

**Аннотация рабочей программы дисциплины
ОГСЭ.05 История мировой и отечественной культуры
ППССЗ 07.02.01 Архитектура (на базе основного общего образования)**

1. Цель дисциплины: ознакомление студентов с общими процессами, происходившими в культурной жизни стран.

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Общий объем дисциплины по очной форме обучения составляет:
максимальной учебной нагрузки обучающегося - 77 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 56 часов;
самостоятельной работы обучающегося - 15 часов;
консультации - 6 часов

5. Основные разделы дисциплины:

Введение

1. Доисторическая культура
2. Культура Древнего мира.
- 3 Культура Востока.
4. Искусство Античности.
5. Раннехристианская культура
6. Арабо-мусульманская культура.
7. Культура средних веков.
8. Культура эпохи Возрождения.
9. Культура 14-начала 17 века
10. Культура 17 века
11. Культура 18 века
12. Культура конца 18-19 веков
- 13 Культура конца 19-20 веков.

6. Дополнительная информация: форма промежуточной аттестации – зачет.