рассеяния, их специфики;
- ознакомление с периодическими изданиями русского Зарубежья, основными событиями культурной и политической жизни;
- формирование у обучающихся системы представлений о творчестве наиболее значимых представителей русской литературы, оказавшихся в эмиграции;
- формирование знаний о закономерностях и специфике литературного процесса XX века, формирование представлений о литературе русского зарубежья как части национальной культуры XX столетия.

**2.Место дисциплины в структуре учебного плана Б1.В.ДВ.15.02**

**3.Требования к результатам освоения дисциплины**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций ОПК-3; ПК-4; ПК-10.

**4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5.Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: аудиторные занятия (лекции и практические), контролируемая самостоятельная работа (изучение основной и дополнительной литературы, электронных библиотечных ресурсов, выполнение письменных работ (рефераты, сообщения).

**6.Виды и формы промежуточной аттестации зачет (8 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.16.01 «Философская поэзия XX в.»**

**Название кафедры: кафедра литературы**

**1. Цель и задачи дисциплины:**

*Цель дисциплины* – дать общее представление о развитии философской поэзии Европы и Америки XX века с опорой на главнейшие ее явления.

*Задачи дисциплины:* формирование у студентов системы базовых знаний о поэзии XX в.; формирование у студентов представления об основных явлениях и логике развития философской поэзии XX века, связанных с произведениями, созданными на английском, французском, немецком языках; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа поэтического текста.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.16.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

***общепрофессиональные компетенции***

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

***профессиональные компетенции:***

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

***Знать:***

- основные художественные произведения ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода;
- основные теоретические работы ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода;
- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;

***Уметь:***

- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;

***Владеть:***

- базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов,
- базовыми навыками филологического анализа и интерпретации текста.
- навыками участия в научных дискуссиях;
- навыками выступления с сообщениями и докладами;
- навыками устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)**

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка и защита кейсов, самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.16.02 «"Современный Парнас" и "Серебряный век"»**

**Название кафедры: кафедра литературы**

**1. Цель и задачи дисциплины:**

*Цель дисциплины* «"Современный Парнас" и "Серебряный век"» – дать представление о литературных связях Франции и России конца XIX – начала XX вв. на материале поэзии «Современного Парнаса» и поэзии авторов «Серебряного века» в контексте индивидуального и коллективного самоопределения.

*Задачи дисциплины:* формирование у студентов системы базовых знаний о компаративистском исследовании; компаративистское изучение поэзии «Современного Парнаса» и «Серебряного века», выявление специфики влияния парнасской эстетики и поэтики на творчество поэтов «Серебряного века» (И. Анненского, А. Ахматовой, В. Брюсова, М. Волошина, Н. Гумилева и др.); ознакомление с переводческой практикой поэтов «Серебряного века» как методом проникновения в образность и технику французского стиха и как одним из путей обновления русской версификации; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.16.02**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

***общефессиональные компетенции***

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

***профессиональные компетенции:***

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

***Знать:***

- основные художественные произведения ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода;
- основные теоретические работы ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода;
- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;

***Уметь:***

- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;

***Владеть:***

- базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов,
- базовыми навыками филологического анализа и интерпретации текста.
- навыками участия в научных дискуссиях;
- навыками выступления с сообщениями и докладами;

- навыками устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)**

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка и защита кейсов, самостоятельная работа студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.17.01 «Современная драматургия»**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины**

*Цель* курса состоит в том, чтобы дать представление об особенностях развития современной драматургии, ее разных мировоззренческих основах и принципах поэтики, охарактеризовать творчество наиболее репертуарных драматургов и познакомить с новыми именами, только завоевывающими сцену; расширить знания о современном театре и его репертуаре, способствовать воспитанию эстетически культурного театрального зрителя.

*Задачи* курса:

- раскрыть особую природу драматического текста, обретающего вторую жизнь на сцене,
- показать разные сценические интерпретации одного и того же произведения

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.17.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций у выпускника: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-11.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**

**5. Дополнительная информация**

Библиотека университета располагает хорошим собранием теоретических трудов по проблемам филологии, художественными произведениями. Имеется доступ к Интернет-ресурсам, справочным материалам в библиотеке и в информационно-поисковой системе; информационно-справочным и поисковым системам.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.17.02 Проектная деятельность в гуманитарной сфере**

**Название кафедры:** кафедра литературы

**1. Цель и задачи дисциплины**

*Цель* дисциплины:

освоение теоретических и практических вопросов проектной деятельности в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, литературных и литературно-художественных музеях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

*Задачи* дисциплины:

- знакомство с основами проектной деятельности как организационно-управленческой модели реализации стратегических целей и задач культурной политики;
- выявление специфики проектной деятельности в сфере культуры и определение основных направлений ее эффективного применения;

- обобщение отечественного и зарубежного опыта, связанного с внедрением проектной деятельности в социокультурную практику;
- изучение возможностей проектного подхода в системе управления гуманитарной сферой;
- выявление основных характеристик проектов как организационно-управленческой формы культурной деятельности;
- раскрытие сущности проектных технологий, позволяющих эффективно функционировать учреждениям и организациям социокультурной (гуманитарной) сферы.

## **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.17.02**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общепрофессиональных компетенций* студентов:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (ОПК-3),
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4).

#### ***профессиональных компетенций:***

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1),
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11),
- способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12)

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### ***Знать:***

- основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы
- научные методы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
- основы проектной деятельности как организационно-управленческой модели реализации стратегических целей и задач культурной политики
- основные характеристики проектов как организационно-управленческой формы культурной деятельности

#### ***Уметь:***

- свободно применять положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы
- выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций

#### ***Владеть:***

- навыками практического применения основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы
- навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
- практическими навыками проектирования, конструирования, моделирования структуры и содержания образовательного процесса в области филологии;

- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массовой и коммуникативной сферах;
- методикой разработки научных, социальных, педагогических, творческих, рекламных, издательских и других проектов.

**4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).**

**5. Дополнительная информация:**

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, коллоквиумы, контролирующую самостоятельную работу (круглые столы, презентация проектов) самостоятельную работу студента, консультации.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.18.01 «Актуальные проблемы синтаксиса русского языка»**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** курса: углубление теоретических представлений о синтаксической системе языка с учетом современных подходов к явлениям синтаксиса для формирования лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение синтаксическим фактам современного русского языка, владеющей синтаксическими нормами литературного языка и навыками лингвистического анализа синтаксических единиц разных уровней.

**Задачи** курса:

- дать развернутый лингвистический комментарий трудных вопросов синтаксиса словосочетания, простого предложения, простого осложненного предложения и сложного предложения;
- осветить актуальные лингвистические исследования в области синтаксиса словосочетания и предложения;
- закрепить навыки лингвистического анализа синтаксических единиц, сформированные в курсе «Практикум по русскому языку».

В курсе осуществлен многомерный подход к синтаксической единице, диктующий ее аспектное описание: структурное, семантическое, коммуникативное

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.18.01**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- а) основные синтаксические единицы и синтаксические категории, существующие в современном русском языке;
- б) актуальные проблемы современного синтаксиса словосочетания и предложения;
- в) теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

**Уметь**

- а) выразить и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения по проблеме;
- б) представить углубленную структурную, семантическую, коммуникативную и стилистическую характеристику синтаксических единиц.

**Владеть**

- а) навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- б) навыками языкового анализа в области синтаксиса словосочетания, предложения.

**4. Общий объём дисциплины: 2 зач. ед. (72 часов)**

**5. Дополнительная информация:**

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

*Учебно-лабораторное оборудование*

-библиотечные фонды ПсковГУ;

-компьютерный класс с доступом к сети Интернет;

-аудитория для проведения лекционных и практических занятий, оснащенная мультимедийной техникой;

*Архив кафедры русского языка*

Архив дипломных и курсовых работ; архив диссертационных исследований; фонд научной литературы, картотека авторефератов кандидатских и докторских диссертаций, картотека статей.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (9 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**Б1.В.ДВ.18.02 «Сложные системы организации монологической и диалогической речи»**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи дисциплины**

**Основной целью** курса является углубление знаний студентов в области синтаксиса современного русского языка. Курс направлен на формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение языковым фактам современного русского языка, владеющей нормами литературного языка и навыками лингвистического анализа единиц синтаксического уровня.

**Задачи:**

- раскрыть понятие коммуникативной оси предложения (монологической и диалогической речи);
- дать развернутый лингвистический анализ синтаксических явлений, формирующих коммуникативную ось предложения;
- завершить формирование теоретического представления о синтаксической системе языка в коммуникативном аспекте с учетом современных подходов к сложным явлениям соответствующего языкового уровня.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.18.02**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Изучение дисциплины способствует формированию у обучающихся компетенций ОПК-2; ПК-3; ПК-1; ПК-2.

**4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часов)**

**5. Дополнительная информация:**

- материально-техническое обеспечение дисциплины предполагает наличие аудитории, учебной и дополнительной литературы, периодических изданий, источников, а также доступ к интернет-ресурсам, компьютерные классы для проведения контрольного теста.

**6. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (9 семестр).**

**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**Б1.В.ДВ.19.01 «Проблема языкового знака»**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

## **1. Цель и задачи дисциплины**

Основные *цели* курса:

- познакомить с одним из актуальных подходов к языку как системе знаков;
- сформировать понимание естественной и искусственной знаковых систем и их роли в жизни человека.

*Задачи* курса:

- научить различать понятия знака в научном понимании от смежных понятий.
- обратить внимание на естественную знаковую систему - язык - в отличие от искусственных систем.
- соотнести знаки с единицами языковых уровней.
- сообщить сведения по истории развития знаковой теории.

## **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.19.01**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

***Знать:***

- актуальную проблему знаковой системы языка на фоне основных направлений; общего языкознания, теории и истории родного языка;
- основные библиографические источники и поисковые системы;

***Уметь:***

- применять теоретические знания изучаемой проблемы к конкретным языковым фактам;

***Владеть:***

- методикой анализа языковых единиц в аспекте знаковых проблем;
- навыками научного исследования, составления научных обзоров, рефератов и пр.

## **4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).**

**5. Дополнительная информация:** Программа курса предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка реферата и виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме опросов, собеседований, промежуточная аттестация в форме зачета.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (9 семестр).

## **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.19.02 «Современные процессы в словообразовании»**

**Название кафедры:** кафедра русского языка и русского языка как иностранного

### **1. Цель и задачи дисциплины**

***Цели*** дисциплины:

- обратить внимание на связь словообразования с разными языковыми уровнями;
- выяснить специфику деривационных терминов (словообразование, создание новых слов поэтом, ребенком; становление дисциплины дериватологии и др.);
- выяснить условия для появления неологизмов и понятие неологизма и смежных терминов;
- показать условия жизни языка и проявление нового и закрепление традиционного в языке.

***Задачи*** дисциплины:

- используя знания по словообразованию, выявить необычные процессы в словах указанного периода;
- научить сознательно анализировать морфемное и деривационное явления в лексических единицах;



- научить обнаруживать новое и используя компетентность активно и эффективно объяснять новое, различая окказиональное и закономерное;
- использовать необходимые словари разных периодов по дериватологии.

## **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.19.02**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### ***Знать:***

- основные проблемы общего языкознания, теорию и историю современного русского языка;
- основные библиографические источники и поисковые системы;

#### ***Уметь:***

- использовать в теоретической и практической деятельности познания языка указанные проблемы и синхронные, диахронные особенности языка;

#### ***Владеть:***

- методикой анализа языковых единиц в аспекте поставленной проблемы трудностей на разных уровнях языка;
- навыками научного исследования, составления научных обзоров, рефератов и пр.

## **4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).**

### **5. Дополнительная информация:**

Программа курса предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка реферата.

## **6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (9 семестр).**

### **Аннотация рабочей программы учебной практики Б2.В.01(У) «Методология познавательной деятельности: фольклорная практика по получению первичных профессиональных умений и опыта»**

**Название кафедры:** кафедра литературы

#### **1.Цель и задачи практики**

*Целями* учебной практики «Методология познавательной деятельности: Фольклорная практика» являются:

- поэтапное развитие навыков познавательной деятельности в ходе полевого исследования, а также обработки, систематизации, первичного анализа полученного материала на базе фольклорного архива ПГПУ;
- овладение традиционными методиками и современными технологиями использования справочно-поисковых средств в процессе исследовательской работы;
- развитие способности уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям.

#### ***Задачи практики:***

##### **1) научно-исследовательские:**

- сбор научной информации;
- анализ и интерпретация на основе существующих научных концепций отдельных фольклорных и этнографических явлений;
- жанровая идентификация и атрибуции материалов фольклорного архива по существующим в фольклористике указателям, выделение структурных единиц текста;
- подготовка справочно-поисковых средств.

##### **2) прикладные:**

сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

**2. Место практики в структуре учебного плана: Б2.В.01(У)**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс прохождения данной учебной практики направлен на формирование следующих компетенций: ОК-7; ОПК-3; ОПК-4.

**4. Общий объём практики: 3 з.е. (108 час)**

**5. Дополнительная информация:**

**5.1. Материально-техническое и программное обеспечение практики:**

*Учебно-лабораторное оборудование* – компьютерный мультимедийный класс.

Архив кафедры

Учебная литература (тексты произведений устного народного творчества, типовые учебные программы)

Указатель материалов фольклорного архива (Псков, 2003).

Фольклорный архив

**6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой (1 семестр)**

**Аннотация рабочей программы учебной практики  
Б2.В.02(У) «Методология познавательной деятельности:  
диалектологическая практика**

**по получению первичных профессиональных умений и опыта»**

**Название кафедры:** русского языка и русского языка как иностранного

**1. Цель и задачи учебной практики**

*Цели* учебной практики: поэтапное развитие навыков познавательной деятельности в ходе полевого исследования, сбор и комплексная обработка полевых материалов в соответствии с современными правилами архивного хранения; формирование у студентов-филологов умения отбирать, анализировать, систематизировать и классифицировать языковые факты, а также давать первичное описание языковых единиц, формируя у них навыки исследовательской деятельности.

*Задачи* учебной практики

- Знакомство студентов с особенностями псковских народных говоров и отражением в них народного быта и истории
- Формирование навыков сбора и первичной обработки языкового материала;
- Подготовка студентов к проведению работ, ориентированных на исследовательскую проблематику;
- Обучение навыкам социальной инженерии (общение с информантами, другими жителями деревни).
- Обучение навыкам работы с историческими памятниками;
- Верификация эмпирического материала (работа со словарем, картотеками другими источниками);
- Обучение методам архивного хранения экспедиционного материала.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б2.В.02(У)**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс прохождения данной учебной практики направлен на формирование следующих компетенций: ОК-7; ОПК-3; ОПК-4.

**4. Общий объём практики: 3 з.е. (108 час)**

**5. Дополнительная информация:**

Диалектологическая практика может проходить в различной форме:

1. Полевая практика предполагает работу по сбору диалектного языкового материала в районах Псковской области по месту жительства студента для Псковского областного словаря (ПОС) и Лексического атласа русских народных говоров (ЛАРНГ). Разновидностью полевой практики может быть сбор и анализ речи города (выявление диалектных особенностей территориального характера, выявление и анализ социальных диалектов).

2. Камеральная практика предполагает работу в архиве ПОС и ЛАРНГ:

расшифровку аудиозаписей диалектной речи, составление тематической выборки лексики, пополнение картотеки ПОС;

расшифровку псковских исторических памятников, выборку материала для ПОС и ЛАРНГ.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации** зачет с оценкой (3 семестр).

### **Аннотация рабочей программы практики**

#### **Б2.В.03(П) «Редакторская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»**

**Название кафедры:** кафедра литературы, кафедра русского языка и РКИ

##### **1. Цели редакторской практики**

*Целями* редакторской производственной практики являются: 1) расширение и углубление приобретенных знаний в области редакторской деятельности; 2) ознакомление с принципами работы редакции или издательства; 3) ознакомление с сущностью и методами работы редактора.

*Задачи* редакторской производственной практики

1) знакомство с назначением, структурой, составом и содержанием технологии редакционно-издательского процесса; сущностью редакторского анализа и методами редакторской работы над авторским оригиналом и подготовки издательского оригинала; формами и методами работы редактора на всех этапах редакционно-издательского процесса; 2) выполнение редакторских операций и действий на всех этапах редакционно-издательского процесса; 3) овладение навыками редакторского анализа; методами редактирования авторского оригинала и подготовки издания к печати.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана:** Б2.В.03(П)

##### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате прохождения производственной практики обучающийся должен приобрести практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции: ОПК-4; ОК-5; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-12; ПК-11.

**4. Общая трудоемкость дисциплины:** 6 з.е. (216 часов)

##### **5. Дополнительная информация:**

Редакционную практику студенты проходят организованно в составе групп, возглавляемых групповым руководителем, на базе редакций СМИ, в редакционно-издательских отделах учреждений и в издательствах.

Продолжительность практики – 4 недели.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет с оценкой (7 семестр)

### **Аннотация производственной практики**

#### **Б2.В.04(П) «Научно-исследовательская работа»**

**Название кафедры:** кафедра литературы, кафедра русского языка и РКИ

##### **1. Цели и задачи практики**

*Целью* научно-исследовательской работы является приобретение обучающимся опыта самостоятельной научно-исследовательской деятельности, развитие

соответствующих умений и навыков и в связи с этим – закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и формирование профессиональных компетенций в предметной области.

**Задачами** научно-исследовательской работы являются:

- формирование умений применения традиционных и современных технологий сбора информации, теоретического анализа и систематизации, обработки и интерпретации полученных экспериментальных и эмпирических данных, владение современной методологией и методами проведения научных исследований;
- совершенствование качества профессиональной подготовки;
- совершенствование способности к самообучению, саморазвитию и профессиональному самосовершенствованию;
- формирование умений оформления результатов научно-исследовательской работы (тезисы доклада, научная статья, выпускная квалификационная работа, презентационные материалы к докладу и др.);
- совершенствование умений публичного представления результатов научно-исследовательской работы (выступление с докладами на студенческих конференциях по результатам проведённых исследований, ответы на вопросы, участие в дискуссиях и пр.).

**2. Место практики в структуре учебного плана: Б2.В.04(П)**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате прохождения практики обучающийся должен приобрести следующие компетенции: ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-10; ПК-8.

**4. Общий объем дисциплины: 1,5 з.е. (54 часа)**

**5. Дополнительная информация**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО тип практики определяется как научно-исследовательская, способ проведения – стационарная.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО практика может проводиться в структурных подразделениях ПсковГУ. Исходя из тематики выпускных квалификационных работ, которые могут разрабатываться в русле лингвистической или литературоведческой направленности, обучающиеся могут проходить практику на кафедре русского языка и русского языка как иностранного, на кафедре литературы или Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований. Преддипломная практика проводится на 30 неделе 10 семестра.

**б. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (10 семестр).**

### **Аннотация производственной практики Б2.В.06(Пд) «Преддипломная практика»**

**Название кафедры:** кафедра литературы, кафедра русского языка и РКИ

**1. Цели и задачи практики**

**Целями** производственной практики являются закрепление и углубление теоретической подготовки студента, приобретение им практических навыков и компетенций.

**Задачами** практики студентов в соответствии с видами профессиональной деятельности бакалавра являются:

- сбор, обработка и анализ материала для выполнения выпускной квалификационной работы;
- работа над текстом выпускной квалификационной работы;
- совершенствование качества профессиональной подготовки;
- оценка полученных знаний.

## **2. Место практики в структуре учебного плана: Б2.В.06(Пд)**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате прохождения практики обучающийся должен приобрести следующие компетенции ОПК-3; ОПК-4; ОК-5; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-8.

### **4. Общий объем дисциплины: 1,5 з.е. (54 часа)**

### **5. Дополнительная информация**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО тип практики определяется как научно-исследовательская, способ проведения – стационарная.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО практика может проводиться в структурных подразделениях ПсковГУ. Исходя из тематики выпускных квалификационных работ, которые могут разрабатываться в русле лингвистической или литературоведческой направленности, обучающиеся могут проходить практику на кафедре русского языка и русского языка как иностранного, на кафедре литературы или Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований. Преддипломная практика проводится на 31 неделе 10 семестра.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет с оценкой (10 семестр).

## **Аннотация рабочей программы дисциплины**

### **Б3.Б.01 Государственная итоговая аттестация**

**Название кафедры:** литература, русского языка и русского языка как иностранного

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель** - определение соответствия уровня и качества подготовки выпускника требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

**Задача** - определение теоретической и практической подготовленности выпускников к выполнению профессиональных задач, соответствующих его квалификации.

#### **2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б3.Б.01**

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате сдачи государственного экзамена выпускник должен продемонстрировать сформированность следующих **компетенций**: ОПК-6; ОПК-5; ОК-1; ОК-5; ОПК-2; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-3; ОК-7; ОК-3; ОК-4; ОК-6; ОК-10; ОК-2; ОК-8; ОК-9; ПК-1; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-9; ПК-10; ПК-8; ПК-11; ПК-12.

#### **4. Общий объем дисциплины: 9 з.е. (324 час)**

#### **5. Дополнительная информация:**

Итоговый государственный экзамен имеет комплексный характер и ориентирован на выявление целостной системы общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных научных знаний в предметной области.

**6. Виды и формы промежуточной аттестации:** Государственная аттестация выпускников предусмотрена в 10 семестре в виде:

- защиты выпускной квалификационной работы,
- государственного экзамена.

## **Аннотация рабочей программы дисциплины**

### **ФТД.В.01 Коммуникации в современном мире**

**Название кафедры:** кафедра связей с общественностью и журналистики

#### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель освоения дисциплины:** получение первоначального представления о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии

и других наук – гуманитарных и естественных – и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру.

**Задачи:**

- получение представления об основах теории коммуникации;
- освоение базового научного аппарата современной коммуникативистики, методов исследования коммуникации;
- выработка у студентов умений и навыков эффективного взаимодействия, определяющих высокий уровень коммуникативной компетентности в сферах профессионально ориентированной и бытовой коммуникации.

**2. Место дисциплины в структуре учебного плана: ФТД.В.01**

Дисциплина входит в базовую часть учебного плана.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций: ОК-2; ОК-7.

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные положения теории коммуникации;

**Уметь:** применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;

**Владеть:** основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникацией.

**4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. ( 72 час)**

**5.Дополнительная информация:**

Программа курса предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка проекта и виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме опросов, собеседований.

**6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет в 9 семестре.**