

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.01 «История»

Название кафедры – кафедра отечественной истории

1. Цель и задачи дисциплины

Цели дисциплины:

- теоретическая и практическая подготовка будущих бакалавров к проектированию и реализации процесса интеллектуально-исторического и историко-культурного саморазвития и самосовершенствования;
- расширение исторического кругозора будущих бакалавров, ознакомление с последними достижениями исторической науки;
- формирование фундаментальных теоретических знаний об основных этапах и содержании истории России с древнейших времен до наших дней, о важнейших процессах и закономерностях общественно-политического, социально-экономического и духовного развития, национального своеобразия русской и российской культуры;
- усвоение студентами уроков отечественного опыта исторического развития в контексте мирового опыта и общецивилизационной перспективы;
- овладение выпускниками навыками и умениями анализа исторических фактов и событий, культуры ведения полемики и дискуссий по историческим вопросам, видения исторической перспективы российского общества;
- воспитание патриотизма, уважения к истории, культуре и традициям Отечества.

Задачи дисциплины:

- сформировать представление о необходимости и важности знания российской истории, выявить место истории в системе общественно - гуманитарных наук;
- дать представление об основных источниках, методах изучения и функциях истории;
- дать представление о многогранности, сложности и противоречивости исторического процесса, основных социально-экономических, общественно-политических и духовных процессах, происходивших в нашей стране на различных этапах её развития;
- познакомить будущих специалистов с особенностями российской цивилизации и отечественной истории, показать её тесную связь с мировой историей и культурой;
- сформировать представления об основных исторических фактах и событиях социально-экономической и политической жизни, развитии национальных процессов в истории нашей страны, исторической роли руководителей государства на всех этапах его развития, значении общественно-политических движений, содержании деятельности политических партий и организаций, их роли в изменении общественного развития, проблемном характере исторического познания и основных дискуссионных проблемах исторической науки;
- развивать навыки и умения самостоятельной работы с источниками и специальной литературой.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.01.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина нацелена на формирование общекультурных компетенций ОК-2, ОК-7 (в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология).

4. Общая трудоемкость дисциплины: 5 з.е. (180 часов).

5. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (2 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.02 Историко-культурное наследие Псковского края

Название кафедры: кафедра отечественной истории

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: расширение исторического кругозора, ознакомление с богатым историко-культурным наследием Псковского края

Задачи: дать представление об основных источниках и методах изучения истории Псковского края; сформировать представления о значимых событиях и явлениях истории и культуры псковского края; о знаменитых памятниках археологии, законодательства, живописи, зодчества (церковного, гражданского, оборонного); известных личностях, внесших большой вклад в историю и культуру Псковской земли;

сформировать теоретические знания о важнейших процессах закономерностях и особенностях общественно-политического, социально-экономического и духовного развития Псковской земли; развивать навыки и умения самостоятельной работы с источниками и специальной литературой.

2 Место дисциплины в структуре учебного плана: Б.1.Б.02

3.Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций ОК-2, ОК-6 (в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
- принципы самоорганизации и самообразования

Уметь:

- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
- применять навыки самоорганизации и самообразования

Владеть:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
- способностью к самоорганизации и самообразованию

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия (семинары, экскурсии), самостоятельная работа студента.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (3 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.03 «Философия»

Название кафедры: кафедра философии

1. Цель и задачи дисциплины:

Целью изучения философии является формирование представлений о своеобразии философии как способа познания и духовного освоения мира, философских проблемах и методах их решения, подведение мировоззренческого и методологического фундамента под общекультурное и духовно-ценностное становление будущего специалиста как компетентного профессионала, личности и гражданина.

Задачи преподавания философии нацелены на:

- Ознакомление студента с основными разделами современного философского знания
- Владение базовыми принципами и приемами философского познания
- Введение в круг философских проблем будущей профессиональной деятельности
- Расширение смыслового горизонта бытия человека
- Формирование критического взгляда на мир.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.03.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование общекультурных компетенций ОК-1, ОК-7 и ОК-10 (в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные направления, проблемы, теории и методы философии
- содержание дискуссий по актуальным проблемам современного бытия
- основные принципы и законы познавательной деятельности, в том числе и научного исследования
- основные закономерности функционирования и развития общества
- содержание глобальных проблем, перспективы их разрешения

Уметь:

- использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений
- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии
- вести диалог с представителями различных философских учений и взглядов
- определять смысл, цели, задачи, гуманистические и ценностные характеристики своей общественной и профессиональной деятельности.

Владеть:

- навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание
- аргументированного изложения и отстаивания собственной позиции
- навыками публичной речи
- приемами ведения дискуссии, полемики, диалога
- навыками критического восприятия и оценки проблем мировоззренческого и общественного характера.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 3 з.е. (108 часов).

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, семинары, дискуссии, написание творческих эссе, рефератов, анализ философских текстов, консультации, самостоятельную работу студентов.

6. Виды и формы промежуточного контроля: экзамен (4 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.04 «Иностранный язык»

Название кафедры: иностранных языков для нелингвистических направлений.

1. Цель и задачи дисциплины

Цель – Формирование у студентов такого объема языковых данных, на базе которого отрабатываются коммуникативные компетенции в различных сферах общения социально-базового, социально-культурного, межкультурного и профессионально-делового характера.

Основными **задачами** являются:

1. Совершенствование различных видов чтения профессиональной тематики (просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое).
2. Освоение принципов аннотирования и реферирования иноязычных газетных статей профессиональной тематики.
3. Подготовка журналиста, владеющего иностранным языком как средством осуществления профессиональной деятельности в иноязычной языковой среде и средством межкультурной коммуникации, - специалиста, приобщенного к науке и культуре страны изучаемого языка, понимающего значение адекватного овладения иностранным языком для творческой научной и профессиональной деятельности.
4. Развитие и совершенствование коммуникативной компетенции, предполагающей умение получать, перерабатывать и передавать информацию на уровне грамматически и лексически правильно оформленной беглой речи в широком диапазоне тем повседневного, профессионального и социокультурного общения.
5. Создание благоприятных условий для развития критического мышления, необходимого для творческой профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.04.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурной компетенции ОК-5, ОК-6, ПК-10 (в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: Фонетические, грамматические и лексические структуры устной и письменной речи в определенном объеме; словообразовательную структуру общенаучного и терминологического слоя текста по специализации, лексику делового, национально-культурного общения, лексическое наполнение деловой корреспонденции.

Уметь: работать с профессиональной литературой в печатном и электронном виде, т.е. овладеть всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового); вести деловую и личную переписку, составлять заявления, заявки; делать рабочие записи при чтении и аудировании текста; готовить устные сообщения на заданную тему; вести телефонные переговоры; аргументировать свою точку зрения.

Владеть: всеми видами речевой деятельности в социально-культурном и профессиональном общении на иностранном языке, технологиями работы в среде e-learning.

4. Общий объем дисциплины: 8 з.е. (288 часов).

5. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (1-2 семестры), экзамен (3 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.05 «Безопасность жизнедеятельности»

Название кафедры: фундаментальной медицины и биохимии

1. Цель и задачи дисциплины

Цель – выработать у студентов алгоритм безопасного поведения.

Задачи дисциплины:

- сформировать знания, о наиболее распространенных чрезвычайных и опасных ситуациях, умения и навыки их идентификации, предупреждения и выхода из них;
- сформировать знания, умения и навыки организации и оказания первой медицинской помощи в чрезвычайных ситуациях.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.05.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурных компетенций ОК-7 и ОК-9 (в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- государственную политику в области подготовки и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций
- права и обязанности граждан по обеспечению безопасности жизнедеятельности единую государственную систему предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций и, ее структуру и задачи
- характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения
- неблагоприятные и опасные природные явления (НОЯ), характерные для Псковской области
- социальные угрозы и способы защиты от них
- признаки неотложных состояний

уметь:

- грамотно применять практические навыки обеспечения безопасности в опасных ситуациях, возникающих в учебном процессе и повседневной жизни;
- идентифицировать, классифицировать ЧС;
- распознать неотложные состояния, возникшие при ЧС;
- организовать повышение адаптационных резервов организма учащихся для укрепления - здоровья.

владеть:

- правилами безопасного поведения и защиты в различных условиях и чрезвычайных ситуациях;
- способами защиты от поражающих факторов неблагоприятных и опасных природных явлений (НОЯ);
- средствами индивидуальной защиты;
- методами оказания доврачебной медицинской помощи при травмах;
- методами и средствами повышения безопасности учебных коллективов.

4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (5 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.06 «Физическая культура и спорт»

Название кафедры – кафедра физического воспитания.

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: формирование физической культуры личности и способности направленного использования различных средств и методов физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовки к будущей профессиональной деятельности;
- знание научно-биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности;
- самоопределение в физической культуре;

- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовки, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для формирования социально- профессиональной компетенции.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.06.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОК-7, ОК-8

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- теоретические и методические основы физического воспитания;
- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физической нагрузки, подготовленности и физического развития;

Уметь:

- применять теоретические знания при организации самостоятельных и учебно-тренировочных занятий, пользоваться методами и средствами ППФП;
- использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;
- самостоятельно выбирать систему физических упражнений для укрепления здоровья; правильно оценивать свое физическое состояние; регулировать физическую нагрузку;

Владеть:

- системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности;
- средствами и методами физической культуры для подготовки к будущей профессиональной деятельности.

4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (1 и 4 семестры).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.07 «Экономика»

Название кафедры – кафедра учета, анализа и налогообложения

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - формирование у студентов экономического мышления и мировоззрения.

Задачами дисциплины являются:

1. изучение основ и особенностей экономических отношений;
2. изучение закономерностей функционирования экономических отношений;
3. выработка знаний и умений отслеживать закономерности экономического развития для принятия решений в практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.07

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурной компетенции ОК-3 и ОК-7 (в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- терминологию, основные экономические понятия и нормативно - правовую базу;
- экономические законы развития общества и основные экономические показатели;
- прикладные аспекты экономической науки.

Уметь:

- использовать терминологию при принятии практических решений;
- анализировать и рассчитывать основные экономические показатели;
- логически верно формировать, аргументировано отстаивать собственную позицию по различным экономическим проблемам.

Владеть:

- владеть культурой экономического мышления, способностью к обобщению, анализу и восприятию экономической информации.

математическим аппаратом для расчета, анализа и прогнозирования основных экономических показателей;

- терминологией и навыками работы с нормативно - правовыми документами.
- информацией о современной экономической ситуации.

4.Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация

На практических занятиях студенты должны продемонстрировать владение теоретическим материалом и способность применять его на практике. Студентам предлагается решение практических задач, связанных с расчетом, анализом и планированием экономических показателей, а так же проведение дискуссий по предоставленным кейсам на экономическую тематику.

6. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (6 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины**Б1.Б.08 «Правоведение»**

Название кафедры: кафедра истории и теории государства и права

1. Цель и задачи дисциплины

Основная *цель* учебной дисциплины – дать студентам первоначальные знания о праве, выработать позитивное отношение к нему, осознать необходимость соблюдения правовых норм, тем самым обеспечить полную, профессиональную подготовку бакалавра.

Задачи дисциплины:

- изучение основ теории государства и права;
- изучение основ конституционного строя Российской Федерации;
- изучение системы российского права в составе гражданского, трудового права и других отраслей, имеющих наибольшее значение в последующей практической работе выпускника университета.

2. Место дисциплины в учебном плане: Б1.Б.08.**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурной компетенции ОК-4, ОК-7 (в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология).

Выпускник должен

Знать:

- российское законодательство по основным отраслям права, которые будут необходимы при изучении других учебных дисциплин и будущей профессии;
- состав правонарушения, виды правонарушений и ответственность за них;
- роль государства и права в политической системе общества, в общественной жизни;
- особенности конституционного строя Российской Федерации.

Уметь:

- пользоваться Российским законодательством;

- применять в практической деятельности приобретенные знания и нести правовую культуру в массы;
- отличать правомерное поведение (социально-активное, законопослушное) от неправомерного и активно внедрять правомерное поведение в жизнь;
- составлять обращения в государственные органы и оформлять основные правовые документы;
- выявлять проблемы, возникающие в повседневной деятельности, связанные с правом и находить пути правового их разрешения;
- обобщать результаты анализа правовой практики и внедрять в жизнь правовые установления Российского государства;
- применять полученные знания в повседневной и профессиональной деятельности.

Владеть:

- выработанными навыками обучения для самостоятельного получения знаний и продолжения формирования правового (юридического) мировоззрения;
- юридической терминологией;
- правовой культурой и правосознанием;
- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки правовой информации.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация:

В учебном процессе используются: законодательные акты, правовая система «Консультант Плюс», «Гарант», интернет для ознакомления с актуальными материалами

6. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (5 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.09 Русский язык и культура речи

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: формирование и развитие коммуникативной компетенции специалиста для профессионального общения на русском языке, а также формирование теоретических и практических знаний о закономерностях целесообразного отбора и использования языковых средств в соответствии с содержанием высказывания, его целью, условиями, в которых оно происходит, и той оценкой, которая может находить в нем свое выражение.

Задачи дисциплины:

- ознакомить с нормами литературного языка: произносительными, лексическими, грамматическими, стилистическими;
- выработать навыки соблюдения нормы литературного языка, целесообразного использования языковых средств, выбора из ряда вариантов наиболее точного, выразительного;
- углубить знания о системных потенциях языка с опорой на функционирование языковых единиц;
- сформировать навыки стилистического анализа текста;
- сформировать навыки продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.09

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций ОК-5, ОПК-5.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- знать основы теории коммуникации;
- основные положения о литературной норме и тенденциях ее развития;

- основные теоретические положения в области стилистики;
- признаки каждого функционального стиля и отдельных жанров;

Уметь:

- применять полученные знания в области теории коммуникации
- применять полученные знания для решения различных профессиональных задач
- использовать словари и справочники для решения различных профессиональных задач
- создавать тексты разной стилевой принадлежности
- **Владеть:**
- нормами русского литературного языка,
- нормами речевого этикета;
- навыками продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка.

4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 час)

5. Дополнительная информация:

Библиотека располагает достаточным количеством учебных пособий по дисциплине. Предполагается проведение двух контрольных работ (тестирование и диктант с грамматическим заданием), выступления с докладами по актуальным вопросам культуры речи.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (1 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.10 Социальная психология**

Название кафедры: кафедра психологии

1. Цель и задачи дисциплины:

Основной целью освоения дисциплины «Социальная психология» является формирование у студентов целостного представления о ключевых идеях и категориях социально-психологической науки, общей ориентации в ее понятийном аппарате, теоретических и методологических проблемах, а также возможность использования социально-психологического знания для решения практических задач.

Задачи курса:

- 1) сформировать у студентов общее представление о теоретических основах социально-психологической науки и ее связях с другими сферами науки и общественной практики;
- 2) сформировать у студентов представления о предмете социальной психологии, его составляющих, о феноменах и закономерностях социального поведения личности и различных социальных групп;
- 3) осветить наиболее важные социально-психологические концепции и раскрыть те экспериментальные данные, к которым апеллируют эти концепции;
- 4) ознакомить с основными методами социальной психологии, а также с методами и приёмами социально-психологической диагностики и психологической помощи, используемыми в практической социально-психологической работе и способствовать развитию умений работать с ними;
- 5) способствовать развитию практических умений изучать особенности взаимодействия личности и общества, социально-психологические особенности личности, закономерности социального развития личности, становления и функционирования больших и малых социальных групп;
- 6) показать направления прикладной социальной психологии и отметить особенности практической социальной психологии.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.10

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-6, ОК-7, ОК-10, ПК-12.

В результате освоения курса студенты должны

знать:

- историю возникновения социальной психологии как науки и ее место в системе психологических и гуманитарных;
- основные понятия, закономерности и проблемы, характеризующие основные предметные области социальной психологии: «психологию общения», «психологию группы» и «психологию личности»;
- наиболее важные социально-психологические концепции и раскрыть те экспериментальные данные, к которым апеллируют эти концепции;

уметь:

- ориентироваться в основных социально-психологических теориях, знать вклад отечественных психологов в разработку социальной психологии коллектива, лидерства и руководства;
- использовать основные методы и методики социально-психологических исследований;
- находить социально-психологические проблемы, ставить цели социально-психологического исследования и использовать основные социально-психологические методы в исследовательских целях;
- изучать особенности взаимодействия личности и общества, социально-психологические особенности личности, закономерности социального развития личности, становления и функционирования больших и малых социальных групп;

владеть:

- методами эффективного общения;
- приемами разрешения конфликтных ситуаций.

4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация

материально-техническое обеспечение дисциплины: библиотека ПсковГУ, мультимедиапроектор, ноутбук;

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (3 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.11 «Социология»

Название кафедры: кафедра философии

1. Цель и задачи дисциплины

Дать студентам знание о сущности и законах развития общества, функционировании социальных институтов, взаимодействии социальных групп и общностей, о методах изучения общества.

Научить студентов анализировать общественную структуру, понимать место различных социальных фактов в системе общества, уметь проводить социологическое исследование, анализировать полученные данные, делать выводы.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.11.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурных компетенций ОК-1; ОК-6; ОК-7; ОК-10; ПК-12 (в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные категории социологии, структуру социальной системы, основные ее элементы, законы их взаимодействия и функционирования.

Уметь: анализировать общество, опираясь на социологические знания, выявлять связи между социальными явлениями, определять по социологическим критериям стратификационную структуру общества, статус личности.

Владеть: навыками и приемами анализа общества.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, семинары, коллоквиумы, самостоятельная работа студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (4 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.12 «Культурология»

Название кафедры – кафедра культурологии

1. Цель и задачи дисциплины

Цель курса – познакомить с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрыть существо основных проблем современной культурологии, дать представление о специфике и закономерностях развития мировых культур.

Задачи:

- проследить становление и развитие понятий "культуры" и "цивилизации";
- рассмотреть взгляды на место культуры в социуме;
- представления о социокультурной динамике, типологии и классификации культур, внутри- и межкультурных коммуникациях;
- осуществить знакомство с основными направлениями методологии культурологического анализа;
- развитие творческих способностей студентов и умения применять полученные знания на практике.

утверждение идей равной ценности культур и взаимной терпимости (толерантности).

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.12.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурной компетенции ОК-6 (в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология).

Студент, прослушавший курс культурологии, должен:

Знать:

- историко-философские и социокультурные традиции формирования культурологии как науки;
- основные методологические подходы культурологического анализа: социологический, компаративный, историко-функциональный, типологический, системно-структурный, историко-теоретический, герменевтический;
- основные подходы к определению культуры;
- основные сферы культурной деятельности общества;
- сущность проблемы культурогенеза. Теории, объясняющие переход от животного сообщества к человеческому обществу;
- главные черты своеобразия традиционных обществ древности и современности;
- специфику античной культурной "картины мира". Всемирно-историческую роль античной культуры;
- роль и место христианства в средневековой культуре. Соотношение "официальной" и "неофициальной" культур;

- отличительные черты византийского общества и византийской культуры. Значение византийской культуры для России;
- сущность идей гуманизма и антропоцентризма эпохи Возрождения;
- основные направления религиозной мысли и религиозного сознания эпохи Реформации;
- причины и содержание споров о цивилизационно-культурной принадлежности России. Восточные и западные типы культур;
- роль Русской Православной церкви в истории культуры России;
- сущность и основные проявления кризиса русской культуры на рубеже XIX-XX вв.;
- основные черты советской культуры;
- как использовать полученное культурологическое образование в своей профессиональной деятельности.

Уметь:

- разбираться в диалектике межнациональных социально-культурных отношений и проблемах взаимодействия этнокультур;
- оценивать культурные достижения России в контексте мировой культуры;
- ориентироваться в культурологической художественно-эстетической и нравственной проблематике и вести себя в жизни в соответствии с требованиями, предъявляемыми к культурной, интеллигентной и профессионально грамотной личности;
- утверждать идеи равной ценности культур и взаимной терпимости (толерантности);
- использовать полученные знания в дальнейшей учебной и научно-исследовательской деятельности.

Владеть:

- методами культурологического исследования;
- информацией об отечественной и мировой культуре;
- навыками сравнительного анализа культур.

4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация

материально-техническое обеспечение дисциплины: библиотека ПсковГУ, мультимедиапроектор, ноутбук.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.13.01 Основы информационно-библиографической культуры**

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Подготовка студентов к эффективному осуществлению учебной, научной и познавательной деятельности, успешной самореализации в условиях информационного общества.

Задачи:

- сформировать у студентов представление о библиотеке ПсковГУ как важном структурном подразделении, обеспечивающем информационную поддержку образовательного процесса и научно-исследовательской деятельности университета;
- научить студентов свободно ориентироваться в информационном пространстве библиотеки;

- формировать информационную культуру студентов;
- отработать алгоритмы информационного поиска в полнотекстовых и библиографических базах данных по разным типам запросов;
- ознакомить с правилами библиографического описания печатных и электронных документов;
- формировать у студентов умения и навыки по информационному самообеспечению их учебной и научно-исследовательской деятельности.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.13.01.

1. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у студентов следующих компетенций: ОК-7; ОПК-6; ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- историю и современное состояние библиотеки ПсковГУ;
- основные правила пользования библиотекой;
- справочно-поисковый аппарат библиотеки;
- состав электронных ресурсов библиотеки ПсковГУ, их структуру и назначение;
- особенности работы в различных электронно-библиотечных системах;
- алгоритм поиска информации в электронных полнотекстовых и библиографических базах данных;
- правила библиографического описания печатных и электронных документов;
- правила составления библиографического списка литературы;

уметь:

- свободно ориентироваться в библиотеке ПсковГУ, знать особенности фондов и предоставляемых услуг отдельных структурных подразделений библиотеки;
- уметь пользоваться справочно-поисковым аппаратом библиотеки: системой каталогов, картотек, автоматизированными базами данных;
- ориентироваться в многообразии представленных сетевых электронных ресурсов;
- использовать информационные ресурсы библиотеки в образовательном и научном процессах;

владеть:

- информационно-библиографической культурой;
- навыками самостоятельного и грамотного поиска информации в различных источниках, предоставляемых библиотекой;
- знаниями об электронно-библиотечных системах и других электронных библиотечных ресурсах;

4.Общий объём дисциплины: 1 з.е. (36 часов).

5.Дополнительная информация:

материально-техническое и программное обеспечение дисциплины:

- автоматизированная библиотечно-информационная система «Руслан»
- компьютерные классы с выходом в Интернет
- аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения.

6.Виды и формы промежуточной аттестации

Контроль качества освоения студентами материала осуществляется с помощью промежуточных тестов. По окончании изучения дисциплины проводится итоговая контрольная работа.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.13.02 Информационные технологии

Название кафедры: прикладная информатика в образовании

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: обеспечить достаточный и необходимый уровень теоретических знаний и навыков их применения в решении практических задач работы с информационными технологиями.

Задачи: изучение студентами теории и практики применения информационных технологий, выработка у студентов навыков самостоятельной работы с современными офисными технологиями.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.13.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-6.

В результате изучения дисциплины студент должен:

- **Знать:** современное состояние и направления развития программного обеспечения, информационных технологий и компьютерных систем;
- **Уметь:** оценивать программное обеспечение и перспективы его использования с учетом решаемых профессиональных задач; работать с компьютером, с глобальными и локальными поисковыми системами, традиционными носителями информации;
- **Владеть:** навыками использования персонального компьютера на уровне пользователя; способами анализа и синтеза информации, способами работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

4. Общий объем дисциплины: 2,5 з.е. (90 час)

5. Дополнительная информация:

программное обеспечение:

MS Office 2007

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (1 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.14 «Основы филологии»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины: получить целостное представление о филологии как отрасли гуманитарных наук; выработать основы филологического мировоззрения; получить общие сведения о современной филологии – ее особенностях, истории, объектах, методологии; овладеть базовыми принципами, логикой и методами научного исследования по филологии; применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.14

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций у выпускника: ОПК-1, ПК-2.

- **знать** основные филологические науки и дисциплины, предмет и объект их изучения, методы и принципы филологических исследований;

- **уметь** собирать научную информацию, составлять обзоры, аннотации, рефераты, библиографии; устно, письменно и виртуально представить материал собственных работ и исследований.

4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часов)

5. Дополнительная информация:

Материально-техническое обеспечение дисциплины Библиотека университета располагает хорошим собранием теоретических трудов по проблемам филологии, художественными произведениями, текстами по русскому языку разных периодов. Имеется доступ к Интернет-ресурсам, справочным материалам в библиотеке и в информационно-поисковой системе; информационно-справочным и поисковым системам.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа студента (подготовка обзоров, аннотаций, конспектов) и разные формы контроля: текущий контроль успеваемости в форме составления обзоров, докладов, сообщений, контрольных работ.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (1 семестр)

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б15 «Введение в языкознание»

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Ознакомить студентов с предметом и задачами науки о языке, структурой современной лингвистики, основными разделами языкознания; сформировать представление о базовых лингвистических понятиях, основной лингвистической терминологии; сообщить основные сведения о языке, необходимые для дальнейшего углубленного изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.15

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе.

Место учебной дисциплины – в системе преподаваемых курсов – «введений»: в языкознание, литературоведение, профильную филологию.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у выпускника следующих компетенций: ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-11:

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- а) основы системной организации языка, типы языковых единиц, общие закономерности в области организации и функционирования языковых единиц;
- б) основополагающие понятия, термины и категории языкознания в целом и русского языка в частности;
- в) теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

Уметь:

- а) использовать терминологический аппарат, составляющий основу лингвистического метаязыка;
- б) устанавливать связи между основными понятиями различных языков, в частности между родным (русским) и изучаемым иностранным языком;

Владеть:

- а) навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- б) основами языкового анализа в области фонетики, лексикологии и грамматики.

4. Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 час)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа студента (подготовка обзоров, аннотаций, конспектов).

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (1 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.16 «Введение в литературоведение»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: подготовить начинающего филолога к профессиональному чтению, устным высказываниям и письменным работам в области литературоведения; помочь усвоить категориальный аппарат теории и истории литературы, привести соответствующие понятия в системное единство.

Задачи дисциплины:

- Расширение и конкретизация знаний по теории литературы, введение в обиход студентов-филологов понятийного и терминологического аппарата наиболее влиятельных в XX веке направлений литературоведения.
- Развитие навыков анализа художественного произведения как целостной структуры.
- Подготовка к восприятию историко-литературных курсов, спецкурсов, к самостоятельному анализу художественных текстов.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.16

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1, ОПК-3; ПК - 1, ПК-11.

4. Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 часа)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа студента (подготовка обзоров, аннотаций, конспектов).

6. Виды и формы промежуточной аттестации экзамен (1 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.17 «Введение в теорию коммуникации»

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины: получение первоначального представления о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук – гуманитарных и естественных – и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру.

Задачи:

- получение представления об основах теории коммуникации;
- освоение базового научного аппарата современной коммуникативистики, методов исследования коммуникации;
- выработка у студентов умений и навыков эффективного взаимодействия, определяющих высокий уровень коммуникативной компетентности в сферах профессионально ориентированной и бытовой коммуникации.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.17

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций ОК-5, ОПК-1, ОПК-2.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: основные положения теории коммуникации;

Уметь: применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;

Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникацией.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация:

Программа курса предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка проекта и виды контроля: текущий контроль

успеваемости в форме опросов, собеседований, промежуточная аттестация в форме зачета.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (3 семестр)

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.18 «Древние языки: Латинский язык»

Название кафедры – кафедра немецкого и французского языков

1. Цель и задачи дисциплины

Цель - развитие лингвистического кругозора и социокультурной компетенции студентов в изучении иностранных языков; сообщение студентам знаний, формирование умений и навыков, необходимых им для осуществления профессиональных функций филолога, лингвиста и специалиста в области иностранных языков.

Задачи дисциплины:

- a. научить студентов читать на латинском языке;
- b. выработать у студентов навыки работы с текстом, что подразумевает грамотное пользование словарем, умение разбираться в синтаксических связях и верно толковать грамматические формы;
- c. развить лингвистический кругозор студентов, анализируя различные аспекты латинского и русского языков.
- d. формирование умений и навыков самостоятельной работы, способствующей развитию лингвистической и культурной компетенции у студентов, поскольку курс «Классические языки. Латинский язык» является интеграцией междисциплинарных знаний из области истории, литературы, истории языка.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.18

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6)
- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области (ОПК-1)

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные этапы развития латинского языка и вехи в истории Древнего Рима, правила чтения и построения предложения;
- имена основных деятелей Древнего Рима в области литературы, искусства, философии, медицины;
- обычаи Древнего Рима, пословицы и крылатые выражения, а также исторические факты, события, обычаи и особенности этикета, в них отраженные, студенческий гимн;

Уметь:

- распознавать части речи и их грамматические категории, видеть синтаксические связи между членами предложения;
- осуществлять систематизацию лексико-грамматического иллюстративного материала по дисциплине в процессе подготовки к лекционным и практическим занятиям;
- осуществлять систематизацию лексико-грамматического иллюстративного материала по дисциплине в процессе подготовки к лекционным и практическим занятиям;
- применять методы и средства познания и самоконтроля для своего интеллектуального развития;
- учитывать междисциплинарные связи для более осознанного постижения других специальных дисциплин в дальнейшем

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (1 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.19 «Древние языки: Старославянский»

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Основные цели курса:

- Обратить внимание на древнейшие языковые процессы, объясняющие особенности современных славянских языков, в частности и русского.
- Сформировать понимание роли сравнительно-исторического метода изучения языков, определив место старославянского языка в генеалогической системе языков.

Задачи курса:

1. Показать роль сравнительно-исторического, сопоставительного методов, приемов синхронного и диахронного анализов при рассмотрении фактов языка (прежде всего на материале фонетического, грамматических уровней).
2. Научить анализировать древние языковые факты разных уровней.
3. Научить читать, понимать, переводить и анализировать древние тексты.
4. Сообщить сведения по истории славянской культуры и письменности.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.19

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1 в соответствии с ФГОС по направлению 45.03.01 Филология.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать

- свойства древнего славянского языка как первого общеславянского письменного литературного;
- основные термины из области лингвистики вообще и из старославянского языка в частности.
- объем теоретических сведений по каждой из изучаемых тем, полученный из лекций и изучаемой научно-методической литературы;

Уметь

- связно и логично излагать сведения по каждой теме;
- точно и своевременно пояснять лингвистические термины;
- работать со словарями;
- объяснять с помощью примеров соответствующие теоретические вопросы.

Владеть

- навыками самостоятельной работы с первоисточниками и теоретической литературой;
- анализа древнего текста по старославянскому языку из соответствующего памятника (с применением сравнительно-исторического метода);
- грамотного чтения старославянских текстов;
- сопоставительного анализа древнего материала (старославянского языка) и материала современного русского языка.

Иметь представление о памятниках старославянского языка; о словарях старославянского языка; о разных источниках для изучения старославянского языка; о вкладе ученых (отечественных и зарубежных) в изучение старославянского языка.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация:

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (2 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.20 «Риторика»

Название кафедры: кафедра литературы

2. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Практическая риторика» - формирование навыков общения в определенном профессиональном коллективе, а также коммуникативных умений, которые обеспечивают решение задач, составляющих суть той или иной профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- овладение риторическими знаниями о сути, правилах и нормах общения, о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях;
- овладение коммуникативно-речевыми (риторическими) умениями;
- овладение умением решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;
- овладение опытом анализа и создания профессионально значимых типов высказываний;
- развитие творчески активной речевой личности, умеющей применять полученные знания и сформированные умения в новых постоянно меняющихся условиях проявления той или иной коммуникативной ситуации, способной искать и находить собственное решение многообразных профессиональных задач;
- познание студентами сути речевого идеала как компонента культуры.

3. Место дисциплины в структуре учебного плана Б1.Б.20

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5; ПК-4.

В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

- ✓ правила и нормы общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях;

уметь:

- ✓ обобщать, анализировать, воспринимать информацию, ставить цели и выбирать пути их достижения;
- ✓ логически верно строить устную и письменную речь;
- ✓ находить, анализировать и контекстно обрабатывать информацию, необходимую для решения профессиональных задач;
- ✓ применять полученные знания и сформированные умения в новых постоянно меняющихся условиях проявления той или иной коммуникативной ситуации, искать и находить собственное решение многообразных профессиональных задач;
- ✓ руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;

владеть:

- ✓ культурой мышления, способ к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
- ✓ основами речевой профессиональной культуры;
- ✓ навыками публичной речи, ведения дискуссии и полемики;
- ✓ навыками подготовки и редактирования текстов профессионального и социально значимого содержания;
- ✓ умением решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;
- ✓ опытом анализа и создания профессионально значимых типов высказываний.

5. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

6. Дополнительная информация:

выполнение курсовой работы/проекта в рамках изучения дисциплины Б1.Б.20 «Риторика» не предусмотрено.

7. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (7 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.21 «Введение в спецфилологию»

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель - познакомить студентов с основными вопросами языкознания и литературоведения

- дать представление о месте литературоведения и языкознания в ряду других научных дисциплин;
- познакомить с основными проблемами языкознания;
- осветить проблему национальной специфики литературоведения в аспекте изучения стихосложения.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.21

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональной компетенции ОПК-1 выпускника.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- существующие научные теории происхождения языка;
- историю развития письма как отражение истории языка и культуры;
- историю формирования силлабо-тонической системы стихосложения на русской почве.

Уметь:

- работать с научной литературой;
- делать реферативные обзоры, аннотации, библиографии;
- сопоставлять разные точки зрения;
- определять произведения, написанные в рамках силлабо-тонической системы стихосложения.

Владеть:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;
- основными навыками анализа и интерпретации на основе существующих научных концепций языковых и литературных явлений, процессов;
- основными навыками определения стихотворного размера.

4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебно-лабораторное оборудование – компьютерный мультимедийный класс.

Кабинет литературы

Архив кафедры (Архив дипломных и курсовых работ; картотека)

Учебная литература (тексты классической литературы, типовые учебные программы)

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (1 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.22.01 «Русский язык (теоретический курс). Фонетика»**

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель – формировать представления об основных положениях современной фонетики, фонологии, орфоэпии, графики, орфографии, умения сочетать все актуальные для современной лингвистики научные подходы: структурно-семантический, функционально-стилистический, коммуникативно-прагматический.

Задачи:

- сформировать базовый понятийный аппарат фонетики, фонологии, графики, орфографии;

- выработать умения соотносить знания по данным разделам со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;

- создать ориентиры для самостоятельного освоения ряда проблем фонетики, фонологии, графики, орфографии, отраженных в учебниках и учебных пособиях;

- сформировать навыки фонетического, фонологического, графического и орфографического анализа с опорой на словари и источники различных типов.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.22.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Основные периоды развития русского языка, изменения в системе языка, причины и следствия языковых процессов в истории языка;
2. Основопологающие понятия, термины и категории языкознания в целом и современного русского литературного языка в частности;
3. Теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

Уметь:

1. Выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
2. Выявлять и обосновывать значимость знания изучаемых разделов при изучении других разделов современного русского языка.

Владеть:

1. Базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
2. Способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
3. Навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
4. Навыками сравнительного метода при анализе языковых фактов;
5. Навыками комментирования фактов современного русского языка.

4.Общий объем дисциплины: 3 з.е. (108 часов)

5. Дополнительная информация:

- материально-техническое обеспечение дисциплины:

- архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;
- библиотека ПсковГУ;
- архив дипломных и курсовых работ;
- компьютер.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (2 семестр)

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.22.02 «Русский язык (теоретический курс). Лексика»**

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель – формировать представления об основных положениях современной лексикологии и фразеологии, умения сочетать все актуальные для современной лингвистики научные подходы: структурно-семантический, функционально-стилистический, коммуникативно-прагматический.

Задачи:

- сформировать базовый понятийный аппарат лексикологии и фразеологии;
- выработать умения соотносить знания по данным разделам со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;
- создать ориентиры для самостоятельного освоения ряда проблем лексики и фразеологии, отраженных в учебниках и учебных пособиях;
- сформировать навыки лексического анализа слова и лексического анализа текста с опорой на словари различных типов.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.22.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Основные периоды развития русского языка, изменения в системе языка, причины и следствия языковых процессов в истории языка;
2. Основопологающие понятия, термины и категории языкознания в целом и современного русского литературного языка в частности;
3. Теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

Уметь:

- Выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- Выявлять и обосновывать значимость знания изучаемых разделов при изучении других разделов современного русского языка.

Владеть:

- Базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- Способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
- Навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- Навыками сравнительного метода при анализе языковых фактов;
- Навыками комментирования фактов современного русского языка.

4.Общий объем дисциплины: 3 з.е. (108 часов)

5.Дополнительная информация:

- материально-техническое обеспечение дисциплины:

- архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;
- библиотека ПсковГУ;
- архив дипломных и курсовых работ;
- ноутбук.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (3 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.22.03 «Русский язык (теоретический курс). Словообразование»**

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель – формировать у студентов-бакалавров представления о словообразовательной системе современного русского языка, познакомить с основными тенденциями развития данной системы на современном этапе; выработать практические навыки анализа морфемных и словообразовательных явлений русского языка, умение классифицировать эти явления с учетом функционально-коммуникативного аспекта.

Задачи:

- сформировать базовый понятийный аппарат морфемики и словообразования;
- выработать умения соотносить знания по данным разделам со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;
- приобщить студентов к научно-исследовательской работе;
- показать связь словообразовательного уровня с другими языковыми уровнями;
- обеспечить усвоение знаний об устройстве словообразовательной системы современного русского языка;
- сформировать основные понятия и представления о важнейших концепциях словообразования;
- обеспечить формирование у студентов умений и навыков осуществления учебно-познавательной, исследовательской деятельности;
- сформировать навыки анализа слова с опорой на словари различных типов.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.22.03

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент **должен:**

Знать:

- Систему современного русского языка на словообразовательном уровне;
- Нормы в области образования слов современного русского языка;
- Основные периоды развития русского языка, изменения в системе языка, причины и следствия языковых процессов в истории языка;
- Основопологающие понятия, термины и категории языкознания в целом и современного русского литературного языка в частности;
- Теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

Уметь:

- Выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- Выявлять и обосновывать значимость знания изучаемых разделов при изучении других разделов современного русского языка.

Владеть:

- Базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

- Способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
- Навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- Навыками сравнительного метода при анализе языковых фактов;
- Навыками комментирования фактов современного русского языка.

4.Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5.Дополнительная информация:

- материально-техническое обеспечение дисциплины:

- архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;
- библиотека ПсковГУ;
- архив дипломных и курсовых работ;
- ноутбук.

6.Виды и формы промежуточной аттестации в 4 семестре не предусмотрены.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.22.04 «Русский язык (теоретический курс). Морфология»

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины является углубление и расширение теоретических знаний студентов о частях речи, о морфологических категориях и лексико-грамматических разрядах, а также выработка практических навыков их анализа с выявлением функционально-стилистических особенностей слов разных частей речи.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов прочной теоретической базы по морфологии;
- выработка и закрепление умений и навыков практического анализа материала;
- создание условий, стимулирующих студентов к научно-исследовательской деятельности в области лингвистики.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.22.04

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные принципы классификации частей речи современного русского языка;
- морфологические категории, их грамматические значения и средства выражения; лексико-грамматические разряды частей речи.

Уметь:

- демонстрировать знание основных положений, понятий, терминов морфологии (классификация частей речи современного русского языка; грамматические категории, их грамматические значения и средства выражения);
- выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- применять полученные знания при анализе, создании и редактировании любых текстов;
- применять полученные знания при разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, масс-медийной и коммуникативной сферах.

Владеть:

- навыками морфологического анализа;
- навыками лингвистического анализа текста с целью установления особенностей функционирования морфологических категорий;
- навыками работы со специальными словарями;
- грамматическими нормами современного русского литературного языка.

4. Общий объём дисциплины: 6 з.е. (216 часов)

5. Дополнительная информация:

Для успешного освоения дисциплины обучающиеся должны оформить портфолио, включающее:

- 1) **конспекты научных трудов:**
- 2) **рабочую тетрадь для практических занятий**
- 3) **рабочую тетрадь для самостоятельной работы:**
 - морфологический разбор частей речи;
 - анализ частей речи в тексте;
 - самостоятельная работа по категории состояния;
 - самостоятельная работа по служебным частям речи.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (5, 6 семестры)

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.22.05 «Русский язык (теоретический курс). Синтаксис»

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель курса: формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение синтаксическим фактам современного русского языка, владеющей синтаксическими нормами литературного языка и навыками лингвистического анализа синтаксических единиц разных уровней.

Основной целью изучения синтаксиса *словосочетания* является формирование представлений о различных подходах к словосочетанию, его типологии; о характере синтаксических связей и особенностях смысловых отношений между его компонентами.

Основной целью изучения синтаксиса *простого и простого осложненного предложения* является формирование представлений о различных подходах к синтаксическим явлениям, характеризующим названные единицы, выявление грамматических, семантических и функционально-стилистических особенностей каждой из них; а также выработка практических навыков анализа простого и простого осложненного предложения.

Основной целью изучения *синтаксиса сложного предложения* является углубление и расширение теоретических знаний студентов о сложном предложении как структурно-семантическом и интонационном единстве, о логической, или функционально-семантической классификации сложноподчинённых предложений, о разновидностях структурно-семантической их классификации, о бессоюзном сложном предложении и о чужой речи; а также выработка практических навыков анализа синтаксических конструкций с выявлением их функционально-стилистических особенностей.

Основной целью изучения *синтаксиса текста* является формирование представлений о различных подходах к такой синтаксической единице, как ССЦ, выявление её грамматического, семантического, функционально-стилистического и коммуникативного своеобразия; изучение структурных и содержательных особенностей диалогического единства; а также выработка практических навыков анализа текста.

Основной целью изучения *пунктуации* является углубление и расширение знаний студентов о теоретических основах пунктуации и выработка практических пунктуационных навыков.

Задачи курса:

- сформировать базовый понятийный аппарат синтаксиса;
 - сформировать теоретические представления о синтаксической системе языка с учетом современных подходов к явлениям синтаксиса;

В курсе осуществлен многомерный подход к синтаксической единице, диктующий ее аспектное описание: структурное, семантическое, коммуникативное. Последний аспект связан с изучением собственно коммуникативных синтаксических средств (обращения, вводных слов, функциональных типов предложения). Особое внимание уделяется актуальному членению предложения, которое рассматривается не только как внутрипредложенческая сущность, но и как фактор текстовой организации.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.22.05

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка

ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные синтаксические единицы и синтаксические категории, существующие в современном русском языке;
- основополагающие понятия, термины и категории языкознания в целом и синтаксиса современного русского языка в частности
- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе

Уметь:

- выразить и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения по проблеме;
- представить структурную и коммуникативную характеристику синтаксических единиц
- выявлять синтаксические единицы в тексте;
- определять и описывать синтаксические категории, существующие в современном русском языке

Владеть:

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками
- навыками языкового анализа в области синтаксиса словосочетания, предложения и текста

4. Общий объём дисциплины: 4 з. ед. (144 часа)

5. Дополнительная информация:

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебно-лабораторное оборудование

- библиотечные фонды ПсковГУ;
- компьютерный класс с доступом к сети Интернет;
- аудитория для проведения лекционных и практических занятий, оснащенная мультимедийной техникой;

Архив кафедры русского языка

Архив дипломных и курсовых работ; архив диссертационных исследований; фонд научной литературы, картотека авторефератов кандидатских и докторских диссертаций, картотека статей.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (7, 8 семестры)

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: рассмотрение условий формирования и развития русского языка в его устной и письменной разновидности.

Задачи дисциплины:

- сформировать знания об основных фонетических, грамматических и лексико-стилистических процессах, имевших место в древнерусском языке;
 - рассмотреть исторические процессы на разных уровнях древнерусского языка
 - выявить особенности литературного языка на каждом этапе его развития, проследить, как развитие литературного языка соотносится с развитием живого разговорного языка;
 - сформировать навыки интерпретации и комментирования исторически обусловленных фактов современного русского языка.
- сформировать навыки анализа текстов разных периодов.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.23

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных компетенций: ОПК - 2, ОПК – 4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

Уметь:

- применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

Владеть:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

4. Общий объём дисциплины: 8 з.е. (288 час)

5. Дополнительная информация:

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных со становлением и развитием русского языка в его устной (фонетическая и грамматическая система, особенностями динамики лексико-семантической системы древнерусского языка, историческими процессами на разных уровнях древнерусского языка в сопоставлении с процессами в старославянском языке) и письменной (условия формирования русского литературного языка, его норм и стилей) разновидностях

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролируемую самостоятельную работу (контрольные работы, тесты, коллоквиумы), самостоятельная работа студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (4, 6 семестр)

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.24.01 История мировой (зарубежной) литературы
Античная литература**

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: дать общее представление о развитии античной литературы, открывающей историю всемирной и прежде всего западноевропейской литературы, в единстве литературного, социокультурного, философского, исторического аспектов.

Задачи дисциплины: сформировать у студентов представление о художественном своеобразии античной литературы и условиях ее формирования и развития; обеспечить основу для понимания последующего многовекового культурного процесса, способствовать осознанию художественной самоценности античной литературы и культуры и значимости ее на современном этапе развития общества; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.24.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1),

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3),

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)

профессиональные компетенции:

- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

Знать:

- основной свод мифологических сказаний: античных, а также классические произведения античной литературы;

- основной свод мифологических воззрений: античных и восстановить мифологическую основу литературных произведений;

- круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;

- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;

- закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;

- основные художественные произведения ведущих авторов Античности;

- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

Уметь:

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;

- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;
- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст.

Владеть:

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);
- современными методологиями при анализе художественных произведений;
- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками.
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 час)

5. Дополнительная информация:

Основные разделы дисциплины: Б1.Б.24.01 Античная литература, Б1.Б.24.02 Литература средних веков и Возрождения, Б1.Б.24.03 Литература XVII-XVIII вв., Б1.Б.24.04 Литература XIX века (1 половина), Б1.Б.24.05 Литература XIX века (2 половина), Б1.Б.24.06 Литература XX века.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия: подготовка и защита кейсов, разработка проектов, ролевые игры, мини-конференции, самостоятельная работа студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (1 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.24.02 История мировой (зарубежной) литературы
Литература средних веков и эпохи Возрождения**

Название кафедры: кафедра литературы

7. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: освоение историко-культурных особенностей, эстетических закономерностей и тенденций литературного процесса периода «Средневековье – Возрождение»; определение его роли и места в истории мировой литературы.

Задачи дисциплины: формирование системы ориентирующих знаний о литературе Европы периода «Средневековье – Возрождение»; представление целостной картины движения европейской литературы и культуры от Средних веков к эпохе Возрождения; рефлексия литературы периода «Средневековье – Возрождение» в призмах основных проблем историко-литературного развития: становления и функционирования отдельных жанров и жанровых систем, категории стиля и смены стилевых эпох, концепций человека и картины мира; формирование навыков интерпретации художественных текстов с учетом специфики эпохи.

8. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.24.02

9. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональные компетенции:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1),

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3),

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)

профессиональные компетенции:

- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

Знать:

- круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;

- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;

- закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;

- основные художественные произведения ведущих авторов Европы исследуемого периода, а также их основные теоретические работы;

- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

Уметь:

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;

- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;

- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст.

Владеть:

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);

- современными методологиями при анализе художественных произведений;

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;

- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;

- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;

- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5.Дополнительная информация:

Основные разделы дисциплины: Б1.Б.24.01 Античная литература, Б1.Б.24.02 Литература средних веков и Возрождения, Б1.Б.24.03 Литература XVII-XVIII вв., Б1.Б.24.04 Литература XIX века (1 половина), Б1.Б.24.05 Литература XIX века (2 половина), Б1.Б.24.06 Литература XX века.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия: подготовка и защита кейсов, разработка проектов, ролевые игры, мини-конференции, самостоятельная работа студента, консультации.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (2 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.24.03 История мировой (зарубежной) литературы.
Литература XVII-XVIII вв.**

Название кафедры: кафедра литературы

1.Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: дать общее представление о развитии литературы Европы в процессе обзора западноевропейских литератур указанного периода с опорой на главнейшие ее явления.

Задачи дисциплины: формирование у студентов системы ориентирующих знаний о литературе Европы XVII-XVIII вв.; формирование у студентов представления об основных явлениях и логике развития литературного процесса, связанных с памятниками письменной культуры, созданными на английском, французском, немецком языках; приобщение студентов к мировой культуре XVII-XVIII вв.; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

2.Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.24.03

3.Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональные компетенции:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1),

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3),

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)

профессиональные компетенции:

- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

Знать:

- круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;
- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;
- закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;
- основные художественные произведения ведущих авторов Европы исследуемого периода, а также их основные теоретические работы;
- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;
- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

Уметь:

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;
- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст.

Владеть:

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);
- современными методологиями при анализе художественных произведений;
- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5.Дополнительная информация:

Основные модули дисциплины Б1.Б.26 История мировой (зарубежной) литературы: Б1.Б.26.01 Античная литература, Б1.Б.26.02 Литература средних веков и Возрождения, Б1.Б.26.03 Литература XVII-XVIII вв., Б1.Б.26.04 Литература XIX века (1 половина), Б1.Б.26.05 Литература XIX века (2 половина), Б1.Б.26.06 Литература XX века.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия: подготовка и защита кейсов, разработка проектов, ролевые игры, мини-конференции, самостоятельная работа студента, консультации.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (3 семестр)

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.24.04 История мировой (зарубежной) литературы.

Литература первой половины XIX в.

Название кафедры: кафедра литературы

1.Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: дать общее представление о развитии литературы Европы и Америки конца XVIII – первой половины XIX века в процессе обзора западноевропейской и американской литератур указанного периода с опорой на главнейшие ее явления.

Задачи дисциплины: формирование у студентов систему ориентирующих знаний о литературе Европы и Америки конца XVIII – первой половины XIX века; формирование у студентов представления об основных явлениях и логике развития литературного процесса, связанных с памятниками письменной культуры, созданными на английском, французском, немецком языках; приобщение студентов к мировой культуре XIX в.; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков

конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.24.04

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональные компетенции:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1),

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3),

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)

профессиональные компетенции:

- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

Знать:

- круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;

- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;

- закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;

- основные художественные произведения ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода, а также их основные теоретические работы;

- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

Уметь:

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;

- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;

- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст.

Владеть:

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);

- современными методологиями при анализе художественных произведений;

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;

- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;

- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5.Дополнительная информация:

Основные модули дисциплины Б1.Б.26 История мировой (зарубежной) литературы: Б1.Б.26.01 Античная литература, Б1.Б.26.02 Литература средних веков и Возрождения, Б1.Б.26.03 Литература XVII-XVIII вв., Б1.Б.26.04 Литература XIX века (1 половина), Б1.Б.26.05 Литература XIX века (2 половина), Б1.Б.26.06 Литература XX века.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия: подготовка и защита кейсов, разработка проектов, ролевые игры, мини-конференции, самостоятельная работа студента, консультации.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.24.05 История мировой (зарубежной) литературы.
Литература второй половины XIX в.**

Название кафедры: кафедра литературы

1.Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: дать общее представление о развитии литературы Европы и Америки в процессе обзора западноевропейской и американской литератур указанного периода с опорой на главнейшие ее явления.

Задачи дисциплины: формирование у студентов системы ориентирующих знаний о литературе Европы и Америки 2-й половины XIX в.; формирование у студентов представления об основных явлениях и логике развития литературного процесса, связанных с памятниками письменной культуры, созданными на английском, французском, немецком языках; приобщение студентов к мировой культуре 2-й половины XIX в.; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

2.Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.24.05

3.Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональные компетенции:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1),

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3),

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)

профессиональные компетенции:

- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

Знать:

- круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;
- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;
- закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;
- основные художественные произведения ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода, а также их основные теоретические работы;
- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;
- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- принципы разработки и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

Уметь:

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;
- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст.

Владеть:

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);
- современными методологиями при анализе художественных произведений;
- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками.
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)**5.Дополнительная информация:**

Основные модули дисциплины Б1.Б.26 История мировой (зарубежной) литературы: Б1.Б.26.01 Античная литература, Б1.Б.26.02 Литература средних веков и Возрождения, Б1.Б.26.03 Литература XVII-XVIII вв., Б1.Б.26.04 Литература XIX века (1 половина), Б1.Б.26.05 Литература XIX века (2 половина), Б1.Б.26.06 Литература XX века.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия: подготовка и защита кейсов, разработка проектов, ролевые игры, мини-конференции, самостоятельная работа студента, консультации.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой (5 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.24.06 История мировой (зарубежной) литературы.
Литература рубежа XIX-XX вв.**

Название кафедры: кафедра литературы

1.Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: дать общее представление о развитии литературы Европы и Америки в процессе обзора западноевропейской и американской литератур указанного периода с опорой на главнейшие ее явления.

Задачи дисциплины: формирование у студентов систему ориентирующих знаний о литературе Европы и Америки рубежа XIX-XX вв.; формирование у студентов представления об основных явлениях и логике развития литературного процесса рубежа XIX-XX вв., связанных с ним памятниками письменной культуры, созданными на английском, французском, немецком языках; приобщение студентов к мировой культуре рубежа XIX-XX вв.; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.24.06

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональные компетенции:

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1),

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3),

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)

профессиональные компетенции:

- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

Знать:

- круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;

- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;

- закономерности возникновения трех литературных родов и их основных жанровых разновидностей;

- основные художественные произведения ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода, а также их основные теоретические работы;

- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;

- принципы разработки и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

Уметь:

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;

- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;

- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст.

Владеть:

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);
- современными методологиями при анализе художественных произведений;
- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками.
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в социально-педагогической, гуманитарно-организационной сферах;
- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5.Дополнительная информация:

Основные модули дисциплины Б1.Б.26 История мировой (зарубежной) литературы: Б1.Б.26.01 Античная литература, Б1.Б.26.02 Литература средних веков и Возрождения, Б1.Б.26.03 Литература XVII-XVIII вв., Б1.Б.26.04 Литература XIX века (1 половина), Б1.Б.26.05 Литература XIX века (2 половина), Б1.Б.26.06 Литература XX века.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия: подготовка и защита кейсов, разработка проектов, ролевые игры, мини-конференции, самостоятельная работа студента, консультации.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (6 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.25 Практикум по русскому языку

Раздел 1. Фонетика

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель – формировать представления об основных положениях современной фонологии, графики, орфографии, умения сочетать все актуальные для современной лингвистики научные подходы: структурно-семантический, функционально-стилистический, коммуникативно-прагматический. Получение фундаментального классического филологического образования на базе русского языка. Умение видеть связь многих вопросов курса с другими разделами «Современного русского языка».

Задачи:

- сформировать базовый понятийный аппарат фонетики, фонологии, графики, орфографии;
- выработать умения соотносить знания по данным разделам со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;
- создать ориентиры для самостоятельного освоения ряда проблем фонетики, фонологии, графики, орфографии, отраженных в учебниках и учебных пособиях;
- сформировать навыки фонетического, фонологического, графического, орфографического анализа с опорой на лингвистические источники и словари различных типов.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.25

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- Основные периоды развития русского языка, изменения в системе языка, причины и следствия языковых процессов в истории языка;
- основополагающие понятия, термины и категории языкознания в целом и современного русского литературного языка в частности;
- Теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

Уметь:

- Выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- Выявлять и обосновывать значимость знания изучаемых разделов при изучении других разделов современного русского языка.

Владеть:

- Базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- Способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
- Навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- Навыками сравнительного метода при анализе языковых фактов;
- Навыками комментирования фактов современного русского языка.

4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)**5. Дополнительная информация:****- материально-техническое обеспечение дисциплины:**

архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;

библиотека ПсковГУ;

архив дипломных и курсовых работ;

компьютер

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (2 семестр).**Аннотация рабочей программы дисциплины****Б1.Б.25 Практикум по русскому языку****Раздел 2. Лексика**

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного.

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель – формировать представления об основных положениях современной лексикологии и фразеологии, умения сочетать все актуальные для современной лингвистики научные подходы: структурно-семантический, функционально-стилистический, коммуникативно-прагматический.

Задачи:

- сформировать базовый понятийный аппарат лексикологии и фразеологии;
- выработать умения соотносить знания по данным разделам со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;
- создать ориентиры для самостоятельного освоения ряда проблем лексики и фразеологии, отраженных в учебниках и учебных пособиях;
- сформировать навыки лексического анализа слова и лексического анализа текста с опорой на словари различных типов.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.25**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4 выпускника.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- Основные периоды развития русского языка, изменения в системе языка, причины и следствия языковых процессов в истории языка;
- основополагающие понятия, термины и категории языкознания в целом и современного русского литературного языка в частности;
- Теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

Уметь:

- Выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- Выявлять и обосновывать значимость знания изучаемых разделов при изучении других разделов современного русского языка.

Владеть:

- Базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- Способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
- Навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- Навыками сравнительного метода при анализе языковых фактов;
- Навыками комментирования фактов современного русского языка.

4.Общий объем дисциплины: 1 з.е. (36 часов)**5.Дополнительная информация:****материально-техническое обеспечение дисциплины:**

архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;

библиотека ПсковГУ;

архив дипломных и курсовых работ;

ноутбук.

6.Виды и формы промежуточной аттестации в 3 семестре не предусмотрены**Аннотация рабочей программы дисциплины****Б1.Б.25 Практикум по русскому языку****Раздел 3. Словообразование**

Название кафедры : русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель – формировать практические навыки анализа морфемных и словообразовательных явлений русского языка, умение классифицировать эти явления с учетом функционально-коммуникативного аспекта, умения сочетать все актуальные для современной лингвистики научные подходы: структурно-семантический, функционально-стилистический, коммуникативно-прагматический.

Задачи:

сформировать базовый понятийный аппарат морфемики и словообразования;
выработать практические навыки анализа языкового материала;
выработать умения соотносить знания по данным разделам со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;
приобщить студентов к научно-исследовательской работе;
показать связь словообразовательного уровня с другими языковыми уровнями;
обеспечить формирование у студентов умений и навыков осуществления учебно-познавательной, исследовательской деятельности;
сформировать навыки анализа слова с опорой на словари различных типов.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.25**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общепрофессиональных компетенций ОПК-2, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

систему современного русского языка на словообразовательном уровне;
орфоэпические нормы современного русского языка в области словообразования;
принципы и правила русской орфографии в области словообразования.

Уметь:

выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;

оперировать словообразовательными понятиями;

проводить сравнительный анализ учебников разных авторов;

производить морфемный и словообразовательный анализы слов;

Владеть:

самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;

умением морфемного и словообразовательного анализов слов;

умением этимологического анализа слов;

навыками анализа новых слов и окказионализмов;

навыками работы со словообразовательными и этимологическими словарями.

4.Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5.Дополнительная информация:

- материально-техническое обеспечение дисциплины:

архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;

библиотека ПсковГУ;

архив дипломных и курсовых работ;

ноутбук.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.25 Практикум по русскому языку

Раздел 4. Морфология

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является закрепление практических навыков морфологического анализа частей речи и морфологических категорий, полученных при изучении теоретического курса русского языка.

Задачи дисциплины:

- повторение теоретического материала по разделу «Морфология»;
- выработка и закрепление умений и навыков практического анализа изученного материала;
- создание условий, стимулирующих студентов к научно-исследовательской деятельности в области лингвистики.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.25

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка), ОПК-4 (владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные принципы классификации частей речи современного русского языка;
- морфологические категории, их грамматические значения и средства выражения; лексико-грамматические разряды частей речи.

Уметь:

- демонстрировать знание основных положений, понятий, терминов морфологии (классификация частей речи современного русского языка; грамматические категории, их грамматические значения и средства выражения);
- выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- применять полученные знания при анализе, создании и редактировании любых текстов;

Владеть:

- навыками морфологического анализа;
- навыками лингвистического анализа текста с целью установления особенностей функционирования морфологических категорий;
- навыками работы со специальными словарями;

4. Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 час)**5. Дополнительная информация:**

Для успешного освоения дисциплины обучающиеся должны выполнить контрольную работу, включающую анализ пройденных частей речи в тексте («Анализ именных частей речи в тексте», «Анализ глагола, наречия, категории состояния, модального слова и служебных частей речи в тексте»).

6. Виды и формы промежуточной аттестации в 5 и 6 семестрах не предусмотрены

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.25 Практикум по русскому языку
Раздел 5. Синтаксис**

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель курса: формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение синтаксическим фактам современного русского языка, владеющей синтаксическими нормами литературного языка и навыками лингвистического анализа синтаксических единиц разных уровней.

Задачи курса:

- выработать и закрепить устойчивые умения и навыки практического анализа синтаксического материала;
- развить и углубить знания о синтаксических нормах современного русского литературного языка, функциональных особенностях единиц синтаксической системы.

В курсе осуществлен многомерный подход к синтаксической единице, диктующий ее аспектное описание: структурное, семантическое, коммуникативное. Последний аспект связан с изучением собственно коммуникативных синтаксических средств (обращения, вводных слов, функциональных типов предложения). Особое внимание уделяется актуальному членению предложения, которое рассматривается не только как внутрипредложенческая сущность, но и как фактор текстовой организации.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.25**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка

ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- функциональные особенности основных синтаксических единиц и синтаксических категорий, существующих в современном русском языке;
- синтаксические нормы современного русского литературного языка

Уметь:

- выразить и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая функциональные особенности основных синтаксических единиц и синтаксических категорий, существующих в современном русском языке;
- представить структурно-семантическую, функциональную и коммуникативную характеристику синтаксических единиц современного русского литературного языка.

Владеть:

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- навыками языкового анализа в области синтаксиса словосочетания, предложения и текста

4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 час.)

5. Дополнительная информация:

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебно-лабораторное оборудование

- библиотечные фонды ПсковГУ;
- компьютерный класс с доступом к сети Интернет;
- аудитория для проведения лекционных и практических занятий, оснащенная мультимедийной техникой;

Архив кафедры русского языка

Архив дипломных и курсовых работ; архив диссертационных исследований; фонд научной литературы, картотека авторефератов кандидатских и докторских диссертаций, картотека статей.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой (8 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.26.01 «История русской литературы. Древнерусская литература»

Название кафедры: кафедра литературы

1.Цель и задачи дисциплины

Содержание дисциплины «История древнерусской литературы» охватывает круг вопросов, связанных с изучением большого периода (XI-XVII вв.) в развитии русской литературы, в который были заложены основы русского национального художественного сознания: литература и христианство; мир, история, человек (герой), автор, текст; динамика художественного развития, концепции мира и человека на разных этапах ее исторического развития, эпохи и стили; система жанров и их теория; основные памятники древнерусской словесности, их поэтика, история изучения; выдающиеся книжники и писатели; значение древнерусской литературы в истории русской литературы. Дисциплина тесно связана с изучением последующих периодов в развитии русской литературы. При освоении курса ставятся следующие цели и задачи дисциплины:

- сформировать систему знаний об основных периодах развития древнерусской литературы, о своеобразии поэтики произведений Древней Руси;
- сформировать навыки интерпретации и комментирования древнерусских текстов;
- дать представление о вкладе древнерусских писателей в историю русской литературы и значимости литературы Древней Руси в формировании национального самосознания;

- познакомить с основными исследованиями, посвященными древнерусской литературе и проблемам в ее изучении.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.26.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4.

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:

- основные периоды в развитии литературы Древней Руси и главных ее представителей;
- наиболее значительные произведения, в которых нашли отражение историческое прошлое русского народа, его верования, философские и эстетические взгляды;
- основополагающие литературоведческие понятия, термины и категории, необходимые при анализе литературного произведения
- научные труды ведущих филологов-медиевистов.

Уметь:

- применять полученные общие и специальные филологические знания при анализе конкретного художественного текста;
- выявлять и обосновывать значимость исторических и философских компонентов при изучении истории русской литературы.

Владеть:

- самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- анализа и комментирования произведений древнерусских писателей.

4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 часов)

5. Дополнительная информация:

Библиотека университета располагает хорошим собранием теоретических трудов по проблемам филологии, художественными произведениями, текстами по русскому языку разных периодов. Имеется доступ к Интернет-ресурсам, справочным материалам в библиотеке и в информационно-поисковой системе.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (2 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.26.02 История русской литературы. Литература XVIII в.

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель дисциплины: освоение главных особенностей, исторических и эстетических закономерностей литературного развития в России XVIII века.

Задачи дисциплины:

– раскрыть сущность такого широкого и ёмкого понятия как русское Просвещение, привлекая для этого творческое наследие ведущих его представителей: А.Д. Кантемира, М.В. Ломоносова, А.П. Сумарокова, В.К. Тредиаковского, Н.И. Новикова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина, Н.М. Карамзина, А.Н. Радищева;

– раскрыть значение петровских преобразований в становлении новых черт мировоззрения нации и новых тенденций в движении литературы (утверждение личностного и индивидуально-авторского начала, секуляризация литературы, включение ее в общеевропейский литературный процесс и т.д.);

– рассмотреть основополагающие направления литературы XVIII века: классицизм и сентиментализм, на практических занятиях проанализировать тексты, которые в наибольшей степени воплощают характерные черты социально-философской содержательности и поэтики указанных направлений;

– особое внимание уделить проблеме художественного метода, стиля и языка произведений. Изучить реформу стихосложения, эволюцию жанров и стилей в русской литературе XVIII в.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.26.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные направления в развитии русской литературы XVIII века (классицизм, сентиментализм), хронологию исторических событий в литературе, культуре, политике изучаемого периода, философские и эстетические теории эпохи;
- основополагающие понятия, термины и категории историко-литературного и теоретического характера;
- учебный, научно-критический и теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

Уметь:

- выразить и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения литературоведов по проблеме;

Владеть:

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- навыками применения специальной терминологии при анализе текстов.

4. Общий объём дисциплины: 3 з. е. (108 час.)

5. **Дополнительная информация:** выполнение курсовой работы, контрольной работы.

6. **Виды и формы промежуточной аттестации:** экзамен (3 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.26.03 «История русской литературы. Литература первой трети XIX века»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: освоение главных особенностей, исторических и эстетических закономерностей литературного развития в России первой трети XIX века.

Задачи дисциплины:

– раскрыть сущность литературного процесса первой трети XIX века, привлекая для этого творческое наследие ведущих его представителей: В.А. Жуковского, А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, Е.А. Баратынского, Н.М. Языкова, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя и др.;

– познакомить с творчеством поэтов и писателей периода в их творческой индивидуальности и проанализировать их произведения (композиция, образы, язык и т.д.);

– рассмотреть основополагающие направления литературы первой трети XIX века: романтизм в его разновидностях, реализм в его художественном своеобразии, на практических занятиях проанализировать тексты, которые в наибольшей степени воплощают характерные черты социально-философской содержательности и поэтики указанных направлений;

– особое внимание уделить проблеме художественного метода, стиля и языка произведений

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.26.03

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- а) основные направления в развитии русской литературы первой трети XIX века (романтизм, реализм), хронологию исторических событий в литературе, культуре изучаемого периода, философские и эстетические теории эпохи;
- б) основополагающие понятия, термины и категории историко-литературного и теоретического характера;
- в) учебный, научно-критический и теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

Уметь:

- а) выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения литературоведов по проблеме;
- б) выявлять и обосновывать значимость знания истории литературы, в частности, русской литературы первой трети XIX века при подготовке разнообразных культурных проектов

Владеть навыками:

- а) самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- б) историко-литературного и историко-типологического методов при анализе фактов литературы;
- в) анализа текста и применения специальной терминологии в этом деле.

4. Общий объём дисциплины: 2 з. е. (72 час.)

5. Дополнительная информация: выполнение курсовой работы, контрольной работы.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (4 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.26.04 «История русской литературы. Литература второй трети XIX века»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: освоение главных особенностей, исторических и эстетических закономерностей и тенденций литературного развития в России 50-60-х гг. XIX века в соответствии с требованиями ФГОС

Задачи дисциплины:

- осмыслить литературу 50-60-х гг. XIX века *в культурном контексте*: в отношении к обстоятельствам исторической жизни России этого времени;
- изучить художественные произведения с точки зрения различных поэтологических категорий (жанр, конфликт, нарратив, образ автора и др.) поэтику их названий и динамику этих категорий на протяжении 50-60-х годов;
- сделать ведущим – в процессе изучения творчества Гончарова, Островского, Тургенева, Некрасова, Фета, Тютчева – акцент на личность художника с целью выявления и уяснения уникальности и самобытности их творческой и человеческой позиции;
- сориентировать цикл практических занятий по русской литературе второй трети XIX века главным образом на непосредственный анализ произведения (эпос, драма, лирика) сквозь призму специфики художественной системы его автора и с целью постижения индивидуального стиля писателя (тургеневский, гончаровский, некрасовский и т.п.).

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.26.04

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

обще профессиональных компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4.

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать: основные стратегии в развитии русской литературы второй трети XIX века, их специфические особенности, а также философские и эстетические теории, связанные с названным периодом; основополагающие понятия, термины и категории историко-литературного и теоретического характера; учебный, научно-критический и теоретический материал, содержащийся в списке рекомендованной литературы.

Уметь: анализировать и интерпретировать художественные произведения; уметь работать со справочной и критической литературой (литературными энциклопедиями, словарями, библиографическими справочниками); выражать и обосновывать собственную позицию по темам и проблемам учебного курса, привлекая с этой целью дополнительные научно-критические материалы.

Владеть навыками работы с художественным словом; самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками; историко-культурного, историко-типологического, сравнительно-исторического, поэтологического методов при анализе литературных фактов; обращения к литературе как особой форме размышления о человеке и жизни.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: коллоквиумы, консультации, собеседование по прочитанным текстам.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.26.05 «История русской литературы. Литература третьей трети XIX века»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины - с опорой на критику и литературоведение XIX-XX веков показать значение великих писателей последней трети XIX века в историко-литературном процессе своего времени, в преемственности художественной традиции (связь с русской и зарубежной литературой предшествующих эпох), в закладывании и развитии закономерностей литературного движения XX-XXI столетия.

Задачи дисциплины:

- дать общее представление о типологических тенденциях развития русской литературы последней трети XIX века, с опорой на критику и достижения современной литературоведческой науки;

- показать значение русской классики в историко-литературном процессе своего времени, в преемственности художественных традиций, идей, направлений, стилей, элементов поэтики.

- обратить особое внимание на своеобразие *художественного метода*, присущего каждому писателю, проанализировать его как эстетическую, историко-литературную и теоретическую проблему.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.26.05

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основополагающие факты историко-литературного процесса, изложенные в базовом учебнике, учебных пособиях и специальной учебной и научной литературе;

- важнейшие положения научно-критической литературы;

Уметь:

- анализировать художественные произведения, относящиеся к течению психологического реализма в русской прозе;

- применять сведения из истории и современного состояния филологии в конкретной области изучения истории литературы (последняя четверть XIX века);

Владеть:

- фундаментальной теоретической базой, позволяющей в дальнейшем осуществлять филологические исследования в данной области.
- основами современной научной методологии в изучении фактов литературного процесса, теории и истории литературы

4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 часа)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, коллоквиумы, контролирующую самостоятельную работу (мини-конференции, круглые столы, презентация проектов, выполнение контрольных тестов, лектур), самостоятельную работу студента, консультации, конспектирование специальной литературы, курсовое проектирование, курсовая работа).

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (6 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.26.06 «История русской литературы. Литература первой половины XX века»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является создание целостного представления о неоднозначном и сложном литературном процессе, о его внутренних эстетических закономерностях в связи с особенностями культурно-исторического развития России в первой половине XX века.

Задачи дисциплины:

- 1) Рассмотреть многостилевое разнообразие в литературе Серебряного века, определить эстетические границы символизма, импрессионизма, акмеизма, футуризма, экспрессионизма; изучить вопрос об эволюции и трансформации реалистической поэтики в рамках искусства слова рубежа веков;
- 2) познакомив с многообразием литературных исканий в 1920-е годы, обратиться к рассмотрению унификации литературного процесса в 1930 – 1950-е годы;
- 3) рассмотреть типологические формы романов, написанных в первой половине XX века;
- 4) проследить основные пути развития поэзии на рубеже XIX-XX веков, а также в советские 1920-1960-е годы;
- 5) ознакомить с театральными исканиями и драматургией в XX веке.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.26.06

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций: ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать

- 1) типологические тенденции литературного развития в первой половине XX века;
- 2) ведущие стилевые направления (символизм, импрессионизм, акмеизм, футуризм, экспрессионизм, реализм);
- 3) основополагающие понятия, термины и категории историко-литературного и теоретического характера;
- 4) основные события и факты литературного процесса начала и середины XX века.

Уметь

- 1) анализировать художественные произведения разных направлений и стилей;
- 2) выражать и обосновывать свою позицию по вопросам курса, учитывая точки зрения литературоведов по проблеме;

Владеть навыками

- 1) самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;

- 2) историко-литературного и историко-типологического, интертекстуального и мифопоэтического методов при анализе фактов литературы;
- 3) применения специальной терминологии при анализе текстов.
- 4) применения знаний в групповых и индивидуальных заданиях (участие в круглых столах, дискуссиях, проектах, написание контрольных работ, участие в коллоквиумах, написание рецензий, тестирование).

4. Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 ч.)

5. Дополнительная информация:

Материально-техническое обеспечение дисциплины: архив дипломных и курсовых работ кафедры литературы, библиотека кафедры литературы, библиотека авторефератов кандидатских и докторских диссертаций, труды преподавателей кафедры литературы, собрание диапозитивов, грампластинок, видеокассет.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (7 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.26.07 «История русской литературы. Литература второй половины XX века»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: ознакомление студентов с литературой второй половины XX века. Ее изучение позволяет выстроить более полную картину русского литературного процесса XX века в его историческом и типологическом аспектах.

Задачи дисциплины:

- расширение и конкретизация знаний по истории русской литературы XX века, введение в обиход студентов-филологов новых материалов;
- развитие навыков целостного анализа художественных произведений, принадлежащих различным эстетическим системам;
- подготовка к критической деятельности и научным исследованиям в области изучения истории и типологии литературы.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.26.07

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать

- а) основные исторические факты о современной литературе;
- б) основные произведения указанных авторов, в аспекте проблематики и поэтики;
- в) исторический и теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

Уметь

- а) объяснять специфику литературного процесса XX века;
- б) выделять проблематику произведений, написанных в ситуации идеологического тоталитаризма;
- в) выявлять трансформацию классических традиций;

Владеть навыками

- а) самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- б) сравнительного анализа произведений;
- в) исторического комментирования художественного произведения.

4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 часов)

5. Дополнительная информация:

Освоение содержания дисциплины предполагает выполнение групповых проектов и написание контрольной работы.

- материально-техническое и программное обеспечение дисциплины и т.д.

Учебно-лабораторное оборудование – компьютерный мультимедийный класс.

Кабинет литературы

Архив кафедры (Архив дипломных и курсовых работ; картотека)

Учебная литература (тексты классической литературы, типовые учебные программы)

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (8 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.27 Филологический анализ текста

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины:

Целью дисциплины является формирование навыков анализа и интерпретации художественного текста

Задачи дисциплины: ознакомить студентов с основными теоретическими и практическими проблемами, связанными с филологическим подходом к художественному тексту.

Научить студентов анализировать языковые явления в связи с содержанием текста

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.Б.27

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций: ОПК-4; ОПК-2; ПК-9; ПК-8.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные положения и концепция в области теории языка
- принципы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
- стандартные методики и действующие нормативы для создания различных типов текстов

Уметь:

- излагать основные положения и концепция в области теории языка
- собирать и анализировать языковые и литературные факты,
- проводить филологический анализ, комментирование и интерпретацию текста
- создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы текстов

Владеть:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории языка
- базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов,
- базовыми навыками филологического анализа, комментирования и интерпретации текста, базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов

4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5. Дополнительная информация:

Программа курса предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка проекта и виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме опросов, собеседований, промежуточная аттестация в форме зачета.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.01 «История мировой культуры»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Цель - познакомить студента с историей мировой художественной культуры, сформировать способность к самостоятельному освоению художественных ценностей.

Задачи дисциплины:

- раскрыть сущность мировой художественной культуры и закономерности её исторического развития;
- выявить основные характеристики культурных эпох и их воплощение в художественных картинах мира;
- показать многообразие художественного опыта разных народов;
- проследить особенности художественных стилей и направлений, сложившихся в европейской и отечественной культуре от древнейших времён до современности;
- познакомить с шедеврами мирового искусства;
- сформировать представление об общих закономерностях художественного развития человечества в контексте его социальной и культурной истории;
- формировать способность понимать мир искусства и приобщать студентов через искусство к эмоционально-нравственному опыту человечества;
- осмыслить роль отечественной художественной культуры в рамках мировой художественной культуры, а также в истории российского общества.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-6, ПК-11.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать

- теорию и историю мировой художественной культуры, функции искусства, его морфологии; стили, течения и направления искусства во всех его видах и жанрах;
- определение специфики русской художественной культуры;
- системы ценностей и основные этапы развития отечественной художественной культуры;

Уметь

- выступать с сообщениями и докладами по тематике изучаемой дисциплины;
- разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы;
- определять различные стили и художественные направления искусства;
- организовывать образовательные проекты, в том числе связанных с организацией творческой деятельности обучающихся

Владеть навыками

- культурологического анализа сопоставления художественной культуры различных стран и эпох;
- представления о соотношении художественной культуры и искусства, его жанров и форм, содержанием и формой;
- восприятия различных видов искусства;
- практического опыта общения с различными видами искусства.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины должно включать в себя наличие учебных аудиторий, оснащенных интерактивной доской (экраном) и мультимедийным (демонстрационным) оборудованием; компьютерных классов с подключением к сети Интернет.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (3 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.02 Общее языкознание

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель:

- дать системное представление об основных теоретических проблемах языкознания как особой отрасли науки и как учебной дисциплины;
- дать основные сведения по истории языкознания во взаимодействии разных направлений в прошлом и настоящем;
- тем самым дать в распоряжение выпускников возможность при необходимости использовать определенные методы анализа и находить пути обнаружения соответствующих языковых явлений (уметь проявлять соответствующие компетенции относительно усвоения материала);
- расширить кругозор студентов, предоставить им возможность обобщенно взглянуть на язык и на науку о языке;
- вооружить выпускника такими нормативными знаниями, чтобы будущий филолог мог использовать теоретические знания о языке в анализе, прежде всего языкового материала и материалы других наук и отраслей науки, техники.

Задачи:

- в соответствии с отобранным материалом представить необходимые теоретические сведения по предмету;
- показать студентам необходимость повторить известные сведения по уже изученным лингвистическим дисциплинам, с тем чтобы уметь оперировать ими при интерпретации теоретических положений;
- подготовить студентов к самостоятельному анализу языкового материала с учетом важнейших сведений по языкознанию;
- завершая работу по лингвистическим курсам, помочь выпускникам приобрести навыки в выборе, анализе, интерпретации языковых фактов, необходимых для понимания специфики языка как средства общения;
- научить студентов прочными навыками подбора необходимой теоретической литературы по соответствующим проблемам.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана Б1.В.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4; ПК-4; ПК-1; ПК-2.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

теоретические сведения о структуре и системе языка; законах языка; специфике языковых процессов; свойствах языковых единиц; роли языка в обществе; языковой политике государства и т.д. (см. содержание курса).

Уметь:

анализировать языковые факты, объяснять языковые ситуации; определять типы языков по происхождению и по типологическим особенностям; выбирать наиболее подходящие методы и приемы для изучения соответствующих проблем.

Владеть:

получив необходимые знания, овладев навыками анализа языковых фактов и решения лингвистических вопросов, владеть указанными компетенциями для поиска соответствующих ответов.

4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 час).

5. Дополнительная информация:

Программа предусматривает выполнение контрольной работы.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (8 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.03 «Теория литературы»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: раскрыть сущность литературы как вида искусства, осмыслить общие закономерности литературной жизни и творчества писателей, учения о литературном произведении, его составе, структуре, функциях, родах и жанрах литературы

Задачи дисциплины:

- систематизировать представления о литературоведении как науке и его научном инструментарии;
- ознакомить с принципами литературоведческих доктрин, выработанных наукой начиная с XIX в.;
- ввести в круг теоретических споров и дискуссий,
- сформировать навыки выбора и обоснования исследовательской позиции при принципиальной множественности подходов к анализу художественного текста.

2. Место дисциплины в учебном плане: Б1.В.03

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных компетенций: ОПК-4; ПК-4; ПК-1; ПК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины: 3 з.е. (108 час)

5. Дополнительная информация:

Курс дает целостную систему знаний по теории литературы и предполагает знание основных литературоведческих школ и их научных принципов, владение научной терминологией и ее применение в собственной научной и педагогической деятельности.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (8 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.04 «Современная русская литература»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: ознакомление студентов с литературой 1980-х – 2000-х годов. Ее изучение позволяет выстроить картину русского литературного процесса в ее полноте и своеобразии.

Задачи дисциплины:

- Расширение и конкретизация знаний по истории русской литературы XX века, введение в обиход студентов новых материалов о современном искусстве.
- Формирование общих представлений о восприятии художественного произведения, а также о литературе как о виде искусства и социальной практике.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.04

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций ПК-2; ПК-12; ПК-11.

4. Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 часа)

5. Дополнительная информация:

- материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебно-лабораторное оборудование – компьютерный мультимедийный класс.
Кабинет литературы
Архив кафедры (Архив дипломных и курсовых работ; картотека)
Учебная литература (тексты классической литературы, типовые учебные программы)

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (7 семестр), зачет с оценкой (8 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.05 Современная зарубежная литература

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель – дать общее представление о развитии современной литературы Европы и Америки века в процессе обзора западноевропейской и американской литературы указанного периода с опорой на главнейшие ее явления.

Задачи курса: формирование у студентов систему ориентирующих знаний о современной литературе Европы; формирование у студентов представления об основных явлениях и логике развития литературного процесса, связанных с памятниками письменной культуры, созданными на английском, французском, немецком языках; приобщение студентов к современной мировой культуре; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.05

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3)

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)

профессиональные компетенции:

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- основополагающие понятия, термины и категории литературоведения в целом и зарубежные методологии в частности;

- основные художественные произведения ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода, а также их основные теоретические работы;

- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;

- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;

- основные библиографические источники и поисковые системы;

Уметь:

- рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;
- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;
- проводить сравнительный анализ, включать рассматриваемое литературное явление в культурный контекст;
- применять полученные знания в области теории и истории изучаемых литератур в собственной научно-исследовательской деятельности;
- применять полученные знания в области филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;
- составлять рефераты и библиографии по тематике изучаемого предмета;

Владеть:

- литературоведческим анализом на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);
- современными методологиями при анализе художественных произведений;
- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- навыками подготовки научных обзоров, аннотаций,
- приемами библиографического описания.
- навыками участия в разработке различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях;
- навыками участия в реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях.

4.Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 час).

5.Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия: подготовка и защита кейсов, разработка проектов, ролевые игры, мини-конференции, самостоятельная работа студента, консультации.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.06.01 «Создание и редактирование текста (часть 1)»**

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Основной *целью* курса является освоение профессиональных правил создания разножанровых текстов, их критического прочтения и редактирования.

Основными *задачами* являются следующие:

- формирование представлений о способах создания текстов и разных жанрах академического письма;
- ознакомление с образцами текстов разной жанровой принадлежности и стилистической окрашенности;
- усвоение базовых понятий в области редактирования текста;
- овладение методикой и техникой редактирования текста.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.06.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование профессиональных компетенций: ПК-1, ПК-8, ПК-9.

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- методические основы редактирования и правки текста

- общие принципы создания текста
- особенности различных письменных жанров
- общие принципы создания текста
- основы композиционного построения текста
- методические основы редактирования и правки текста
- особенности различных письменных жанров

Уметь:

- применять полученные знания в образовательной, научно-исследовательской и других видах деятельности
- применять полученные знания в образовательной, научно-исследовательской и других видах деятельности
- выявлять культурологическую и идеологическую основу художественных произведений

Владеть:

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками
- навыками создания текстов разной жанровой принадлежности
- навыками критического восприятия текста
- навыками редакторской правки текстов различной стилевой и жанровой принадлежности

4. Общий объём дисциплины: 2,5 з.е. (90 часов)

5. Дополнительная информация:

- материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебно-лабораторное оборудование – компьютерный мультимедийный класс.

Кабинет литературы

Архив кафедры (Архив дипломных и курсовых работ; картотека)

Учебная литература (тексты классической литературы, типовые учебные программы)

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (7 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.06.02 «Создание и редактирование текста (часть 2)»**

Название кафедры: кафедра русского языка и РКИ

1. Цель и задачи дисциплины

Основной *целью* курса является освоение профессиональных правил создания разножанровых текстов, их критического прочтения и редактирования.

Основными *задачами* являются следующие:

- формирование представлений о способах создания текстов и разных жанрах академического письма;
- ознакомление с образцами текстов разной жанровой принадлежности и стилистической окрашенности;
- усвоение базовых понятий в области редактирования текста;
- овладение методикой и техникой редактирования текста.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.06.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование профессиональных компетенций: ПК-1, ПК-8, ПК-9.

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- методические основы редактирования и правки текста
- общие принципы создания текста
- особенности различных письменных жанров
- общие принципы создания текста
- основы композиционного построения текста

- методические основы редактирования и правки текста
- особенности различных письменных жанров

Уметь:

- применять полученные знания в образовательной, научно-исследовательской и других видах деятельности
- применять полученные знания в образовательной, научно-исследовательской и других видах деятельности
- выявлять культурологическую и идеологическую основу художественных произведений

Владеть:

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками
- навыками создания текстов разной жанровой принадлежности
- навыками критического восприятия текста
- навыками редакторской правки текстов различной стилевой и жанровой принадлежности

4. Общий объём дисциплины: 2,5 з.е. (90 часов)

5. Дополнительная информация:

- материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебно-лабораторное оборудование – компьютерный мультимедийный класс.

Кабинет литературы

Архив кафедры (Архив дипломных и курсовых работ; картотека)

Учебная литература (тексты классической литературы, типовые учебные программы)

6. Виды и формы промежуточной аттестации: экзамен (7 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.07 «Иностранный язык (практический курс)»

Название кафедры: кафедра иностранных языков для лингвистических направлений

1. Цели и задачи дисциплины:

Формирование у студентов объема языковых данных, на базе которого отрабатываются коммуникативные компетенции в различных сферах общения социально-базового, социально-культурного, межкультурного и профессионально-делового характера.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.07

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование конкретных общекультурных компетенций: ПК-10.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: Фонетические, грамматические и лексические структуры устной и письменной речи в определенном объеме; словообразовательную структуру общенаучного и терминологического слоя текста по специализации, лексику делового, национально-культурного общения, лексическое наполнение деловой корреспонденции.

Уметь: работать с профессиональной литературой в печатном и электронном виде, т.е. овладеть всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового); вести деловую и личную переписку, составлять заявления, заявки; делать рабочие записи при чтении и аудировании текста; готовить устные сообщения на заданную тему; вести телефонные переговоры; аргументировать свою точку зрения.

Владеть: всеми видами речевой деятельности в социально-культурном и профессиональном общении на иностранном языке.

4. Общий объём дисциплины: 14 з.е. (504 часа)

5. Дополнительная информация:

Содержание дисциплины охватывает лексико-грамматический материал, необходимый для общения в наиболее распространенных повседневных ситуациях и

основных ситуациях профессионального общения. Звуковая культура речи. Культура устной речи (монологической и диалогической) в типичных коммуникативных ситуациях официального и неофициального общения и основы публичного выступления. Культура письменной речи (аннотации, реферирование, деловое и частное письмо). Ознакомительное, просмотровое, изучающее, поисковое, критическое чтение аутентичных текстов. Аудирование аутентичных текстов с целью общего понимания, поиска определенной информации, последующего обсуждения и анализа. Лингвострановедческая и лингвокультуроведческая информация для осуществления адекватной межкультурной коммуникации.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: семинары, коллоквиумы, самостоятельная работа студента, консультации, управляемая самостоятельная работа студента.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4,6 семестры), экзамен (7 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.08 «Практический курс русского языка»

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель – формирование норм устной и письменной литературной речи на основе овладения орфографическими и пунктуационными знаниями, умениями и навыками.

Задачи:

1. Систематизировать знания по русской орфографии и пунктуации.
2. Закрепить умения трансформации текста (конспектирование, тезирование, аннотирование).
3. Закрепить умение работать с лингвистическими словарями, справочниками и пособиями.
4. Обучить применению полученных знаний в практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.08

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5, ПК-9.

4.Общий объём дисциплины: 4 з.е. (144 часа)

5. Дополнительная информация:

- Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельную работу (подготовка и защита кейсов, разработка проектов).

- В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используется библиотека ПсковГУ.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачёт с оценкой (2 семестр).

Аннотация рабочей программы Б1.В.09 «История русской литературной критики»

Название кафедры: кафедра литературы

1.Цель дисциплины: освоение главных особенностей, исторических и эстетических закономерностей развития русской литературной критики XIX века, наследия ее главных представителей;

Задачи дисциплины:

– познакомить с творчеством ведущих критиков этого периода в их творческой индивидуальности и проанализировать их статьи с учетом их методологии и мировоззренческой позиции;

– рассмотреть ведущие направления русской литературной критики XIX века: декабристская, философская, историческая, реальная, радикальная, почвенническая и т.д., на практических занятиях проанализировать тексты критических статей, которые в наибольшей степени воплощают характерные черты социально-философской содержательности и поэтики указанных направлений;

- развить у студентов способность к пониманию и анализу литературного процесса.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.09.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8),

- владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11)

- способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (ОПК-3).

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- содержание истории русской литературной критики XIX века и деятельность ее ведущих представителей;

- основные направления в истории русской литературной критики XIX века и их ведущих представителей

основные концепции в области русской литературной критики XIX века и деятельности ведущих представителей

Уметь:

- работать над критической статьей, понимая стилистику критиков разных направлений XIX века.

- разрабатывать различного типа проекты в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

- учитывать различные точки зрения историков литературной критики по проблеме в перспективах развития филологии в целом и ее конкретной профильной области;

- демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы и литературной критики;

Владеть:

- навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов, включая критические;

- навыками реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

- навыками работы над критической статьей критиков разных направлений XIX века;

- навыками сравнивать критические оценки, выявлять и обосновывать мировоззренческую позицию критиков;

4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72час.)

5.Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролирующую самостоятельную работу (мини-конференции, круглые столы, презентация проектов).

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.10 «Устное народное творчество»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цели дисциплины:

- сформировать у студентов представление о народной поэзии как ценнейшем художественном наследии, сохранившем своё значение до наших дней, как истоке и одной из важнейших основ русской национальной культуры;
- дать студентам знания в области славянской мифологии, что предполагает знакомство с языческими представлениями о мире и их трансформацией в системе двоеверия, с мифологическими моделями жизнеустройства и является основой для анализа фольклорных явлений;
- познакомить студентов со специфическими особенностями фольклорных текстов (поэтика, структурно-тематические признаки, обрядово-магическая основа, форма бытования и т.д.), жанровой системой устного народного творчества (народная лирика, эпос, драма, малые жанры фольклора), календарно-обрядовым и семейно-обрядовым циклами;
- создать теоретическую базу для полевых и архивных исследований во время летней фольклорной практики, которой завершается первый год обучения на филологическом факультете, - в том числе за счет получения студентами знаний о фольклоре псковской земли как части общерусского народного поэтического творчества.

Задачи дисциплины:

- дать студентам знания о славянской мифологии и отображении мифологических представлений в обрядах и фольклорных текстах; о процессе христианизации славянской культуры;
- изучить особенности фольклорного мировоззрения и характера бытования произведений устного народного творчества;
- изучить жанровую систему фольклора, специфику фольклорной поэтики;
- познакомить студентов с памятниками отечественного фольклора в целом и фольклора Псковской области в частности;
- научить студентов способам квалифицированного анализа фольклорного текста;
- познакомить студентов с ведущими трудами мифологов и фольклористов..

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.10

3. Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций**:

- ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;
- ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- ПК-2 - способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.
- ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания, знание основных библиографических источников и поисковых систем.

В результате изучения дисциплины при освоении компетенции студент должен:

Знать:

- жанровую систему фольклора
- ведущие работы фольклористов
- особенности фольклорного мировоззрения и характера бытования произведений устного народного творчества
- существующие методики в конкретной узкой области филологического знания, необходимые для проведения под научным руководством локальных исследований с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
- основные библиографические источники и поисковые системы
- составлять научные обзоры, аннотации, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований

Уметь:

- выражать и обосновывать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения по проблеме
- проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

Владеть:

- навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками
- навыками анализа произведений устного народного творчества, уметь выявлять их родовые, видовые и жанровые особенности
- навыками проведения под научным руководством локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
- навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания

4.Общий объём дисциплины: 3 з. е. (108 час.)

5.Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролирующую самостоятельную работу (конспектирование специальной литературы), самостоятельную работу студента, консультации.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (1 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.11 «Русская диалектология»**

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Дать студентам представление о диалектологии как разделе науки о языке, ознакомить с основными русскими территориальными диалектами, показать особенности говоров русского языка на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом).

2. Место дисциплины в структуре учебного плана Б1.В.11

3.Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина нацелена на формирование компетенций ОПК-2; ОК-6; ОПК-5; ПК-9.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные диалектные черты наречий русского языка; основополагающие понятия, термины и категории языкознания в целом и диалектологии в частности.

Уметь: излагать тему по плану; давать определение основных лингвистических терминов; работать с диалектными словарями; работать с диалектными картами; характеризовать особенности диалекта.

Владеть: навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками; анализа диалектного текста; чтения диалектологической карты; диалектологического опроса.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролируемую самостоятельную работу (конспектирование специальной литературы), самостоятельную работу студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.12 «Стилистика»

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины: формирование теоретических и практических знаний о закономерностях целесообразного отбора и использования языковых средств в соответствии с содержанием высказывания, его целью, условиями, в которых оно происходит, и той оценкой, которая может находить в нем свое выражение.

Задачи:

- углубить знания о системных потенциях языка с опорой на функционирование языковых единиц;
- сформировать навыки стилистического анализа текста;
- сформировать навыки продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.12

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных компетенций по выбору вуза: ОПК-4; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать

- основные теоретические положения в области стилистики;
- признаки каждого функционального стиля и отдельных жанров;
- стилистические нормы русского языка;

уметь

- определять стиль текста по различным критериям;
- осуществлять стилистический анализ текста;

владеть

- навыками стилистического анализа текста,
- навыками стилизации «нейтрального» текста и создания текстов разных стилей и жанров;
- редактировать тексты разных стилей и жанров русского языка.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролируемую самостоятельную работу (конспектирование специальной литературы), самостоятельную работу студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.13 «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»

Название кафедры – кафедра физической культуры

1.Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: Прикладная физическая культура состоит в формировании мировоззрения и культуры личности, обладающей гражданской позицией, нравственными качествами, чувством ответственности, самостоятельностью в принятии решения, инициативой, толерантностью, способностью успешной социализации в обществе, способностью использовать разнообразные формы физической культуры и спорта в повседневной жизни для сохранения и укрепления своего здоровья и здоровья своих близких, семьи и трудового коллектива для качественной жизни и эффективной профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины направлены на:

- Обеспечение понимания роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- Формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями;
- Овладение системой социальных знаний, практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, формирование компенсаторных процессов, коррекцию имеющихся отклонений в состоянии здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, формирование профессионально значимых качеств и свойств личности;
- Адаптацию организма к воздействию умственных и физических нагрузок, а также расширение функциональных возможностей физиологических систем, повышение сопротивляемости защитных сил организма.
- Овладение методикой формирования и выполнения комплекса упражнений оздоровительной направленности для самостоятельных занятий, способами самоконтроля при выполнении физических нагрузок различного характера, правилами личной гигиены, рационального режима труда и отдыха.
- Овладение средствами и методами противодействия неблагоприятным факторам и условиям труда, снижения утомляемости в процессе профессиональной деятельности и повышения качества результатов.
- Подготовку к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса.

2.Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.13

3.Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурной компетенции ОК-8.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- ценности физической культуры и спорта; значение физической культуры в жизнедеятельности человека; культурное, историческое наследие в области физической культуры;
- факторы, определяющие здоровье человека, понятие здорового образа жизни и его составляющие;
- принципы и закономерности воспитания и совершенствования физических качеств;
- способы контроля и оценки физического и физической подготовленности;
- методические основы физического воспитания, основы самосовершенствования физических качеств и свойств личности; основные требования к уровню его психофизической подготовки к конкретной профессиональной деятельности; влияние

условий и характера труда специалиста на выбор содержания производственной физической культуры, направленного на повышение производительности труда.

Уметь:

- оценить современное состояние физической культуры и спорта в мире;
- придерживаться здорового образа жизни;
- самостоятельно поддерживать и развивать основные физические качества в процессе занятий физическими упражнениями; осуществлять подбор необходимых прикладных физических упражнений для адаптации организма к различным условиям труда и специфическим воздействиям внешней среды;

Владеть:

- различными современными понятиями в области физической культуры;
- методиками и методами самодиагностики, самооценки, средствами оздоровления для самокоррекции здоровья различными формами двигательной деятельности, удовлетворяющими потребности человека в рациональном использовании свободного времени;
- методами самостоятельного выбора вида спорта или системы физических упражнений для укрепления здоровья; здоровьесберегающими технологиями; средствами и методами воспитания прикладных физических (выносливость, быстрота, сила, гибкость и ловкость) и психических (смелость, решительность, настойчивость, самообладание, и т.п.) качеств, необходимых для успешного и эффективного выполнения определенных трудовых действий.

4. Общий объём дисциплины: 328 часов

5. Дополнительная информация:

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим лекционные занятия по дисциплине в следующих формах: тестирование, письменные домашние задания, устный опрос.

Рубежная аттестация студентов производится по результатам семестра в следующих формах: тестирование, устный опрос, защита рефератов, защита проектов, мультимедийные презентации.

В физическом воспитании студентов используются разнообразные формы учебных и внеучебных занятий на протяжении всего периода обучения.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (2, 3, 6 семестры).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01 «Русская эстетика»

Название кафедры: кафедра философии

1. Цель и задачи дисциплины

Цель – дать студентам знание о сущности и специфике русской эстетики.

Задачи:

- научить студентов разбираться в особенностях русского эстетического сознания,
- знать этапы развития русской эстетической мысли,
- понимать место отечественной эстетики в системе мировой эстетики.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.01.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурной компетенции ОК-10, ПК – 3.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: основные категории эстетики, сущность и развитие русской эстетики, особенности понимания красоты в русской культуре.

Уметь: разбираться в особенностях русского понимания красоты.

Владеть: навыками анализа эстетического сознания.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Для лекций и проведения семинарских занятий используются: проектор, телевизор, видеоманитофон, DVD-средства.

6. **Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (2 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Современная культура»

Название кафедры: кафедра культурологии

1. Цель и задачи дисциплины

Цель – раскрыть существо основных проблем современной культуры, дать представление о специфике и закономерностях развития современной отечественной и мировых культур.

Задачи:

- рассмотреть взгляды на место культуры в социуме;
- представления о социокультурной динамике, типологии и классификации культур, внутри- и межкультурных коммуникациях;
- развитие творческих способностей студентов и умения применять полученные знания на практике.
- утверждение идей равной ценности культур и взаимной терпимости (толерантности).

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.01.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции ОК-10, ПК – 3.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- место курса в методологической иерархии социальных наук;
- основные подходы к определению культуры;
- основные сферы культурной деятельности общества;
- главные черты своеобразия традиционных обществ древности и современности;
- роль техники и информационных технологий в культуре XX -XXI вв.
- причины и содержание споров о цивилизационно-культурной принадлежности России. Восточные и западные типы культур;
- основные черты советской культуры;
- особенности модернизационных процессов в культуре России 90-х годов XX в.;
- как использовать полученное культурологическое образование в своей профессиональной деятельности.

Уметь:

- разбираться в диалектике межнациональных социально-культурных отношений и проблемах взаимодействия этнокультур;
- оценивать культурные достижения России в контексте мировой культуры;
- ориентироваться в культурологической художественно-эстетической и нравственной проблематике и вести себя в жизни в соответствии с требованиями, предъявляемыми к культурной, интеллигентной и профессионально грамотной личности;
- утверждать идеи равной ценности культур и взаимной терпимости (толерантности);
- использовать полученные знания в дальнейшей учебной и научно-исследовательской деятельности.

Владеть:

- информацией об отечественной и мировой культуре;
- навыками сравнительного религиоведческого анализа.

Таким образом, студенты, усвоившие учебный курс «Современная культура» должны знать, владеть и уметь практически применять полученные знания в профессиональной и личностно-бытовой деятельности.

4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Для лекций и проведения семинарских занятий используются: проектор, телевизор, видеоманитфон, DVD-средства.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (2 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.02.01 Формирование исторической компетентности

Название кафедры: кафедра всеобщей истории и регионоведения

1. Цель и задачи дисциплины

- сформировать способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса;
- место человека в историческом процессе;
- привить навыки научного спора, культуры диалога;
- воспитать патриотизм, уважение к историческому прошлому, истории других народов;
- воспитать у студентов умение пользоваться современными принципами толерантности;
- осознать социальную значимость будущей профессии.

Дисциплина предусматривает более глубокое изучение отдельных важных разделов истории, таких как «Россия. Родина. Отечество», «Историческая правда», «История и культура», «История и личность», «Историческое краеведение», «Идеология и история. Историческая правда» и др.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.02.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-10; ОК-2; ОК-6; ПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

- знать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции;
- уметь работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;
- владеть способностью к самоорганизации и самообразованию;
- владеть компьютером как средством управления информацией.

4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, экскурсии, тестирование, написание рефератов, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (3 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.02.02 «Современная социология культуры»

Название кафедры: кафедра философии

1. Цель и задачи дисциплины

Цель – дать студентам знание об основных чертах, содержании и особенностях современной культуры (21в.) в социологической перспективе.

Задачи:

- сформировать представление о ценностном различии культуры и цивилизации,
- научить студентов разбираться в различиях культуры эпохи модерн (19-сер.20 вв.) и эпохи постмодерн (сер.20-21вв.) в связи с экономическими, политическими и социальными процессами,
- привить знание и понимание основных тенденций глобализационных процессов в культуре 21 в. в социальном аспекте.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.02.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурных компетенций ОК-1, ОК-10, ПК -4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные категории и проблемы социологии культуры, содержание и основные тенденции развития современной культуры в связи с социальными процессами на региональном и глобальном уровне.

Уметь: выделять культурные (ценностные) основания жизни общества и человека. Выстраивать и реализовывать перспективные линии культурного саморазвития.

Владеть: навыками анализа и оценки культурных (ценностных) проблем общества и человека.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, семинары, коллоквиумы, самостоятельная работа студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (3 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.03.01 Русская орфография: нормы и тенденции

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – повышение уровня письменной культуры речи.

Задачи

- представить орфографию как систему, связанную с лексикой, фонетикой, словообразованием и грамматикой;
- дать представление о графике и орфографии как взаимосвязанных сторонах письма;
- формировать у студентов орфографическую и пунктуационную коммуникативную грамотность, необходимую в профессиональной деятельности;
- формировать навыки работы со справочной литературой по орфографии.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.03.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурных компетенций ОПК-5, ПК -9

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

-основные правила русского языка, регулирующие нормы письменной речи, тенденции развития орфографической и пунктуационной норм

-правила корректуры, редактирования текста с точки зрения соблюдения орфографической и пунктуационной норм

Уметь:

-работать с различными справочными источниками; осуществлять правку текста с точки зрения орфографической и пунктуационной норм
-редактировать текст с точки зрения соблюдения орфографической и пунктуационной норм

Владеть:

-основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов письменной коммуникации на данном языке.

-базовыми навыками корректуры, редактирования текста с точки зрения соблюдения орфографической и пунктуационной норм

4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, семинары, коллоквиумы, самостоятельная работа студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (3 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.03.02 Трудные вопросы орфографии и пунктуации**

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – повышение уровня письменной культуры речи студентов.

Задачи:

- дать представление о важнейших тенденциях в современной орфографии и пунктуации;
- познакомить с наиболее трудными орфографическими и пунктуационными нормами современного русского литературного языка;
- формировать у студентов орфографическую и пунктуационную коммуникативную грамотность, необходимую в профессиональной деятельности;
- формировать навыки работы со справочной литературой по орфографии и пунктуации.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.03.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общекультурных компетенций ОПК-5, ПК -9

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

-основные правила русского языка, регулирующие нормы письменной речи, тенденции развития орфографической и пунктуационной норм

-правила корректуры, редактирования текста с точки зрения соблюдения орфографической и пунктуационной норм

Уметь:

-работать с различными справочными источниками; осуществлять правку текста с точки зрения орфографической и пунктуационной норм

-редактировать текст с точки зрения соблюдения орфографической и пунктуационной норм

Владеть:

-основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов письменной коммуникации на данном языке.

-базовыми навыками корректуры, редактирования текста с точки зрения соблюдения орфографической и пунктуационной норм

4. Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, семинары, коллоквиумы, самостоятельная работа студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточного контроля: зачет (3 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.04.01 «Анализ и интерпретация художественного текста»

Название кафедры: кафедра литературы

• **Цель и задачи дисциплины**

Цель курса - формировать знания о сути филологического анализа и способах научной и читательской интерпретации текста, а также овладевать опытом анализа и интерпретации художественного текста

Задачи:

1) познакомить студентов со спецификой разноуровневого анализа текста и видами текстовых интерпретаций,

2) формировать представление о взаимосвязи художественного текста с вариантами его интерпретации как в читательском восприятии, так и в различных сферах искусства и коммуникаций,

3) развивать у студентов способность самостоятельно использовать навыки и умения интерпретирования текста в практике профессиональной деятельности

• **Место дисциплины в структуре учебного плана:** Б1.В.ДВ.04.01

• **Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4; ОПК-6; ПК-2

• **Общий объём дисциплины:** 2 з.е. (72 часа)

• **Дополнительная информация:**

Обучение дисциплине предполагает просмотр кинофильмов и спектаклей.

- материально-техническое и программное обеспечение дисциплины и т.д.

- оборудованные классы;

- условия доступа к сетям Интернет;

- технические средства (аудиовизуальные, компьютерные);

- стенды, раздаточные и наглядные средства.

- **Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (3 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 Интернет-ресурсы и литературоведение

Название кафедры: кафедра литературы

Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: сформировать у студентов систему знаний и навыков в сфере новых информационных технологий, позволяющих самостоятельно разрабатывать алгоритмы поиска, анализа и оценки научной информации для литературоведческого исследования.

Задачи дисциплины:

1. Выделение и характеристика основных групп Интернет-ресурсов: 1) информационно-справочные ресурсы; 2) сайты, освещающие виртуальную и реальную научную и литературно-критическую коммуникацию; 3) сайты научных и общественных фондов, поддерживающих литературоведческие научные и учебные проекты.

2. Знакомство с принципами работы различных сетевых ресурсов.

3. Формирование представлений о способах использования сетевых ресурсов в филологической работе.

4. Расстановка приоритетов в профессиональной обработке электронной информации

2 Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.04.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-6; ОПК-4; ПК-2.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

- выполнение курсовой работы / проекта, контрольной работы, эссе и т.д.
- материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебно-лабораторное оборудование:

компьютерный мультимедийный класс.

Кабинет литературы

Для осуществления работы по курсу обязательно наличие у каждого студента ПК с выходом в Интернет.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (3 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.05.01 Активные процессы

в лексике современного русского языка

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

Цель и задачи дисциплины

Цель: дать представление об изменениях, происходящих в лексическом составе русского языка.

Задачи:

- раскрыть причины изменений, происходящих в лексике и фразеологии,
- выработать правильное отношение к фактам современного словоупотребления

2 Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.05.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-5; ПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основополагающие понятия, термины и категории языкознания в целом и современного русского литературного языка в частности;
- теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе;
- особенности научной дискуссии;

Уметь:

- демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
- давать определение основных лингвистических терминов;
- работать с лингвистическими словарями различных типов;
- давать характеристику лексики и фразеологии современных текстов СМИ;
- размещать материалы в информационных сетях;

Владеть:

- основными навыками анализа и интерпретации на основе существующих научных концепций языковых явлений, процессов.

- основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

- навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

-выполнение курсовой работы / проекта, контрольной работы, эссе и т.д.

- материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебно-лабораторное оборудование:

компьютерный мультимедийный класс.

Кабинет литературы

Для осуществления работы по курсу обязательно наличие у каждого студента ПК с выходом в Интернет.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.05.02 Вселенная в алфавитном порядке
(современная лексикография)**

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1.Цель и задачи дисциплины

Цель: формирование и развитие у обучающихся навыков использования отечественных словарей в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- дать представление о современных словарях русского языка;
- выработать навыки использования словарей разных типов применительно к разным разделам школьной программы;
- повторить нормы литературного языка;

2.Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.05.02

3.Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОПК-2; ОПК-5; ПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные типы словарей;
- принципы построения словарных статей;
- особенности научной дискуссии;

Уметь:

- использовать данные словарей для решения различных профессиональных задач;

Владеть:

- практическими навыками работы со словарями.
- навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5.Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента, консультации.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.06.01 Литературное краеведение**

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: обращение к истории литературы Псковского края 1-ой половины 19 века, центром которой является жизнь и творчество А.С. Пушкина, приехавшего неоднократно в семейное имение Михайловское, где созданы значительные его произведения, происходят важные изменения в его художественной системе.

Задачи: изучить творчество Пушкина, связанное с Михайловским; уяснить значение этого творчества в общем контексте развития Пушкина и русской литературы; проанализировать тексты поэмы «Граф Нулин» и трагедии «Борис Годунов» как новаторские как в творчестве Пушкина, так и в истории русской литературы; уяснить значение пребывания Пушкина в Михайловском; проанализировать народные тексты Пушкина («Песни о Стеньке Разине», «Жених», «Зимний вечер») как особое достижение пушкинского творчества и в связи с традициями русского фольклора; изучить круг старших и младших современников Пушкина как представителей псковского краеведения (И. Великопольский, А. Креницын, Р.Зотов и др.); способствовать во время занятий эстетическому и этическому образованию и развитию личности студента-филолога, который должен свободно владеть знаниями в области культурной истории родного края; способствовать во время занятий пробуждению интереса у студентов к истории их малой родины, а также причастности к её культуре и литературе, чтобы воспитать их носителями исторической и культурной памяти, истинной духовности.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.06.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование профессиональной компетенции: по выбору вуза: ОПК-3; ОПК-4; ПК-4.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5. Дополнительная информация:

Выполнение реферата, контрольной работы

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.06.02 Литература Древнего Пскова

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: дать представление об основных произведениях литературы Древнего Пскова и их авторах, показать значение памятников литературы Древнего Пскова в общерусском литературном процессе.

Задачи дисциплины: рассмотреть историко-литературные процессы на разных уровнях литературного развития (общерусском и региональном); показать специфические региональные черты в развитии литературы Древнего Пскова; сформировать навыки интерпретации и комментирования текстов, в которых отражены история, быт, нравы псковичей.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.06.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций у выпускника: ОПК-3; ОПК-4; ПК-4.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предполагает изучение основных произведений средневековой псковской литературы – летописей, агиографии воинских повестей, исторических повестей и публицистики (послания Филофея, Ермолая-Еразма), а также монографическое

изучение творчества отдельных писателей (Филофея, Василия-Варлаама, Ермолая-Еразма, Ивана Рыкова).

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (4 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.07.01 «Французский роман рубежа XIX-XX вв.»**

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «Французский роман рубежа XIX-XX вв.» – дать общее представление о развитии литературы Европы и Америки в процессе обзора западноевропейской и американской литератур указанного периода с опорой на главнейшие ее явления.

Задачи дисциплины: формирование у студентов системы базовых знаний о французском романе рубежа XIX-XX вв.; формирование представления об основных явлениях и логике развития жанра романа во Франции конца XIX – начала XX веков; приобщение студентов к европейской культуре; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.07.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3)

профессиональные компетенции:

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)

- владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10)

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

Знать:

- основные положения и концепции в области теории литературы;
- основные положения и концепции в области истории мировой литературы;
- о различных жанрах литературных текстов.

Владеть:

- навыками участия в научных дискуссиях;
- навыками выступления с сообщениями и докладами;
- навыками устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.
- навыками перевода различных типов текстов (в основном научных) с иностранных языков;
- навыками аннотирования и реферирования научных трудов на иностранных языках;
- навыками аннотирования и реферирования художественных произведений на иностранных языках.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка и защита кейсов, разработка проектов, мини-конференции, самостоятельная работа студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.07.02 Литература эмиграции «Первой волны»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Цель:

- получение учащимися необходимых знаний и навыков в области истории литературы эмиграции «первой волны» (1918-1940);
- ознакомление обучающихся с особенностями литературного процесса в эмиграции и ведущими тенденциями развития литературы русского зарубежья как в связи с развитием литературы «метрополии», так и с общемировыми художественными процессами;
- ознакомление обучающихся с основными темами и мотивами литературы эмиграции «первой волны», наиболее значимыми писателями и их произведениями.

Задачи:

- изучение основных этапов и центров русского рассеяния, их специфики;
- ознакомление с периодическими изданиями русского Зарубежья, основными событиями культурной и политической жизни;
- формирование у обучающихся системы представлений о творчестве наиболее значимых представителей русской литературы, оказавшихся в эмиграции;
- формирование знаний о закономерностях и специфике литературного процесса XX века, формирование представлений о литературе русского зарубежья как части национальной культуры XX столетия.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.07.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций ОПК-3; ПК-4; ПК-10.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: аудиторные занятия (лекции и практические), контролируемая самостоятельная работа (изучение основной и дополнительной литературы, электронных библиотечных ресурсов, выполнение письменных работ (рефераты, сообщения)).

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.08.01 «Историческое комментирование фактов современного русского языка»

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование умений и навыков комментирования современных языковых фактов с позиций истории развития русского языка.

Задачи дисциплины:

сформировать знания об отражении в современном русском языке основных фонетических, грамматических и лексико-стилистических процессах древнерусского языка в его развитии;

рассмотреть исторические процессы на разных уровнях древнерусского языка в органической связи с курсами старославянского языка, истории русского литературного языка, русской диалектологии, современного русского литературного языка, русской литературы;

- показать специфику процесса формирования современного русского языка

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.08.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-4; ПК-1.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

Уметь:

- применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

Владеть:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (ОПК-2), навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация:

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных со становлением и развитием фонетической и грамматической систем русского языка, особенностями динамики лексико-семантической системы древнерусского языка, историческими процессами на разных уровнях древнерусского языка в сопоставлении с процессами в старославянском языке, русском литературном языке и фактами современного русского языка и современных русских говоров.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, в том числе интерактивные формы проведения занятий (разработка проектов), самостоятельная работа студента.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.08.02 «Из истории русского литературного языка»

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: выявить специфику формирования древнерусского литературного языка.

Задачи дисциплины:

- сформировать знания об основных источниках древнерусского литературного языка;
- рассмотреть исторические процессы, связанные с формированием древнерусского литературного языка;
- выявить особенности построения древнерусских текстов;
- сформировать навыки чтения и понимания древнерусских текстов.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.08.02

3.Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-4; ПК-1.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

Уметь:

- применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

Владеть:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5.Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролируемая самостоятельная работа (контрольные работы, тесты), самостоятельная работа студента, консультации.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.09.01 Трудные вопросы русского языка в их вузовском и школьном освещении

Название кафедры: Кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1.Цели и задачи дисциплины

Цель:

- формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение языковым фактам современного русского языка;
- помощь в владении нормами литературного языка с углублением и закреплением знаний ортологии, культуры речи;
- выработка навыков лингвистического анализа языковых единиц разных уровней;
- приобретение умений интерпретировать различные подходы к языковым явлениям в вузовском и школьном курсах современного русского языка.

Задачи:

- сформировать базовый понятийный аппарат;
- сформировать теоретические представления о системе языка с учетом современных подходов к явлениям разных языковых уровней;
- выработать и закрепить устойчивые умения и навыки практического анализа языкового материала;
-развить и углубить знания о языковых нормах современного русского литературного языка, функциональных особенностях единиц языковой системы;
-сформировать умения интерпретировать различные подходы к языковым явлениям в вузовском и школьном курсах современного русского языка.

В курсе осуществлен многомерный подход к языковым единицам, диктующий их аспектное описание: структурное, семантическое, коммуникативное.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.09.01

3.Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций: ОПК-5; ОПК-2; ПК-1; ПК-8.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- а) основные языковые единицы и категории, существующие в современном русском языке, и их функциональные особенности;
- б) основополагающие понятия, термины языкознания в целом и каждого раздела современного русского языка в частности;
- в) языковые нормы современного русского литературного языка применительно к каждому из уровней языка;
- г) теоретический и практический материал, содержащийся в рекомендованной литературе и словарях (аспектных и ортологических).

Уметь:

- а) выразить и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая функциональные особенности основных языковых единиц и категорий, существующих в современном русском языке с опорой на различные точки зрения, изложенные в вузовском, а также и в школьном курсах русского языка;
- б) представить структурную, функциональную и коммуникативную характеристику языковых единиц современного русского языка.

Иметь представление:

- а) об основных тенденциях развития языковой системы русского языка на современном этапе;
- б) о вкладе русских и зарубежных ученых в изучение современного русского языка;
- в) о различных источниках изучения функциональных и коммуникативных особенностей современного русского языка и приемах работы с ними.

Владеть навыками:

- а) самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- б) основ языкового анализа в области современного русского языка

4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские занятия.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.09.02 «Текст в системе обучения русскому языку»

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель – подготовить студентов к использованию возможностей текстового подхода к изучению русского языка для обеспечения качества образования.

Задачи дисциплины:

- вооружить студентов знаниями в области текстоведения;
- познакомить студентов с различными видами работы с текстом при изучении школьного курса русского языка;
- организация обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику текстовых знаний.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.09.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций: ОПК-5; ОПК-2; ПК-1; ПК-8.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- текстовые понятия и приемы работы над текстом при изучении различных разделов русского языка в школе;

Уметь:

- использовать текст для формирования языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций учащихся;

Владеть:

- технологиями, соответствующими возрастным особенностям обучающихся и отражающими специфику текстовых заданий.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час.)

5. Дополнительная информация: выступление с докладом, анализ, редактирование и создание текстов, разработка заданий текстового характера.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.10.01 Русская культура и литература в Латвии
в период между двумя мировыми войнами**

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель дисциплины: Изучение русской литературно-культурной жизни в Латвии в период между двумя мировыми войнами в аспекте издательской, культурно-просветительской и общественно-политической деятельности; изучение ее специфики и роли как в процессе творческого становления отдельных ее представителей, так и в общем контексте существования русской литературы эмиграции «первой волны» в обозначенный период.

Задачи дисциплины:

- обзор печати, событий литературной, культурно-просветительской и общественно-политической жизни Латвии в обозначенный период;
- изучение литературного процесса и анализ творческого пути отдельных авторов, существенным образом связанных с Латвией; развития русского литературного творчества в Латвии, выявление своеобразия разных этапов его развития и формирование эстетической оценки созданных произведений;
- выявление специфики и характерных типологических особенностей литературной жизни в Латвии в обозначенный период;
- выявление круга настроений, эстетических ориентаций русских поэтов и писателей в Латвии и той единой мировоззренческой и стилевой доминанты, которая позволила бы говорить о русской литературе в Латвии как о целостном явлении.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.10.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций**:

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (**ОК-2**);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (**ПК-1**).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- причины, влияющие на возникновение феномена писательской эмиграции;
- иметь представление о литературе русского зарубежья как явлении мирового значения, одном из этапов историко-литературного процесса;

- специфику и характерные типологические особенности литературной жизни в Латвии в обозначенный период (1918-1940);
- иметь представление о творческом пути отдельных авторов, существенным образом связанных с русской литературной и культурной жизнью Латвии в обозначенный период (1918-1940);
- иметь представление о русской печати, событиях литературной, культурно-просветительской и общественно-политической жизни Латвии в обозначенный период (1918-1940);

Уметь:

- рассматривать историю эмиграции в неразрывной связи с историческим процессом;
- осуществлять литературоведческий и искусствоведческий комплексный анализ произведения искусства;
- проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих по истории и теории литературы русского Зарубежья;
- участвовать в научных дискуссиях, применять знания в собственной профессиональной деятельности;

Владеть:

- навыками самостоятельного анализа и обобщения затронутых проблем.
- основными методами и приемами различных типов анализа, аннотированием и реферированием научных трудов и художественных произведений.

4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролируемую самостоятельную работу (разработка проектов, сбор аналитического материала по заданной теме, самостоятельное прочтение художественных текстов и научной литературы, подготовка рефератов или письменных работ на заданную тему, конспектирование специальной литературы); консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.10.02 Русская печать в Латвии

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель дисциплины: изучение крупнейших печатных изданий, вышедших в Латвии в период с 1918 по 1940 гг., их специфика и роль в становлении русского литературного процесса и формировании локальной литературы.

Задачи дисциплины:

- изучение истории русской печати в Латвии, выявление ее специфики и типологии;
- изучение деятельности крупнейшей газеты в русском зарубежье – газеты «Сегодня» (1919-1940), истории ее создания, условий функционирования и роли в литературно-культурной жизни Латвии и шире – в литературе и культуре русского зарубежья;
- изучение печатной продукции страхового общества «Саламандра» (газета «Слово», журнал «Перезвоны»); освящение культурно-просветительской деятельности основателей концерна;
- изучение истории книжного дела в независимой Латвии;
- изучение творчества отдельных, наиболее известных и замечательных, сотрудников и авторов рижских периодических изданий.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.10.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *компетенций*:

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (**ОК-2**);
- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (**ПК-1**).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- иметь представление о типологических особенностях журналистики русского Зарубежья;
- специфику и характерные типологические особенности литературной жизни в Латвии в обозначенный период (1918-1940);
- иметь представление о крупнейших печатных изданиях, выходивших в Латвии в период с 1918 по 1940 гг., их специфику и роль в становлении русского литературного процесса и формировании локальной литературы;
- иметь представление о деятельности крупнейшей газеты в русском зарубежье – газеты «Сегодня» (1919-1940), о истории ее создания, условиях функционирования и роли в литературно-культурной жизни Латвии и шире – литературе и культуре русского зарубежья;

Уметь:

- рассматривать историю русской журналистики и печатного дела в неразрывной связи с историческим процессом;
- уметь применять теоретические понятия и современную методологическую основу при анализе конкретных литературных явлений;
- уметь проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих исследований по истории и теории литературы русского Зарубежья;

Владеть:

- навыками самостоятельного анализа и обобщения затронутых проблем.
- владеть теоретико-методологическими основами в изучении и анализе русской литературы в конкретном регионе;
- владеть методикой сравнительно-сопоставительного анализа.

4. Общий объем дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: аудиторные занятия (лекции и практические), контролируемая самостоятельная работа (изучение основной и дополнительной литературы, электронных библиотечных ресурсов, выполнение письменных работ (рефераты, сообщения).

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.11.01 «Современная драматургия»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Цель курса состоит в том, чтобы дать представление об особенностях развития современной драматургии, ее разных мировоззренческих основах и принципах поэтики, охарактеризовать творчество наиболее репертуарных драматургов и познакомить с новыми именами, только завоевывающими сцену; расширить знания о современном театре и его репертуаре, способствовать воспитанию эстетически культурного театрального зрителя.

Задачи курса:

- раскрыть особую природу драматического текста, обретающего вторую жизнь на сцене,

- показать разные сценические интерпретации одного и того же произведения

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.11.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-11.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация

Библиотека университета располагает хорошим собранием теоретических трудов по проблемам филологии, художественными произведениями. Имеется доступ к Интернет-ресурсам, справочным материалам в библиотеке и в информационно-поисковой системе; информационно-справочным и поисковым системам.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.11.02 Проектная деятельность в гуманитарной сфере**

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины:

освоение теоретических и практических вопросов проектной деятельности в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, литературных и литературно-художественных музеях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах.

Задачи дисциплины:

- знакомство с основами проектной деятельности как организационно-управленческой модели реализации стратегических целей и задач культурной политики;
- выявление специфики проектной деятельности в сфере культуры и определение основных направлений ее эффективного применения;
- обобщение отечественного и зарубежного опыта, связанного с внедрением проектной деятельности в социокультурную практику;
- изучение возможностей проектного подхода в системе управления гуманитарной сферой;
- выявление основных характеристик проектов как организационно-управленческой формы культурной деятельности;
- раскрытие сущности проектных технологий, позволяющих эффективно функционировать учреждениям и организациям социокультурной (гуманитарной) сферы.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.11.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих *общепрофессиональных компетенций* студентов:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (ОПК-3),
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4).

профессиональных компетенций:

- способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1),
- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-

педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11),

- способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12)

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы

- научные методы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

- основы проектной деятельности как организационно-управленческой модели реализации стратегических целей и задач культурной политики

- основные характеристики проектов как организационно-управленческой формы культурной деятельности

Уметь:

- свободно применять положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы

- выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций

Владеть:

- навыками практического применения основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы

- навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

- практическими навыками проектирования, конструирования, моделирования структуры и содержания образовательного процесса в области филологии;

- навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;

- методикой разработки научных, социальных, педагогических, творческих, рекламных, издательских и других проектов.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, коллоквиумы, контролирующую самостоятельную работу (круглые столы, презентация проектов) самостоятельную работу студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (5 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.12.01 «Творчество Л.Н. Толстого: современное прочтение»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины: углубление теоретических и историко-литературных представлений, полученных в курсе «История русской литературы XIX в.»; освоение методики, способствующей эффективному освоению творчества Л.Н. Толстого в школе; ознакомление студентов с особенностями современного прочтения произведений писателя научно-образовательной средой в последние десятилетия.

Задачи:

1. Ознакомить студентов с основными литературоведческими и методическими концепциями, применяемыми к изучению творчества Л.Н. Толстого в современном, отечественном и зарубежном литературоведении.
2. Сформировать у студентов навыки работы с научным и учебно-методическим материалом (включая интернет-ресурсы), необходимым для изучения творчества Л.Н. Толстого.
3. Познакомить студентов с основами художественного метода Л.Н. Толстого в разные периоды творчества; уточнить критерии периодизации творчества писателя.
4. Развить у студентов способность самостоятельно использовать навыки и умения анализа литературных текстов в теоретическом, историко-литературном и методическом аспектах.
5. Познакомить студентов с литературоведческими и методическими подходами к центральному произведению раздела школьной программы, посвященного творчеству Л.Н. Толстого, – роману «Война и мир».

2. Место дисциплины в структуре учебного плана

3. Требования к результатам освоения дисциплины: Б1.В.ДВ.12.01

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4; ОПК-3; ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные концепции, применяемые при анализе мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем в творчестве Л.Н. Толстого в свете достижений современной филологии;
- особенности эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса для применения полученных знаний к филологической интерпретации и анализу творчества Толстого в контексте культуры;
- основные библиографические источники и поисковые системы, необходимые для сбора и систематизации материала по творчеству Л.Н. Толстого;

Уметь:

- использовать теоретические и практические знания из области современной филологии при изучении творчества Л.Н. Толстого;
- анализировать творчество Л.Н. Толстого в контексте истории и культуры с учетом жанровой специфики литературных и фольклорных текстов;

Владеть:

- навыками применения современных методик и технологий, в том числе и информационных, для обеспечения качества филологического знания в изучении творчества Л.Н. Толстого в контексте мировой литературы.
- навыками самостоятельного освоения этапов эволюции литературных фактов в историческом процессе.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час.)

5. Дополнительная информация:

- выполнение курсовой работы / проекта, контрольной работы, эссе и т.д.
- материально-техническое и программное обеспечение дисциплины и т.д.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контролирующую самостоятельную работу (тренинги, круглые столы, ролевые игры, выполнение тестов, подготовку проектов), самостоятельную работу студента.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины:

Цель освоения дисциплины: совершенствование наиболее актуальных знаний, умений и навыков в области современной филологии и коммуникологии в аспекте их взаимосвязей.

Задачи:

1. Углубить теоретические представления студентов об истории возникновения художественной литературы как вида искусства, ее риторических основах в словесной культуре эпохи «рефлексивного традиционализма».
2. Рассмотреть художественные тексты с точки зрения функционирования в них элементов риторической словесности.
3. Определить историко-литературную и художественную значимость парадигмы риторической культуры в литературных текстах.
4. Овладеть навыками анализа литературных текстов, предполагающими учет риторического компонента в составе их поэтики.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.12.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4; ОПК-3; ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные концепции, применяемые при анализе мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем в русской литературе в свете достижений современной теории коммуникации;
- основные библиографические источники и поисковые системы, необходимые для сбора и систематизации материала;

Уметь:

- анализировать произведения литературы в контексте истории и культуры с учетом жанровой специфики литературных и фольклорных текстов;
- анализировать художественные произведения и предлагать их интерпретацию с учетом культурного и социально-исторического опыта;
- составлять рефераты и библиографические списки по тематике проводимых исследований;

Владеть:

- навыками применения современных методик и технологий, в том числе и информационных, для обеспечения качества филологического знания в изучении русской и мировой литературы с позиций риторики.
- основами современной научной методологии в изучении фактов литературного процесса, теории и истории литературы, этапов риторической культуры.
- приемами библиографического описания, необходимыми в научной и учебной деятельности.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

- выполнение курсовой работы / проекта, контрольной работы, эссе и т.д.
- материально-техническое и программное обеспечение дисциплины и т.д.

Преподавание дисциплины предусматривает применение разнообразных образовательных технологий: лекции, практические занятия, контролирующую самостоятельную работу: мини-конференции, тренинги, круглые столы, ролевые игры, выполнение тестов, кейс-метод.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б.1.В.ДВ.13.01 «Актуальные проблемы морфологии»**

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины является описание грамматической специфики русского языка, тенденций и активных процессов, наблюдаемых сегодня в грамматическом строе русского языка.

Задачи дисциплины:

- знакомство с современными исследованиями в области грамматики современного русского языка;
- выработка и закрепление умений и навыков практического анализа фактов языка в речи;
- создание условий, стимулирующих студентов к научно-исследовательской деятельности в области лингвистики.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б.1.В.ДВ.13.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-4; ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- специфику грамматического строя русского языка
- основные тенденции в грамматике современного русского языка
- специфику функционирования грамматических категорий в тексте

Уметь:

- демонстрировать знание основных положений, понятий, терминов дисциплины (анализизм, синтетизм, родовая конкуренция, конкретизация существительных и др.)
- выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме
- применять полученные знания при подготовке научных обзоров, аннотаций, составлении рефератов

Владеть:

- навыками составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований
- базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Для успешного освоения дисциплины обучающиеся должны подготовить реферат по одной из предложенных тем и защитить его.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б.1.В.ДВ.13.02 «Система грамматических категорий частей речи
в современном русском языке»**

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины является изучение грамматических категорий современного русского языка с точки зрения плана содержания и плана выражения, рассмотрение особенностей функционирования категорий в речи.

Задачи дисциплины:

- знакомство с современными исследованиями в области изучения грамматических категорий русского языка;
- выработка и закрепление умений и навыков практического анализа грамматических форм в речи;
- создание условий, стимулирующих студентов к научно-исследовательской деятельности в области лингвистики.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б.1.В.ДВ.13.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-4; ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- состав грамматических категорий русского языка;
- отличие грамматической категории от других лексико-грамматических разрядов слов;
- специфику грамматических категорий русского языка с точки зрения плана содержания и плана выражения.

Уметь:

- демонстрировать знание основных положений, понятий, терминов дисциплины (грамматическая категория, функционально-семантическая категория, грамматическое значение, грамматическая форма);
- выражать и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения лингвистов по проблеме;
- применять полученные знания при анализе, создании и редактировании любых текстов;

Владеть:

- навыками практического анализа фактов языка в речи;
- навыками работы со специальными словарями;
- грамматическими нормами современного русского литературного языка.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Для успешного освоения дисциплины обучающиеся должны подготовить реферат по одной из предложенных тем и защитить его.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.14.01 «Проблема языкового знака»

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Основные *цели* курса:

- Познакомить с одним из актуальных подходов к языку как системе знаков.
- Сформировать понимание естественной и искусственной знаковых систем и их роли в жизни человека.

Задачи курса:

- Научиться различать понятия знака в научном понимании от смежных понятий.
- Обратить внимание на естественную знаковую систему — язык — в отличие от искусственных систем.
- Соотнести знаки с единицами языковых уровней.
- Сообщить сведения по истории развития знаковой теории.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.14.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- свойства знака как особого явления в окружающей человека жизни;
- основные термины из области знаковой теории;
- основные точки зрения на понятие «знак»;
- роль ученых в создании и развитии знаковой теории при использовании ее в разных областях знаний.

Уметь:

- самостоятельно анализировать языковые факты относительно принадлежности к знакам, выявляя основные свойства знаков;
- объяснять свойства искусственных знаковых систем, в частности языковых;
- сопоставить искусственные и естественные знаковые системы.

Владеть навыками

- самостоятельной работы с первоисточниками, теоретической литературой и подготовки соответствующих докладов, сообщений.

Иметь представление

- о типах знаков, о роли знаков в жизни людей, уметь отличать знаки от смежных явлений.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация: Программа курса предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка реферата и виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме опросов, собеседований, промежуточная аттестация в форме зачета.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.14.02 «Современные процессы в словообразовании»

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цели дисциплины:

- Обратить внимание на связь словообразования с разными языковыми уровнями.
- Выяснить специфику деривационных терминов (*словообразование, создание новых слов поэтом, ребенком; становление дисциплины дериватологии* др.)
- Выяснить условия для появления неологизмов и понятие *неологизма* и смежных терминов.
- Показать условия жизни языка и проявление нового и закрепление традиционного в языке.

Задачи дисциплины:

- Используя знания по словообразованию, выявить необычные процессы в словах указанного периода.
- Научить сознательно анализировать морфемное и деривационное явления в лексических единицах.
- Научить обнаруживать новое и используя компетентность активно и эффективно объяснять новое, различая окказиональное и закономерное.
- Использовать необходимые словари разных периодов по дериватологии..

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.14.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- а) типы словарей, правила пользования словарями;
- б) историю лексикографии и достижения лексикографических исследований в XX-XXI веках;
- в) имена лексикографов и работу над созданием «Псковского областного словаря с историческими данными»;
- г) своеобразие словарей и значимость разных типов при изучении соответствующих фактов;

Уметь:

- а) связно и логично излагать сведения о соответствующем словаре;
- б) подготовить доклад, лекцию о значимости лексикографии;
- в) работать со словарями;
- г) показать значимость в науке и исключительные судьбы словарей соответствующих типов.

Владеть навыками:

- а) самостоятельной работы с словарями при нахождении необходимой справки по соответствующему факту;
- б) анализа нового словаря при знакомстве с ним;
- в) лексикографической обработки материала (попытка создания словарной статьи).

Иметь представление

о главных в повседневной жизни трудах и о путях нахождения справок о необходимых при работе словарях.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа).

5. Дополнительная информация: Программа курса предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка реферата и виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме опросов, собеседований, промежуточная аттестация в форме зачета.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (6 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.15.01 «Актуальные проблемы синтаксиса русского языка»

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1.Цели и задачи дисциплины:

Цель курса: углубление теоретических представлений о синтаксической системе языка с учетом современных подходов к явлениям синтаксиса для формирования лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение синтаксическим фактам современного русского языка, владеющей синтаксическими нормами литературного языка и навыками лингвистического анализа синтаксических единиц разных уровней.

Задачи курса:

- дать развернутый лингвистический комментарий трудных вопросов синтаксиса словосочетания, простого предложения, простого осложненного предложения и сложного предложения;
- осветить актуальные лингвистические исследования в области синтаксиса словосочетания и предложения;
- закрепить навыки лингвистического анализа синтаксических единиц, сформированные в курсе «Практикум по русскому языку».

В курсе осуществлен многомерный подход к синтаксической единице, диктующий

ее аспектное описание: структурное, семантическое, коммуникативное

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.15.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- а) основные синтаксические единицы и синтаксические категории, существующие в современном русском языке;
- б) актуальные проблемы современного синтаксиса словосочетания и предложения;
- в) теоретический материал, содержащийся в рекомендованной литературе.

Уметь

- а) выразить и обосновать свою позицию по вопросам курса, учитывая различные точки зрения по проблеме;
- б) представить углубленную структурную, семантическую, коммуникативную и стилистическую характеристику синтаксических единиц.

Владеть

- а) навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками;
- б) навыками языкового анализа в области синтаксиса словосочетания, предложения.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.ед. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебно-лабораторное оборудование

- библиотечные фонды ПсковГУ;
- компьютерный класс с доступом к сети Интернет;
- аудитория для проведения лекционных и практических занятий, оснащенная мультимедийной техникой;

Архив кафедры русского языка

Архив дипломных и курсовых работ; архив диссертационных исследований; фонд научной литературы, картотека авторефератов кандидатских и докторских диссертаций, картотека статей.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.15.02 Современная молодежь и ее язык

Название кафедры: кафедра русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель: выявление специфики языка современной молодежи

Задачи:

- охарактеризовать языковую картину мира современной молодежи
- выявить специфику языкового отражения базовых молодежных концептов

2. Место дисциплины в структуре учебного плана Б1.В.ДВ.15.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций: ОПК-2, ПК-1; ПК-2; ПК-3

По итогам освоения дисциплины студент должен

знать:

- функции языка, соотношение языка и мышления, роль языка в обществе,
- основные положения и концепция в области теории языка

уметь:

- излагать основные положения и концепция в области теории языка

владеть:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории языка

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация

материально-техническое и программное обеспечение дисциплины:

Аудитория с мультимедийным оборудованием.

Microsoft Word

Power Point

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.16.01 «Философская поэзия XX в.»**

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: дать общее представление о развитии прозы Европы XX века с опорой на главные ее явления.

Задачи дисциплины: формирование у студентов системы базовых знаний о поэзии XX в.; формирование у студентов представления об основных явлениях и логике развития философской поэзии XX века, связанных с произведениями, созданными на английском, французском, немецком языках; повышение уровня интеллектуального труда, совершенствование навыков конспектирования, реферирования; углубление и развитие навыков анализа поэтического текста.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.16.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

профессиональные компетенции:

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

Знать:

- основные художественные произведения ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода;
- основные теоретические работы ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода;
- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;

Уметь:

- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;

Владеть:

- базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов,
- базовыми навыками филологического анализа и интерпретации текста.
- навыками участия в научных дискуссиях;
- навыками выступления с сообщениями и докладами;

- навыками устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка и защита кейсов, разработка проектов, мини-конференции), самостоятельная работа студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.16.02 «"Современный Парнас" и "Серебряный век"»**

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель дисциплины «"Современный Парнас" и "Серебряный век"» – дать представление о литературных связях Франции и России конца XIX – начала XX вв. на материале поэзии «Современного Парнаса» и поэзии авторов «Серебряного века» в контексте индивидуального и коллективного самоопределения.

Задачи дисциплины: формирование у студентов системы базовых знаний о компаративистском исследовании; компаративистское изучение поэзии «Современного Парнаса» и «Серебряного века», выявление специфики влияния парнасской эстетики и поэтики на творчество поэтов «Серебряного века» (И. Анненского, А. Ахматовой, В. Брюсова, М. Волошина, Н. Гумилева и др.); ознакомление с переводческой практикой поэтов «Серебряного века» как методом проникновения в образность и технику французского стиха и как одним из путей обновления русской версификации; углубление и развитие навыков анализа художественного текста.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.16.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональные компетенции

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

профессиональные компетенции:

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4)

В результате изучения дисциплины при освоении компетенций студент должен:

Знать:

- основные художественные произведения ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода;
- основные теоретические работы ведущих авторов Европы и Америки исследуемого периода;
- основные сведения о биографиях крупнейших писателей изучаемых периодов;

Уметь:

- анализировать литературные произведения, относящиеся к разным жанрам, в единстве формы и содержания;

Владеть:

- базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов,
- базовыми навыками филологического анализа и интерпретации текста.
- навыками участия в научных дискуссиях;

- навыками выступления с сообщениями и докладами;
- навыками устного, письменного и виртуального (размещения в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5. Дополнительная информация:

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка и защита кейсов, разработка проектов, мини-конференции, самостоятельная работа студента, консультации.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (8 семестр).

**Аннотация рабочей программы
Б1.В.ДВ.17.01 «Русский язык: история и современность»**

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение сложным фактам современного русского языка в синхронном и диахронном аспектах, владеющей навыками лингвистического анализа языковых единиц разных уровней.

Задачи дисциплины:

- обобщение полученных выпускниками знаний по истории русского языка и современному русскому языку;
- закрепление знаний об отражении в современном русском языке основных фонетических, грамматических и лексико-стилистических процессов древнерусского языка в его развитии;
- совершенствование умений и навыков комментирования современных языковых фактов с позиций истории развития русского языка;
- совершенствование умений и навыков разбора основных единиц современного русского языка в структурно-семантической парадигме.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.17.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
ОПК-1 - способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной профильной области;
ОПК-2 - способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.
ОПК-4 - владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные подходы к решению проблемных вопросов в курсах *истории* русского языка и *современного* русского языка

Уметь:

- выполнять фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа языковых единиц;
- давать развернутый исторический комментарий к современным языковым фактам в области фонетики, орфоэпии и морфологии.

Владеть:

– способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории русского языка и современного русского языка.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

Содержание дисциплины охватывает 2 круга вопросов, связанных со становлением и развитием фонетической и грамматической систем русского языка, особенностями динамики лексико-семантической системы русского языка, а также вопросы, освещающих современное состояние русского языка.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, контрольные работы, самостоятельная работа студента.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (7 семестр).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.17.02 «Выпускная квалификационная работа
в системе филологического образования»**

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины.

Цель освоения дисциплины: проведение дипломантского семинара, не подменяя работы научного руководителя, помочь студенту организовать свою работу в течение всего периода выпускного учебного года.

Задачи:

- формировать у студентов навыки публичного выступления, ведения научной дискуссии;
- расширить лингвистический кругозор выпускника-филолога;
- формировать выпускника самостоятельность, инициативу, творческое отношение к профессии.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б1.В.ДВ.17.02

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование общекультурных компетенций: ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- а) учебный материал изученных лингвистических дисциплин;
- б) основополагающие понятия, термины и категории языкознания в целом и русского языка в частности;
- в) методы лингвистического исследования;
- г) основные научные журналы и другие издания по языкознанию;

Уметь:

- а) использовать терминологический аппарат, составляющий основу лингвистического метаязыка;
- б) разработать классификацию лингвистического материала по имеющимся образцам;

Иметь представление:

- а) о современном состоянии лингвистической науки;
- в) о различных проблемах, решаемых лингвистикой на стыке с другими науками (психологией, социологией, философией);

Владеть навыками:

- а) самостоятельной работы с источниками;
- б) работы с картотеками и каталогами;
- в) поиска литературы в библиотеке;
- г) работы с электронными каталогами;

д) основ языкового анализа в области, соответствующей теме дипломной работы.

4. Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 часа)

5. Дополнительная информация:

- материально-техническое обеспечение дисциплины:

- архив Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований;
- библиотека ПсковГУ;
- архив дипломных и курсовых работ;
- компьютер.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет (7 семестр).

Аннотация рабочей программы учебной практики

Б2.В.01(У) «Методология познавательной деятельности: фольклорная практика по получению первичных профессиональных умений и опыта»

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи практики

Целями учебной практики «Методология познавательной деятельности: Фольклорная практика» являются:

– поэтапное развитие навыков познавательной деятельности в ходе полевого исследования, а также обработки, систематизации, первичного анализа полученного материала на базе фольклорного архива ПГПУ;

– овладение традиционными методиками и современными технологиями использования справочно-поисковых средств в процессе исследовательской работы;

– развитие способности уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям.

Задачи практики:

1) *научно-исследовательские:*

– сбор научной информации;

– анализ и интерпретация на основе существующих научных концепций отдельных фольклорных и этнографических явлений;

– жанровая идентификация и атрибуции материалов фольклорного архива по существующим в фольклористике указателям, выделение структурных единиц текста;

– подготовка справочно-поисковых средств.

2) *прикладные:*

-сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

2. Место практики в структуре учебного плана: Б2.В.01(У)

3. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции: ОК-7; ОПК-3; ОПК-4.

4. Общий объём практики: 3 з.е. (108 час)

5. Дополнительная информация:

5.1. Материально-техническое и программное обеспечение практики:

Учебно-лабораторное оборудование – компьютерный мультимедийный класс.

Архив кафедры

Учебная литература (тексты произведений устного народного творчества, типовые учебные программы)

Указатель материалов фольклорного архива (Псков, 2003).

Фольклорный архив

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой (2 семестр)

**Аннотация рабочей программы учебной практики
Б2.В.02(У) «Методология познавательной деятельности: диалектологическая
практика по получению первичных профессиональных умений и опыта»**

Название кафедры: русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи учебной практики

Цели учебной практики

позапанное развитие навыков познавательной деятельности в ходе полевого исследования, сбор и комплексная обработка полевых материалов в соответствии с современными правилами архивного хранения; формирование у студентов-филологов умения отбирать, анализировать, систематизировать и классифицировать языковые факты, а также давать первичное описание языковых единиц, формируя у них навыки исследовательской деятельности.

Задачи учебной практики

- Знакомство студентов с особенностями псковских народных говоров и отражением в них народного быта и истории
- Формирование навыков сбора и первичной обработки языкового материала;
- Подготовка студентов к проведению работ, ориентированных на исследовательскую проблематику;
- Обучение навыкам социальной инженерии (общение с информантами, другими жителями деревни).
- Обучение навыкам работы с историческими памятниками;
- Верификация эмпирического материала (работа со словарем, картотеками другими источниками);
- Обучение методам архивного хранения экспедиционного материала.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б2.В.02(У)

3. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

Дополнительно к компетенциям, предусмотренным в ФГОС-3+, в результате учебной практики формируются следующие компетенции: закрепление умения идентифицировать, фиксировать и систематизировать формы народной речевой культуры; приобретение навыков экспериментальной полевой и архивной работы.

4. Общий объем дисциплины: 3 з.е. (108 часов)

5. Дополнительная информация:

Диалектологическая практика может проходить в различной форме:

1. Полевая практика предполагает работу по сбору диалектного языкового материала в районах Псковской области по месту жительства студента для Псковского областного словаря (ПОС) и Лексического атласа русских народных говоров (ЛЯРНГ). Разновидностью полевой практики может быть сбор и анализ речи города (выявление диалектных особенностей территориального характера, выявление и анализ социальных диалектов).

2. Камеральная практика предполагает работу в архиве ПОС и ЛАРНГ: расшифровку аудиозаписей диалектной речи, составление тематической выборки лексики, пополнение картотеки ПОС; расшифровку псковских исторических памятников, выборку материала для ПОС и ЛАРНГ.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости (учёт и проверка руководителем практики наработок студентов в текущем режиме, последующая доработка студентами материалов практики), рубежный контроль в форме зачета.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой (4 семестр).

**Аннотация рабочей программы практики
Б2.В.03(П) «Музейно-экскурсионная практика по получению
профессиональных умений и навыков»**

Название кафедры: кафедра литературы

1. Цель и задачи дисциплины

Музейно-экскурсионная практика студентов преследует следующие *цели*:

- ознакомить студентов с организацией, состоянием и перспективами музейного дела для последующей их деятельности,

- приобрести навыки исследовательской, практической и организационной работы, необходимые для культурно-просветительской, педагогической и научной деятельности будущих специалистов-филологов.

Музейная практика студентов-филологов предполагает решение эвристической, образовательной, учебно-методической, научно-исследовательской *задач*:

- ознакомить студентов с основными направлениями деятельности музеев (экспозиционно-выставочная, культурно-просветительская, научно-исследовательская, экспедиционная, деятельность по комплектованию музейных собраний и обеспечению сохранности фондов, работа по реставрации и консервации памятников культуры и истории),

- способствовать профессиональной ориентации и научно-исследовательской адаптации студентов через непосредственное участие студентов в различных видах практической деятельности музея,

- сформировать осознание значимости музея как хранилища ценностей национальной культуры и зеркала самосознания современного общества,

- стимулировать интерес к богатейшим коллекциям и фондам Псковского музея, другим местным музейным фондам и памятникам культуры, к краеведческой и научно-практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б2.В.03(П)

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Музейно-экскурсионная практика направлена на формирование следующих компетенций: ОК-4; ОК-5; ОК-3; ОК-7; ОК-2; ОК-5; ОК-6; ПК-9; ПК-8; ПК-12; ПК-11.

В результате изучения дисциплины студент должен обладать

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3)

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);

- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);

- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

4. Общий объём дисциплины: 3 з.е. (108 часов).

5. Дополнительная информация:

Музейно-производственная практика студентов-филологов проходит на базе Псковского государственного историко-архитектурного музея-заповедника. Планом практики предусматривается знакомство с экскурсионной работой музея, написание рецензий на 3 экскурсии, работа в Информационном центре музея с посетителями. Зачет выставляется на основе отчета студента о проделанной работе. Продолжительность практики – 2 недели.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой (6 семестр).

Аннотация рабочей программы практики

Б2.В.04(П) «Редакторская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»

Название кафедры: кафедра литературы, кафедра русского языка и РКИ

Цели редакторской практики

Целями редакторской производственной практики являются: 1) расширение и углубление приобретенных знаний в области редакторской деятельности; 2) ознакомление с принципами работы редакции или издательства; 3) ознакомление с сущностью и методами работы редактора.

Задачи редакторской производственной практики

1) знакомство с назначением, структурой, составом и содержанием технологии редакционно-издательского процесса; сущностью редакторского анализа и методами редакторской работы над авторским оригиналом и подготовки издательского оригинала; формами и методами работы редактора на всех этапах редакционно-издательского процесса; 2) выполнение редакторских операций и действий на всех этапах редакционно-

издательского процесса; 3) овладение навыками редакторского анализа; методами редактирования авторского оригинала и подготовки издания к печати.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б2.В.04(П)

3. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате прохождения производственной практики обучающийся должен приобрести практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции: ОПК-4; ОК-5; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-12; ПК-11.

4. Общая трудоемкость дисциплины: 6 з.е. (216 часов)

5. Дополнительная информация:

Редакционную практику студенты проходят организованно в составе групп, возглавляемых групповым руководителем, на базе редакций СМИ, в редакционно-издательских отделах учреждений и в издательствах.

Продолжительность практики – 4 недели.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой (7 семестр).

**Аннотация производственной практики
Б2.В.05(П) «Научно-исследовательская работа»**

Название кафедры: кафедра литературы, кафедра русского языка и РКИ

1. Цели и задачи практики

Целью научно-исследовательской работы является приобретение обучающимся опыта самостоятельной научно-исследовательской деятельности, развитие соответствующих умений и навыков и в связи с этим – закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и формирование профессиональных компетенций в предметной области.

Задачами научно-исследовательской работы являются:

- формирование умений применения традиционных и современных технологий сбора информации, теоретического анализа и систематизации, обработки и интерпретации полученных экспериментальных и эмпирических данных, владение современной методологией и методами проведения научных исследований;
- совершенствование качества профессиональной подготовки;
- совершенствование способности к самообучению, саморазвитию и профессиональному самосовершенствованию;
- формирование умений оформления результатов научно-исследовательской работы (тезисы доклада, научная статья, выпускная квалификационная работа, презентационные материалы к докладу и др.);
- совершенствование умений публичного представления результатов научно-исследовательской работы (выступление с докладами на студенческих конференциях по результатам проведённых исследований, ответы на вопросы, участие в дискуссиях и пр.).

2. Место практики в структуре учебного плана: Б2.В.05(П)

3. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате прохождения практики обучающийся должен приобрести следующие компетенции: ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-10; ПК-8.

4. Общий объем дисциплины: 1,5 з.е. (54 часа)

5. Дополнительная информация

В соответствии с требованиями ФГОС ВО тип практики определяется как научно-исследовательская, способ проведения – стационарная.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО практика может проводиться в структурных подразделениях ПсковГУ. Исходя из тематики выпускных

квалификационных работ, которые могут разрабатываться в русле лингвистической или литературоведческой направленности, обучающиеся могут проходить практику на кафедре русского языка и русского языка как иностранного, на кафедре литературы или Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований. Преддипломная практика проводится на 24 неделе 8 семестра.

6. **Виды и формы промежуточной аттестации:** зачет (9 семестр).

Аннотация производственной практики Б2.В.06(Пд) «Преддипломная практика»

Название кафедры: кафедра литературы, кафедра русского языка и РКИ

1. Цели и задачи практики

Целями производственной практики являются закрепление и углубление теоретической подготовки студента, приобретение им практических навыков и компетенций.

Задачами практики студентов в соответствии с видами профессиональной деятельности бакалавра являются:

- сбор, обработка и анализ материала для выполнения выпускной квалификационной работы;
- работа над текстом выпускной квалификационной работы;
- совершенствование качества профессиональной подготовки;
- оценка полученных знаний.

2. Место практики в структуре учебного плана: Б2.В.06(Пд)

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате прохождения практики обучающийся должен приобрести следующие компетенции ОПК-3; ОПК-4; ОК-5; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-8.

4. Общий объем дисциплины: 1,5 з.е. (54 часа)

5. Дополнительная информация

В соответствии с требованиями ФГОС ВО тип практики определяется как научно-исследовательская, способ проведения – стационарная.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО практика может проводиться в структурных подразделениях ПсковГУ. Исходя из тематики выпускных квалификационных работ, которые могут разрабатываться в русле лингвистической или литературоведческой направленности, обучающиеся могут проходить практику на кафедре русского языка и русского языка как иностранного, на кафедре литературы или Научно-образовательной лаборатории региональных филологических исследований. Преддипломная практика проводится на 25 неделе 8 семестра.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой (8 семестр).

Аннотация рабочей программы дисциплины Б3.Б.01 Государственная итоговая аттестация

Название кафедры: литература, русского языка и русского языка как иностранного

1. Цель и задачи дисциплины

Цель - определение соответствия уровня и качества подготовки выпускника требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Задача - определение теоретической и практической подготовленности выпускников к выполнению профессиональных задач, соответствующих его квалификации.

2. Место дисциплины в структуре учебного плана: Б3.Б.01

3. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате сдачи государственного экзамена выпускник должен продемонстрировать сформированность следующих **компетенций**: ОПК-6; ОПК-5; ОК-1; ОК-5; ОПК-2; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-3; ОК-7; ОК-3; ОК-4; ОК-6; ОК-10; ОК-2; ОК-8; ОК-9; ПК-1; ПК-4; ПК-3; ПК-2; ПК-9; ПК-10; ПК-8; ПК-11; ПК-12.

4. Общий объём дисциплины: 9 з.е. (324 час)

5. Дополнительная информация:

Итоговый государственный экзамен имеет комплексный характер и ориентирован на выявление целостной системы общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных научных знаний в предметной области.

В программу государственных экзаменов включены учебные дисциплины (История русской литературы, Современный русский язык, История древнерусского языка, История русского литературного языка, Введение в языкознание, Теория и методика обучения русскому языку (Модуль 1, 2), Теория и методика обучения литературе (Модуль 1, 2) Педагогика, Психология), их разделы или темы, которые непосредственно формируют способность выпускников решать задачи профессиональной деятельности, т.е ориентируют их на деятельность учителя.

6. Виды и формы промежуточной аттестации: Государственная аттестация выпускников предусмотрена в 8 семестре в виде:

- защиты выпускной квалификационной работы,
- государственного экзамена.

Аннотация рабочей программы дисциплины ФТД.В.01 Коммуникации в современном мире

Название кафедры: кафедра связей с общественностью и журналистики

1.Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины: получение первоначального представления о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук – гуманитарных и естественных – и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру.

Задачи:

- получение представления об основах теории коммуникации;
- освоение базового научного аппарата современной коммуникативистики, методов исследования коммуникации;
- выработка у студентов умений и навыков эффективного взаимодействия, определяющих высокий уровень коммуникативной компетентности в сферах профессионально ориентированной и бытовой коммуникации.

2.Место дисциплины в структуре учебного плана ФТД.1

Дисциплина входит в базовую часть учебного плана.

3.Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций: ОК-2; ОК-7.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: основные положения теории коммуникации;

Уметь: применять полученные знания в области теории коммуникации в научно-исследовательской и других видах деятельности;

Владеть: основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникацией.

4.Общий объём дисциплины: 2 з.е. (72 час)

5.Дополнительная информация:

Программа курса предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, подготовка проекта и виды контроля: текущий контроль

успеваемости в форме опросов, собеседований, промежуточная аттестация в форме зачета.

6.Виды и формы промежуточной аттестации: зачет в 7 семестре.