

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет»
Факультет русской филологии и иностранных языков

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета русской
филологии и
иностранных языков

Г.Г. Маслова



« 24 » февраля 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
и международной деятельности

М.Ю. Махотаева



« 24 » февраля 2016 г.

ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Б2.П.1

Музейно-экскурсионная практика

по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Направление подготовки

45.03.01 Филология

очная форма обучения

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Псков

2016

Программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании кафедры литературы, протокол № 1 от 5.09.2014г.

Зав. кафедрой

Вер -

Н.Л. Вершинина

(подпись)

05.09.2014 г.

Обновление рабочей программы дисциплины / практики

В связи с переименованием Псковского государственного университета. Основание: приказ ректора от 28.04.2016, № 135:

на 2016 / 2017 учебный год:

рабочая программа дисциплины / практики обновлена в соответствии с решением кафедры литературы, протокол № 10 от 26.05.2016 г.

Зав. кафедрой

Вер -

Н.Л. Вершинина

(подпись)

26.05.2016 г.

В связи с вступлением в силу с 01.09.2017 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301,

на 2017 / 2018 учебный год:

рабочая программа дисциплины / практики обновлена в соответствии с решением кафедры литературы, протокол № 1 от 8.09.2017 г.

Зав. кафедрой

Вер -

Н.Л. Вершинина

(подпись)

08.09.2017 г.

В связи с внесением изменений в локальные нормативные акты, утвержденных приказом ректора от 30.11.2017 № 392, в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301,

на 2017 / 2018 учебный год:

рабочая программа дисциплины / практики обновлена в соответствии с решением кафедры литературы, протокол № 3 от 30.11.2017 г.

Зав. кафедрой

Вер -

Н.Л. Вершинина

(подпись)

30.11.2017 г.

На 20__ / 20__ учебный год:

рабочая программа дисциплины / практики обновлена в соответствии с решением кафедры _____, протокол № ____ от ____ .20__ г.

1. Цели музейно-экскурсионной практики

Музейно-экскурсионная практика студентов преследует следующие цели:

- закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося,
- приобретение навыков исследовательской, практической и организационной работы, необходимых для культурно-просветительской и научной деятельности будущих специалистов-филологов.

- ознакомление студентов с организацией, состоянием и перспективами музейного дела для последующей их деятельности.

2. Задачи музейно-экскурсионной практики:

Музейная практика студентов-филологов предполагает решение эвристической, образовательной, учебно-методической, научно-исследовательской задач:

- ознакомить студентов с основными направлениями деятельности музеев (экспозиционно-выставочная, культурно-просветительская, научно-исследовательская, экспедиционная, деятельность по комплектованию музейных собраний и обеспечению сохранности фондов, работа по реставрации и консервации памятников культуры и истории),

- способствовать профессиональной ориентации и научно-исследовательской адаптации студентов через непосредственное участие студентов в различных видах практической деятельности музея,

- сформировать осознание значимости музея как хранилища ценностей национальной культуры и зеркала самосознания современного общества,

- стимулировать интерес к богатейшим коллекциям и фондам Псковского музея, другим местным музейным фондам и памятникам культуры, к краеведческой и научно-практической деятельности.

3. Место дисциплины в структуре учебного плана

Музейно-экскурсионная практика студентов является частью цикла профессиональных практик (базовая часть) подготовки студентов по направлению **45.03.01 «Филология»**. Дисциплина реализуется кафедрой литературы в 6-м семестре. Музейно-экскурсионная практика тесно связана с такими дисциплинами, как Историко-культурное наследие Псковского края, Культурология, Введение в теорию коммуникации, Современная культура, Современная социология культуры, Литературное краеведение, История русской литературы.

4. Типы (формы) и способы проведения производственной практики

В соответствии с требованиями ФГОС ВО тип практики: музейно-экскурсионная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности. Способы проведения – выездная и стационарная.

5. Место и время проведения производственной практики

Музейно-экскурсионная практика проводится на базе Псковского государственного объединенного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника» (долгосрочный договор №32 от 25.06.2015) в 6-м семестре.

Продолжительность практики – 2 недели.

6. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП.

6.1. Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

В соответствии с требованиями ФГОС ВО (утв. приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 № 947) по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» в результате изучения дисциплины студент должен обладать

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3)

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной деятельности (ПК-11).

- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех выше перечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12)

6.2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП.

Для компетенции ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)

В результате прохождения практики студент должен:
Знать: - задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в работе с коллективом и посетителями музея
Уметь: - решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в работе с коллективом и посетителями музея.
Владеть - навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Для компетенции ОК-7: способность к самоорганизации и самообразованию

В результате прохождения практики студент должен:
Знать: - пути и методы самоорганизации и самоорганизации при работе с новым материалом и объектом исследования
Уметь:

- анализировать и объективно оценивать результаты своей деятельности

Владеть:

- навыками самоорганизации и самообразования

Для компетенции ОПК-2: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

В результате прохождения практики студент должен:

Знать:

- основные концепции и положения в теории коммуникации

Уметь:

- демонстрировать знания основных положений и концепций в области музееведения, теории и истории музейного дела, теории коммуникации.

Владеть:

- навыками коммуникации с музейными работниками и посетителями

Для компетенции ОПК-3: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов

В результате прохождения практики студент должен:

Знать:

- основных положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, необходимые при работе в музее

Уметь:

- демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы

Владеть:

- навыками применения филологических знаний при работе в музее

Для компетенции ОПК-4: владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

В результате прохождения практики студент должен:

Знать:

- базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста, необходимые в музейной деятельности

Уметь:

- использовать базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста в музейной деятельности

Владеть:

- навыками применения филологических знаний в музейной деятельности

Для компетенции ОПК-5: свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

В результате прохождения практики студент должен:

Знать:

- основные типы устной и письменной речи

Уметь:

- использовать основные типы устной и письменной речи в музейной деятельности

Владеть:

- базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации в музейной деятельности

Для компетенции ОПК-6: способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

В результате прохождения практики студент должен:
Знать: - стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
Уметь: - применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности при подготовке выставок, разработке экскурсий
Владеть: - навыками информационной и библиографической культуры в музейной деятельности

Для компетенции ПК-8: -владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;

В результате прохождения практики студент должен:
Знать: - стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов
Уметь: - применять стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов при подготовке выставок, разработке экскурсий
Владеть: - навыками стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в музейной деятельности

Для компетенции ПК-9: владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;

В результате прохождения практики студент должен:
Знать: - базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности
Уметь: - применять базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности при подготовке выставок, разработке экскурсий
Владеть: - навыками обработки различных типов тестов в музейной деятельности

Для компетенции ПК-11: владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной деятельности

В результате прохождения практики студент должен:
Знать: - основы проектной деятельности
Уметь: - применять знания основ проектной деятельности при разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности
Владеть: - навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности

Для компетенции ПК-12: способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех выше перечисленных видах профессиональной деятельности

В результате прохождения практики студент должен:
Знать: - как организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, учитывая особенности, задачи и цели музейной деятельности
Уметь: - обеспечивать работу музейного коллектива соответствующими материалами
Владеть: - знаниями работы в разных отделах музея

По итогам музейной практики обучающийся должен:

- Знать различные типы музеев
- Знать основные экспозиции, выставки, фонды Псковского музея.
- Знать структуру и организацию музейной деятельности, основные виды музейной деятельности (выставочную, фондовую, архивную).
- Владеть навыками составления экспозиции выставки, работы с постоянной экспозицией, организации и проведения экскурсии.
- Владеть навыками работы с посетителями.

7. Структура и содержание производственной практики

Общий объем учебной практики составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды производственной работы студентов на практике (часов)			Формы текущего контроля
		Всего часов	Контактная работа*	Самостоятельная работа	
1	2				
1.	Установочная конференция	2	2		
2	1.Подготовительный этап, инструктаж по технике безопасности.	3	1	2	Регистрация в журнале
	Общее знакомство с музеем, экспозициями, выставками, фондами, общая экскурсия по музею.)	8	4	4	Рецензия на экскурсию
	2.Производственный этап Прослушивание экскурсий ведущих специалистов по основным экспозициям (Иконопись, Серебро, Русская живопись 18-20 вв., Искусство книги Древней Руси, Золотая кладовая, Довмонтов город и Кремль, Приказные палаты	40	24	16	Рецензии на экскурсию
	3. Работа в информационном центре Изучение рекламной продукции. Работа с посетителями.	48	34	14	Дневник практики отчет
	4. Подготовка отчета 5. Зачет	7	0,25	7	
3	итого	108	65,25	108	
*	Из часов самостоятельной работы				

8. Формы отчетности по практике

По результатам практики составляется отчет в формах, предусмотренных рабочими программами.

После окончания практики студент должен представить:

1. Дневник практики, содержащий план работы на каждый день и заметки о его выполнении; замечания, вопросы, требующие разрешения.

2. Студент должен прослушать 6 экскурсий и написать рецензии.

Примерный план рецензии:

- Название экскурсии, дата, ФИО экскурсовода

- Общая характеристика темы экскурсии

- Особенности работы экскурсовода. (формы работы с аудиторией, доступность содержания, научность, эмоциональность, речь и др.)

- Личные замечания об экскурсии (что было интересно, что открыли для себя и т.д.)

3. Общий отчет

1. Где и когда проходила практика.

2. В чем состояли ваши обязанности и задачи.

3. Что именно было сделано.

4. Какие трудности встретились во время практики.

5. Была ли практика полезной для вас, что она вам дала.

6. Замечания и пожелания для улучшения практики.

9. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

Форма промежуточной аттестации – зачет дифференцированный.

Оценка по итогам практики выставляется на основе оформления отчетной документации.

10. Фонд оценочных средств промежуточной аттестации обучающихся

10.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Конечными результатами освоения практики являются следующие компетенции:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3)

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной деятельности (ПК-11).

- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех выше перечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12)

Этапы формирования компетенций: см. в Приложении к ОПОП.

10.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, шкалы оценивания

Компетенция	Результаты обучения	Показатели сформированности компетенций	Шкала оценивания, критерии оценивания компетенции				Оценочные средства / процедуры оценивания
			Не освоена (неудовлетворительно)	Освоена частично (удовлетворительно)	Освоена в основном (хорошо)	Освоена (отлично)	
1	2	3	4	5	6	7	8
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в работе с коллективом и посетителями музея;	Знает задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в работе с коллективом и посетителями музея	Не знает задач межличностного и межкультурного взаимодействия в работе с коллективом и посетителями музея;	Ограниченно знает задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в работе с коллективом и посетителями музея;	Знает задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в работе с коллективом и посетителями музея	Уверенно знает задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в работе с коллективом и посетителями музея	Дневник практики, рецензии, отчет
	уметь использовать знания в музейной деятельности	умеет использовать знания в музейной деятельности	не умеет использовать знания в музейной деятельности	умеет ограниченно использовать знания в музейной деятельности	умеет достаточно уверенно использовать знания в музейной деятельности	уверенно использует знания в музейной деятельности	Дневник практики, рецензии, отчет
	владеть устной и письменной формой речи на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в музейной практике	владеет устной и письменной формой речи на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в музейной практике	не владеет устной и письменной формой речи на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в музейной практике	владеет устной и письменной формой речи на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в музейной практике	владеет, но иногда испытывает затруднения в устной и письменной формах речи на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в музейной практике	владеет устной и письменной формой речи на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в музейной практике	Дневник практики, рецензии, отчет
ОК-7 способность	Знать особенности	Знает особенность	Не знает особенности	Знает частично	Знает не в полном	Знает особенность	Дневник

ь к самоорганизации и самообразованию	организации, состояния и перспективы музейного дела для последующей деятельности студентов-филологов	и организации, состояния и перспективы музейного дела для последующей деятельности студентов-филологов	организации, состояния и перспектив музейного дела для последующей деятельности студентов-филологов	особенности организации, состояния и перспектив музейного дела для последующей деятельности студентов-филологов	объемы особенностей организации, состояния и перспектив музейного дела для последующей деятельности студентов-филологов	и организации, состояния и перспектив музейного дела для последующей деятельности студентов-филологов	практики, рецензии, отчет
	уметь использовать знания в музейной деятельности	умеет использовать знания в музейной деятельности	не умеет использовать знания в музейной деятельности	умеет, но ограниченно использовать знания в музейной деятельности	умеет достаточно уверенно использовать знания в музейной деятельности, иногда	уверенно использовать знания в музейной деятельности	Дневник практики, рецензии, отчет
	владеть навыками самоорганизации и самообразования в музейной деятельности	владеет навыками и способен к самоорганизации и самообразованию в музейной деятельности	не владеет навыками и не способен к самоорганизации и самообразованию в музейной деятельности	владеет навыками не в полной мере, но способен к самоорганизации и самообразованию в музейной деятельности	владеет навыками и способен к самоорганизации и самообразованию в музейной деятельности	владеет навыками и способен к самоорганизации и самообразованию в музейной деятельности	Дневник практики, рецензии, отчет
ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знать основные концепции и положения в теории коммуникации	Знает основные концепции и положения в теории коммуникации	Не знает основные концепции и положения в теории коммуникации	Знает частично основные концепции и положения в теории коммуникации	Знает основные концепции и положения в теории коммуникации,	Знает основные концепции и положения в теории коммуникации	Дневник практики, рецензии, план экскурсии, отчет
	уметь применять знания основных положений и концепций в области музееведения, теории и истории музейного дела,	умеет применять знания основных положений и концепций в области музееведения, теории и истории музейного дела,	не умеет применять знания основных положений и концепций в области музееведения, теории и истории музейного дела, теории коммуникации	не всегда умеет применять знания основных положений и концепций в области музееведения, теории и истории музейного дела	но не всегда умеет применять знания основных положений и концепций в области музееведения, теории и истории	умеет применять знания основных положений и концепций в области музееведения, теории и истории музейного дела,	Дневник практики, рецензии, план экскурсии, отчет

		теории коммуникации.	и.	дела, теории коммуникации.	музейного дела, теории коммуникации.	теории коммуникации.	
	Владеть навыками коммуникации с музейными работниками и посетителями	Владеет навыками коммуникации с музейными работниками и посетителями	Не владеет навыками коммуникации с музейными работниками и посетителями	Владеет ограниченными навыками коммуникации с музейными работниками и посетителями	Владеет на хорошем уровне навыками коммуникации с музейными работниками и посетителями	Владеет уверенно навыками коммуникации с музейными работниками и посетителями	Работает посетителями, сотрудниками
ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы и культуры	иметь знания основных положений и концепций в области теории и истории отечественной и мировой литературы и культуры	имеет знания основных положений и концепций в области теории и истории отечественной и мировой литературы и культуры	не знает основных положений и концепций в области теории и истории отечественной и мировой литературы и культуры	знает частично основных положений и концепций в области теории и истории отечественной и мировой литературы и культуры	имеет знания основных положений и концепций в области теории и истории отечественной и мировой литературы и культуры	имеет знания основных положений и концепций в области теории и истории отечественной и мировой литературы и культуры	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
	уметь применять филологические знания в музейной деятельности	умеет применять филологические знания в музейной деятельности	не умеет применять филологические знания в музейной деятельности	умеет ограниченно применять филологические знания в музейной деятельности	не всегда последовательно умеет применять филологические знания в музейной деятельности	умеет применять филологические знания в музейной деятельности	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
	Владеть навыками применения филологических знаний при работе в музее	Владеет навыками применения филологических знаний при работе в музее	Не владеет навыками применения филологических знаний при работе в музее	Владеет частично навыками применения филологических знаний при работе в музее	Владеет хорошо навыками применения филологических знаний при работе в музее	Владеет уверенно навыками применения филологических знаний при работе в музее	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
ОПК-4 владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов,	Знать базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа	Знает базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа	Не знает базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа	Знает не в полном объеме базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов,	Знает базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа	Знает базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа	Дневник практики, рецензии, план экскурсии

филологического анализа и интерпретации текста	и интерпретации текста, необходимые в музейной деятельности	ского анализа и интерпретации текста, необходимые в музейной деятельности	кого анализа и интерпретации текста, необходимые в музейной деятельности	ых фактов, филологического анализа и интерпретации текста, необходимых при работе в музее	ского анализа и интерпретации текста, необходимые в музейной деятельности	ского анализа и интерпретации текста, необходимые в музейной деятельности	отчет
	Уметь использовать базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста в музейной деятельности	Умеет использовать базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста в музейной деятельности	Не умеет использовать базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста в музейной деятельности	Умеет частично использовать базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста в музейной деятельности	Умеет хорошо использовать базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста в музейной деятельности	Уверенно использует базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста в музейной деятельности	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
	Владеть навыками применения филологических знаний в музейной деятельности	Владеет навыками применения филологических знаний в музейной деятельности	Не владеет ограниченно навыками применения филологических знаний в музейной деятельности	Владеет ограниченно навыками применения филологических знаний в музейной деятельности	Владеет хорошо навыками применения филологических знаний в музейной деятельности	Владеет свободно навыками применения филологических знаний в музейной деятельности	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
ОПК-5 свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на	Знать основные типы устной и письменной речи	Знает основные типы устной и письменной речи	Не знает основные типы устной и письменной речи	Знает ограниченно основные типы устной и письменной речи	Знает хорошо основные типы устной и письменной речи	Знает основательно основные типы устной и письменной речи	Дневник практики, рецензии, отчет
	Уметь использовать основные типы устной и письменной речи в музейной деятельности	Умеет использовать основные типы устной и письменной речи в музейной деятельности	Не умеет использовать основные типы устной и письменной речи в музейной деятельности	Ограничен в способности использовать основные типы устной и письменной речи в музейной	Умеет достаточно уверенно использовать основные типы устной и письменной речи в музейной деятельности	Умеет профессионально использовать основные типы устной и письменной речи в музейной	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет

данном языке	Владеть базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации и в музейной деятельности	Владеет базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации в музейной деятельности	Не владеет базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации в музейной деятельности	деятельности	и	деятельности	Дневник практики, рецензии, планы экскурсии отчет
	Владеет частично базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации в музейной деятельности	Владеет уверенно базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации в музейной деятельности	Владеет профессионально базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации в музейной деятельности	Знает	и	Знает на профессиональном уровне стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Дневник практики, рецензии, отчет
ОПК-6 способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Знать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Знает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Не знает стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Знает удовлетворительно стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	и	Знает хорошо стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Дневник практики, рецензии, отчет
	Уметь применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований	Умеет применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований	Не умеет применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований	Умеет частично применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных	и	Хорошо умеет применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных	Дневник практики, рецензии, планы экскурсии отчет

	информационной безопасности при подготовке выставок, разработке экскурсий	информационной безопасности при подготовке выставок, разработке экскурсий	информационной безопасности при подготовке выставок, разработке экскурсий	требований информационной безопасности и при подготовке выставок, разработке экскурсий	требований информационной безопасности и при подготовке выставок, разработке экскурсий	информационной безопасности при подготовке выставок, разработке экскурсий	
	Владеть навыками информационной и библиографической культуры в музейной деятельности	Владеет навыками информационной и библиографической культуры в музейной деятельности	Не владеет навыками информационной и библиографической культуры в музейной деятельности	Владеет не в полном объеме навыками информационной и библиографической культуры в музейной деятельности	Хорошо владеет навыками информационной и библиографической культуры в музейной деятельности	уверенно владеет навыками информационной и библиографической культуры в музейной деятельности	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
ПК-8: владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	Знать стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов	Знает стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов	Не знает стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов	Знает приблизительно стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов	Знает хорошо стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов	Знает в полном объеме стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
	Уметь применять стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов при подготовке выставок, разработке экскурсий	Умеет применять стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов при подготовке выставок, разработке экскурсий	Не умеет применять стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов при подготовке выставок, разработке экскурсий	Умеет ограниченно применять стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов при подготовке выставок, разработке экскурсий	Умеет осознанно применять стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов при подготовке выставок, разработке экскурсий	Умеет уверенно применять стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов при подготовке выставок, разработке экскурсий	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
	Владеть навыками стандартных методик и действующих нормативов различных типов	Владеет навыками стандартных методик и действующих нормативов различных	Не владеет навыками стандартных методик и действующих нормативов различных	Владеет частично навыками стандартных методик и действующих нормативов	Владеет хорошо навыками стандартных методик и действующих нормативов	Владеет уверенно навыками стандартных методик и действующих нормативов	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет

	текстов в музейной деятельности	типов текстов в музейной деятельности	типов текстов в музейной деятельности	различных типов текстов в музейной деятельности	различных типов текстов в музейной деятельности	различных типов текстов в музейной деятельности	рсии отчет
ПК-9: владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов	Знать базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности	Знает базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности	Не знает базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности	Знает не в полном объеме базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности	Знает хорошо базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности	Знает в полном объеме базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
	Уметь применять базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности при подготовке выставок, разработке экскурсий	Умеет применять базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности при подготовке выставок, разработке экскурсий	Не умеет применять базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности при подготовке выставок, разработке экскурсий	Готов частично применять базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности и при подготовке выставок, разработке экскурсий	Способен применять базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности и при подготовке выставок, разработке экскурсий	Умеет уверенно применять базовые требования к обработке различных типов тестов в музейной деятельности при подготовке выставок, разработке экскурсий	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
	Владеть навыками обработки различных типов тестов в музейной деятельности	Владеет навыками обработки различных типов тестов в музейной деятельности	Не владеет навыками обработки различных типов тестов в музейной деятельности	Владеет ограниченными навыками обработки различных типов тестов в музейной деятельности	Владеет хорошо навыками обработки различных типов тестов в музейной деятельности	Владеет свободно навыками обработки различных типов тестов в музейной деятельности	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
ПК- 11 владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-	Знать основы проектной деятельности	Знает основы проектной деятельности	Не знает основы проектной деятельности	Имеет представление об основах проектной деятельности	Знает хорошо основы проектной деятельности	Знает на профессиональном уровне основы проектной деятельности	Дневник практики, рецензии, отчет
	Уметь применять знания основ проектной деятельности при	Умеет применять знания основ проектной деятельности	Не умеет применять знания основ проектной деятельности	Способен ограниченно применять знания основ	Умеет хорошо применять знания основ проектной	Умеет уверенно применять знания основ проектной	Дневник практики, рецензии,

просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарной организации, книгоиздательской, массовой и коммуникативной деятельности	разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности	ти при разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности	и при разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности	проектной деятельности и при разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности	деятельности и при разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности	деятельности при разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности	план экскурсии отчет
	Владеть навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности	Владеет навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности	Не владеет навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности	Владеет частично навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности	Владеет уверенно навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности	Владеет профессионально навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в музейной деятельности	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
ПК-12 способность организовать самостоятельную профессиональную трудовую процесс, учитывая особенности, задачи и цели музейной деятельности	Знать, как организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, учитывая особенности, задачи и цели музейной деятельности	Знает, как организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, учитывая особенности, задачи и цели музейной деятельности	Не знает, как организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, учитывая особенности, задачи и цели музейной деятельности	Знает частично, как организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, учитывая особенности, задачи и цели музейной деятельности	Знает хорошо, как организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, учитывая особенности, задачи и цели музейной деятельности	Знает отлично как организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, учитывая особенности, задачи и цели музейной деятельности	Дневник практики, рецензии, отчет
	Уметь обеспечивать работу музейного коллектива соответствующими материалами	Умеет обеспечивать работу музейного коллектива соответствующими материалами	Не умеет обеспечивать работу музейного коллектива соответствующими материалами	Частично умеет обеспечивать работу музейного коллектива соответствующими материалами	Умеет хорошо обеспечивать работу музейного коллектива соответствующими материалами	Умеет профессионально обеспечивать работу музейного коллектива соответствующими материалами	Дневник практики, рецензии, план экскурсии отчет
выше перечисленных видах	Владеть знаниями работы в	Владеет знаниями работы в	Не владеет знаниями работы в	Владеет ограниченными знаниями	Владеет широкими знаниями	Владеет разносторонними	Дневник практи

профессиональной деятельности	разных отделах музея	разных отделах музея	разных отделах музея	работы в разных отделах музея	работы в разных отделах музея	знаниями работы в разных отделах музея	ики, рецензии, план экскурсии отчет
-------------------------------	----------------------	----------------------	----------------------	-------------------------------	-------------------------------	--	-------------------------------------

10.2. Оценочные средства (типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности)

Общая оценка по итогам практики складывается из:

- 1) оценки за рецензии на экскурсии
- 2) оценки за общий отчет
- 3) оценки за работу в информационном центре (или фондах) руководителя практики принимающей организации
- 4) оценки руководителя практики (учитывается дисциплинированность студента, активность, коммуникативные способности, ответственность)

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на производственной практике

Самостоятельная работа студентов на практике организуется и направляется руководителями практики во время консультаций, при написании рецензий, дневников и отчетов, а также методистами музея при выполнении конкретных заданий.

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики

а) основная литература:

1. Сотникова С.И. Музеология : учебное пособие для студентов вузов / С. И. Сотникова .— Москва : Дрофа, 2004 .— 190,[1] с. 50 экз.
2. Шляхтина Л.М. Основы музейного дела. Теория и практика : учебное пособие для студентов вузов / Л. М. Шляхтина .— Москва : Высшая школа, 2005 .— 182,[2] с. 25 экз.
3. Юренева Т.Ю. Музееведение:Учебник для высшей школы .— Москва : Академический Проект, 2003 .— 560 с. 24экз.

б) дополнительная литература:

1. Лысикова О.В. Музеи мира:Учебное пособие к интегрированному курсу "Музеи мира" .— Москва : Флинта;Наука, 2002 .— 128 с.25экз.
2. Музеи мира / [гл. ред. М. Аксенова] .— Москва : Аванта+ : Мир энциклопедий, 2006 .— 184 с. — (Самые красивые и знаменитые) .— Указ. имен: с. 182.- 12000 экз.3экз.
3. Российская музейная энциклопедия:В 2 т. Т.1. А-М / Мин.культуры РФ,Рос.ин-т культурологии;Редкол.:В.Л.Янин (предс.),В.А.Лебедева,М.Б.Пиотровский и др. — Москва : Прогресс, 2001 .— 416 с. 3экз.
4. Тельчаров А.Д. Основы музейного дела. Введение в специальность : курс лекций / А. Д. Тельчаров .— Москва : Омега-Л, 2005 .— 179,[5] с. 21экз.

в) программное обеспечение и

Архиватор: 7-zip (Лицензия GNU LGPL)
 Браузер: Mozilla FireFox (лицензия MPL)
 Просмотрщик pdf-файлов: Adobe Acrobat Reader

Офисный пакет: LibreOffice или OpenOffice
(лицензия GNU LGPL)

Интернет-ресурсы:

Музеи России // www.museum.ru/M807

Открытый интернет-лекторий на сайте «Музеи России» // <http://www.edu.museum.ru>

Музей будущего. Информационные технологии и культурное наследие //

<http://www.future.museum.ru>

Российское музееведение: информационно-образовательный портал //

<http://www.museumstudy.ru>

Псковский музей-заповедник // <http://www.museum.pskov.ru>

13. Материально-техническое обеспечение производственной практики

Для проведения музейно-экскурсионной практики используются портативные и стационарные компьютеры с периферией (принтерами, сканерами), программным обеспечением.

14. Особенности организации практики инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

ОПОП предусматривает возможность обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Задание на производственную практику для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально, согласовывается с обучающимся, руководителем ОПОП и представителем возможного работодателя.

При выборе базы проведения производственной практики учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы относительно возможных условий и видов труда обучающегося. На основании личного заявления обучающегося практика (отдельные этапы практики) может проводиться в установленном порядке.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор места прохождения практики согласуется с требованием их доступности для данного обучающегося и предусмотрена возможность приема-передачи обмена информацией в доступных для него формах.

Допускается предоставление договоров с базами практики в электронной форме, с последующим предоставлением оригиналов договоров при промежуточной аттестации по практике.

На предприятии (в организации) - базе практики должны быть предусмотрены условия для прохождения производственной практики инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья с учетом профессионального вида деятельности и характера трудовых функций обучающихся.

Задание по практике разрабатывается в индивидуальном порядке, при участии представителя базы практики и обучающегося с учетом особенностей базы практики и здоровья обучающегося.

Объем и содержание задания на практику, отчета по практике определяются в индивидуальном порядке.

Промежуточная аттестация по производственной практике инвалида и лица с ограниченными возможностями здоровья проводится в установленной форме, на основании письменного отчета и отзыва руководителя практики, в доступных для обучающегося формах.

Разработчики:

ПсковГУ д.ф.н., проф. кафедры литературы *Охотникова* В.И. Охотникова

Эксперты:

ПсковГУ д.ф.н., проф. *Никитина* Т.Г. Никитина

ПсковГУ *Зайцева* доцент Т.А. Зайцева